SOLEDAD

Nº 29 NOVIEMBRE, 2011



SOLEDAD

BOLETÍN RELIGIOSO,
CULTURAL E INFORMATIVO

Número 29 | Noviembre, 2011

Edita:
La Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Sacramental de Santiago Apóstol y Cofradía de Nuestro Padre Jesús de los Remedios en el Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

Hermano mayor:
José Francisco Verdón Tovar.

Dirección:
Fco. Javier Contreras Romero.

Subdirección:
Juan Prieto Gordillo.

Equipo de Redacción:
Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, José Rodríguez Chaves, Carmen Rodríguez Tovar, Isabel Mª Santed Chaves y María José López Negrón.

Redacción y Casa de Hermandad:
Calle Enmedio, 31
Teléf. / Fax: 954 161 710
41950 - Castilleja de la Cuesta.
boletin@hermandaddesantiago.es
www.hermandaddesantiago.es

Tirada:
700 ejemplares.

Diseño y maquetación:
Rocío González Pachón.

Impresión:
Gráficas San Antonio, S. C. A.
C/ Almansa, 7 Acc. 41001 - Sevilla.

Este boletín no comparte necesariamente ni se responsabiliza de las opiniones en él vertidas por sus colaboradores. Queda prohibida, totalmente, la reproducción de textos e imágenes sin indicar su procedencia.







SUMARIO

Editorial 3
Carta del hermano mayor 4
Actualidad 6
Convocatoria Solemne Novena de Jornaditas 11
Breves 12
Balance del ejercicio 2010/11 13
Nuevo Obispo Auxiliar de la Archidiócesis de Sevilla 14
Vida de Hermandad 15
De nuevo ante ti 19
Cuaresma en la Plaza 20
Vivencia y recuerdo 24
Luz en la Soledad 28
Fuimos sobradamente recompensados 30
Del pincel al atril 34
Solemnidad del Corpus Christi 36
Castilleja con su Patrón, Santiago el Mayor 38
La Parroquial de Santiago acogió de nuevo una Visita Pastoral 42
Los Misterios de Dios 43
Tu presencia 44
Azulejo de Nuestra Señora de la Soledad de 1922 45
Tributo más que merecido 46
VIII Mandamiento: «no dirás falso testimonio ni mentirás» 47
Recuerdos: retazos de nuestro pasado 50
La antigua Hermandad de la Santa Vera Cruz de Santiago 52
Hermanos difuntos 55
In Memoriam: Mª Josefa Sánchez Rodríguez 57
Convocatorias cultos de Año Nuevo y Epifanía 59
Álbum histórico: Coronación y Reportaje 60
Postales de Nuestra Hermandad 61
Apostolado de la Oración 62
Tras una Semana Santa para... 63
Sentir Campanillero 64
Juventud Placeña 64
Desde el Coro de Cantoras 65
Agenda 67

Colaboran en este número: Ana Rodríguez Negrón (Apostolado de la Oración y Coro de Cantoras), Rafael Abad Díaz (Banda Ntro. Padre Jesús de los Remedios), Antonio García Borrego (Coro de Campanilleros), Baldomero Delgado Pérez, J. Antonio Del Saz Jiménez, Carmen Villar Ruiz, Alberto Sierra Parrilla, Enrique Díaz Oliver, Mª José Pérez López.

Fotografías: Antonio Caro Ramos (portada); Roberto Villarrica (33 y contraportada); Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez (10 y 58) y Sheila Mª Criado Caña (19 y 41).



EDITORIAL

Vivamos nuestras aventuras juntos

En primer lugar, desde la dirección de nuestro Boletín, queremos pedir disculpas a todas aquellas personas que se hayan sentido molestas al no haber podido contactar con ellas para solicitar la colaboración que desde hace años vienen ofreciendo en nuestras páginas. Tal vez a algunos no os sirva la excusa de que el actual equipo de redacción tomamos la dirección del mismo el pasado número, con lo que ello lleva consigo, lo cierto es que así fue y así os lo contamos. En el futuro nos gustaría seguir contando con vuestras interesantes colaboraciones, escritos, fotografías, comentarios... Intentaremos subsanar ciertos errores "de principiantes" en próximas entregas. Gracias a todos.

Durante la visita de SS. Benedicto XVI a nuestro país, J.M.J. 2011, una de las frases pronunciadas durante la gran manifestación religiosa vivida por los jóvenes en Cuatrovientos (Madrid), fue "Hemos vivido una aventura juntos". Pues bien, ahora nos toca vivirla a nosotros de manera más directa. Tal vez, la invitación ofrecida por el señor arzobispo, D. Juan José Asenjo Pelegrina, para iniciar los trámites del expediente para la coronación canónica de Nuestra Bendita Titular Nuestra Señora de la Soledad, haya trastocado un poco los asuntos que nos tocan hasta ahora más de lleno, como son la restauración del paso de palio de la Señora, para el que pedimos un último esfuerzo a todos nuestros hermanos y que así podamos conseguirlo; o el celebrar una nueva efemérides, paseando por nuestras calles el paso decano, cien años ya (1912-2012), que entroniza a Nuestro Padre Jesús de los Remedios. Pero quizás y, por encima de todo lo demás, el bien más preciado que podemos presentar a la sociedad, tal y como queda recogido en los Estatutos de Nuestra Hermandad, sea la ayuda a los demás, socorriendo al enfermo, ayudando al necesitado, al que sufre. ¿Pero sabéis que para todo ello contamos con una gran ventaja? Las manos de la Madre de Dios y el poder de su bendito Hijo. Aunque tal vez nos falte el ingrediente más preciado, nuestra VOLUNTAD.

En relación a la restauración del palio, y la efemérides del joyero de Nuestro Cristo de los Remedios, os recuerdo que forma parte del enorme patrimonio cultural conseguido como fruto de la vivencia religiosa de nuestra comunidad, nacido al calor de la fe y para gloria de Dios. Ciertamente, estas obras de arte y de memoria histórica tienen un enorme potencial evangelizador, ya que a Dios se llega también por el camino de la belleza. Es por ello importante mostrar este patrimonio en su autenticidad, mostrándolo en su verdadera naturaleza religiosa, insertándolo en el contexto litúrgico en el que nació y para el que nació.

Respecto al ofrecimiento de Monseñor Asenjo Pelegrina, pedimos a nuestra actual Junta de Gobierno que estudie, medite y reflexione de manera pausada el referido anuncio. Sin prisa, sin fecha en el horizonte, sin abandonar los verdaderos problemas que día a día se van presentando en el seno de nuestra corporación, pues debemos tener claro, que tan solo cuando la Señora quiera (tal y como sucedió el pasado 25 de septiembre en presencia de Ella), el acontecimiento se llevará a cabo. Pues tal y como el señor arzobispo dijo: "hay acontecimientos que son un simple accidente, únicos, verdaderamente, pero que no dejan de ser un accidente"; pues lo que verdaderamente tiene valor es la continuidad de la ayuda social que desembocará en tan sublime acto.

Que el anuncio de una posible coronación canónica nos deje ver el bosque de una realidad que se presenta bastante conflictiva y dura para la sociedad que nos rodea.

No queremos finalizar sin dejar de felicitar a nuestros hermanos por su comportamiento ejemplar al no intervenir en "ciertos asuntos" que nunca fueron de nuestra incumbencia y con los que nunca nos hemos identificado. Les invitamos a vivir en armonía las fiestas que se aproximan, celebradas de manera sin igual en nuestra histórica parroquia matriz, con un solo lema: PAZ A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD.

Atrás quedó un año más, con sus luces y sus sombras, con sus penas y sobre todo con una gran alegría para todos los hermanos de la Plaza en particular y para el pueblo de Castilleja de la Cuesta en general. ¡Quien nos lo iba a decir!, en nuestro templo, en nuestra casa, en persona, a los pies de Ella, y al lado de su Bendito Hijo. ¡Bendita seas Soledad, Reina y Señora de Castilleja de la Cuesta!

Feliz Navidad a todos y Feliz año nuevo 2012.

Del Hermano Mayor

José Francisco Verdón Tovar



Saludos a los hermanos y hermanas:

Antes que nada, voy a empezar a dar las gracias por el comportamiento tan respetuoso que tuvieron el pasado Viernes Santo por la tarde el cuerpo de nazarenos, costaleros, equipo de capataces y devotos que se encontraban en el interior de la Iglesia cuando por las inclemencias del tiempo tuvimos que tomar la dolorosa decisión de suspender nuestra estación de penitencia. Fue ejemplar el recogimiento de todos los presentes mientras rezábamos el preceptivo Vía Crucis.

Asimismo, no se me puede olvidar agradecer enormemente el esfuerzo de tantas personas, por su comprensión y paciencia (muchas de ellas hermanos nuestros) que esperaban fuera de la Iglesia con la esperanza de poder contemplar un Viernes Santo mas a nuestros Sagrados Titulares paseando por las calles de Castilleja y que debido al mal tiempo soportaron muchos minutos de lluvia.

En cuanto al Domingo de Resurrección, habría que destacar varias circunstancias que confluirían en este mismo día. Una de ellas, era el cambio de hora de recogida de nuestra carreta con el Simpecado de Ntra. Señora de la Soledad, una hora antes de lo que había venido siendo habitual anteriormente. Esto propició la asistencia de muchas más personas en la recogida.

Otra circunstancia que se dio, fue el cambio del recorrido del paso de gloria por las calles nuestro pueblo, respetando los limites históricos de lo que era collación de la Plaza. Pero ese recorrido no lo estrenaría el paso de gloria, si no el paso de palio de Ntra. Señora de la Soledad.

La decisión no fue fácil de tomar, había que contar con más costaleros y que el paso de palio entrara bien por las calles, ya que las mediciones se tomaron en base al paso gloria. Una vez que tuvimos esos cabos atados y no se dejaba nada a la improvisación, decidimos sacar el Domingo de Resurrección a la Virgen de la Soledad bajo palio. Creo que esa tarde noche fue maravillosa e inolvidable para todos los hermanos y hermanas de esta Hermandad.

Después, se organizó la Cruz de Mayo de la Hermandad, en la que por primera vez se cedió la recaudación integra de un día a una asociación como la Fundación Paso a Paso, resultando un gran éxito destinado para la ayuda de estos niños.

Recogiendo la Cruz de Mayo, nos encargaron la organización del Corpus Christi, y nos pusimos manos a la obra: buscamos costaleros, parihuela para la custodia, flores, cera para el paso, etc.

Todavía estábamos desmontando el paso del Corpus, cuando empezamos a preparar los cultos a Santiago Apóstol, Santo Patrón de España y de esta villa, y su salida procesional, a la vez que se montaba la Gran Velada, la cual resulto económicamente bastante buena, teniendo en cuenta las circunstancias que actualmente vivimos.

También se desarrolló con éxito de participación y recogimiento el Rosario de la Aurora, excepción hecha de algún malentendido que ya ha sido solucionado para años venideros.

Además me siento completamente orgulloso de la concurrida salida procesional de nuestro Santo Patrón en la tarde-noche del día 25, cuando visitó por primera vez algunas

calles y barrios, para regocijo de aquellos hermanos y hermanas que pudieron verlo cerca de sus hogares y acompañarlo hasta su recogida.

Por otro lado, quisiera comunicarles a los hermanos y hermanas varios proyectos iniciados por la Hermandad, algunos que ya han llegado a su fin como el de la parihuela nueva del paso de palio, pagado casi íntegramente por el grupo joven, la reforma del coro, sufragado por el coro Ntra. Señora de la Soledad o la remodelación de la capilla del Señor; y otros que se han iniciado como la reforma de las reglas de la Hermandad, la creación de un archivo histórico, y por supuesto, la restauración del techo de palio.

Como no podía ser menos, no nos hemos olvidado de algo tan importante como la caridad, en la que la Hermandad lleva invertido este año más de cinco mil euros. Es nuestra intención seguir así, ayudando a las personas que más lo necesitan.

No puedo terminar sin hacer una mención especial a las palabras pronunciadas por nuestro Arzobispo D. Juan José Asenjo el pasado día 25 de septiembre, en su visita a nuestro pueblo para la apertura del año pastoral. Fue un momento de gozo para los que nos encontrábamos presentes, oír la invitación que nos hizo de que iniciásemos el camino para obtener la coronación de Ntra. Señora de la Soledad. Considero que fue un día histórico para nuestra Hermandad, y por eso debemos estar contentos y orgullosos por el ofrecimiento realizado por el Arzobispo. Son pocas las hermandades que tienen el privilegio de oír estas palabras, de hecho, solo dos hermandades han tenido este ofrecimiento, y una de ellas es la nuestra. Por eso, esta Junta de Gobierno, con el permiso de sus Hermanos y Hermanas, estaremos orgullosos de emprender este camino, no sin reconocer que es todo un reto el que se nos plantea, el cual estará lleno de sacrificio y trabajo incansable, pero aún así serán ahogados por la ilusión y el amor hacia nuestros Sagrados Titulares. Solo con vuestra ayuda y estando todos unidos, seremos capaces de recorrer este largo camino con éxito, para poder ver a Ntra. Señora de la Soledad Coronada paseando por las calles de nuestro pueblo, recibiendo la devoción de miles de personas que la veneran, tanto en nuestro pueblo como en el resto de Sevilla.

Tenemos en nuestras manos la oportunidad y la responsabilidad de hacernos aun más grandes como Hermandad y seguir creciendo como cristianos de la mano de La Virgen de la Soledad.



Nuestra intención como dirigentes de esta Hermandad, no es la de conseguir el reconocimiento de los demás, sino conseguir que el esfuerzo, el sacrificio, el cariño y la devoción que todos los integrantes de esta Hermandad han puesto desde su fundación hasta el momento actual, se vea recompensado con el privilegio de ver coronada canónicamente a Nuestra Virgen de la Soledad.

No quiero despedirme, sin antes dar las gracias a todos los hermanos y hermanas que nos han ayudado en los montajes y desmontajes tanto de los cultos como en la cruz de mayo y la Velá de Santiago, esperándoles de nuevo con los brazos abiertos para los próximos cultos e invitándolos a que sigan colaborando y a que tengan la oportunidad de conocer nuestra Hermandad desde otro punto vista.

Restauración de los bordados del palio de la Santísima Virgen de la Soledad

José Rodríguez Chaves, redacción
Fotografías de Sheila Criado y Fco. Javier Contreras

El Cabildo General de hermanos aprobó la restauración del techo y la limpieza de las bambalinas del palio de Ntra. Señora de la Soledad.

El techo de palio fue bordado a principio de la década de los 70, en los talleres de doña Agustina Gómez, en la localidad onubense de Cortegana, y posteriormente restaurado en 1995, en los talleres de Fernández y Enríquez, donde se le cambió toda la estructura de madera, se colocaron las carnes de marfil a los cuatro evangelistas y el Santiago Peregrino de la gloria.

Las bambalinas, que nunca han sido restauradas, se ejecutaron décadas antes en los mismos talleres de la localidad onubense, a excepción de la delantera, que se realizó en los talleres de bordados del convento sevillano de las Hermanas Trinitarias. Para la restauración, esta vez el taller elegido en el cabildo general para acometerla es el de Bordados Salteras, de la misma localidad. Este taller, que cuenta con dilatada experiencia en las restauraciones de bordados, ha restaurado mantos de salida como los de la Virgen de Dolores de Paradas, La Amargura de Constantina o el de Ntra. Señora de los Dolores de Tomares. También se puede destacar la creación del manto de la Virgen de la Paz de Córdoba o el palió que está ultimando para dicha corporación.

En el citado cabildo también se aprobó una cuota extraordinaria obligatoria de 22 €, dividida en 2 pagos de 11 €. El primero se realizará en el mes de noviembre de este presente año, y el segundo en el mes de abril de 2012. Una comisión de la Junta de Gobierno se personará en el domicilio de los hermanos para así poder cobrar dicha cantidad.

Aquellos hermanos que quieran pagar antes su cuota extraordinaria, posponerla, o llegar a algún tipo de acuerdo porque por ejemplo, tenga a su cargo un número considerable de cuotas por abonar, deberá ponerse en contacto con nuestra mayordomía personándose en nuestra Casa de Hermandad, situada en C/ Enmedio Nº31.

Nuestra Señora de la Soledad fue retirada del culto durante varios días

La imagen de Ntra. Sra. de la Soledad, estuvo retirada de culto diario en la primera semana de Pascua. El motivo fue el que ya se informara en la edición anterior de "Soledad", someter a la imagen a labores de conservación rutinaria, las cuales han sido realizadas por el profesor D. Enrique Gutiérrez Carrasquilla. Los gastos generados por esta restauración han sido sufragados por nuestra camarera honoraria, N.H.Dña. Rosa Luque Tovar. (JRC)

Arreglos en el Coro

Durante la pasada cuaresma se realizaron trabajos de carpintería y albañilería en el coro de nuestra Iglesia Parroquial. Entre otros el montaje de una nueva instalación eléctrica en la sala donde se encuentra la máquina del antiguo órgano, junto con la colocación de una nueva puerta de acceso a la misma. Además el antiguo órgano ha sido desplazado hacia atrás para poder colocar el nuevo, adquirido por el Coro femenino Ntra. Señora de la Soledad. Por último se ha colocado un nuevo entarimado de madera. Estas labores de carpintería y albañilería han sido ejecutadas por nuestros hermanos Manuel García Reyes, Rafael Real Ortiz y Rafael Real Laguna, con la colaboración de N.H.Dña. Dorotea Prieto Navarro. (JRC)

Donativo a Cáritas Parroquial

La Banda de CC. y TT. Ntro. Padre Jesús de los Remedios, perteneciente a nuestra corporación, entregó el 4º día de la Novena al Sagrado Corazón de Jesús, un donativo de 1373,50€ a Cáritas Parroquial. Este donativo fue recaudado con la venta de entradas para el concierto celebrado por la banda en los Jardines del Marqués, el pasado mes de febrero, como homenaje a los antiguos músicos. (JRC)



El Arzobispo invita a la Hermandad a iniciar los trámites para la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Soledad

Durante la celebración de la misa de apertura del presente Curso Pastoral de nuestra Parroquia el Excmo. Sr. Arzobispo de la Archidiócesis de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina, invitó públicamente a nuestra Hermandad, para sorpresa de los allí congregados, a que se iniciaran los trámites oportunos para la Coronación Canónica de Ntra. Señora de la Soledad, convirtiéndose en un hecho histórico al ser la primera vez que el actual Arzobispo realiza una declaración de este tipo. (JRC)

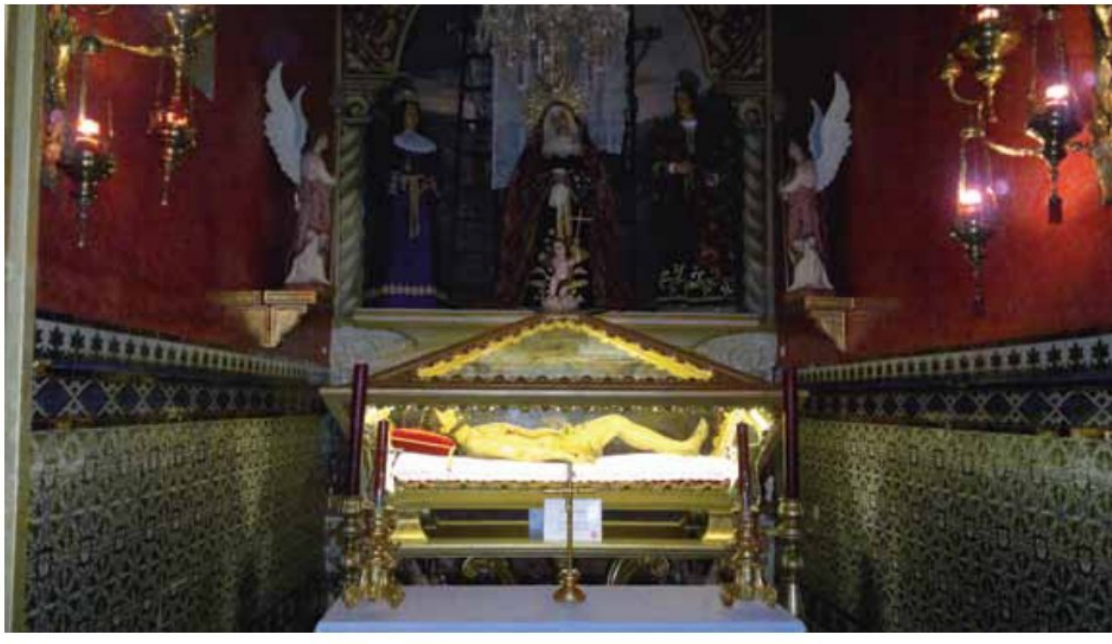
Reabierta al culto la capilla del Cristo

La capilla del Stmo. Cristo de los Remedios fue reabierta al culto diario el pasado mes de septiembre tras haber permanecido cerrada desde junio por las labores de saneamiento y reparación que se han realizado en la misma. Estos arreglos consistieron en retirar de las paredes la antigua tela de damasco burdeos que las recubría y pintarlas de estuco del mismo color; también se ha pintado la bóveda de la capilla y colocado una nueva instalación eléctrica. Estas obras en gran parte, han sido realizadas de forma desinteresada por distintos hermanos y devotos de nuestras imágenes entre los que se encuentran: Juan Antonio Rodríguez Carmona pintando la bóveda de la capilla; José Manuel Cabrera Gómez montando la instalación eléctrica con materiales donados por él mismo y por Antonio Gordillo Adame. Además los hermanos Francisco Chaves Rodríguez, Joaquín Mitter Pereda y Manuel Pérez Ortiz fueron contratados para realizar los trabajos de albañilería y Manuel Riego especialista en pinturas de estuco, para pintar sus paredes.

Por otra parte, la urna del Sepulcro perteneciente al antiguo paso procesional del Cristo y la peana de las antiguas andas de gloria de Ntra. Señora de la Soledad, donde actualmente recibe culto diario, han sido restauradas por nuestra hermana Sheila María Criado Cañas, licenciada en Bella Artes. Dicha restauración ha consistido en la limpieza general de la obra, reposición del oro inexistente y posterior barnizado del conjunto. Los gastos generados por este arreglo han sido sufragados por el Apostolado de la Oración.

Además el Sepulcro se ha colocado finalmente en posición horizontal (como se encontraba a finales de la década de los 80) y se ha instalado una iluminación dentro de la urna del Santísimo Cristo para que realce aún más a la sagrada imagen.

Cabe resaltar el hecho curioso de que debido a estas obras, el Stmo. Cristo de los Remedios ha recibido culto diario en dos sitios inusuales, en primer lugar en el presbiterio y posteriormente, ya en el mes de septiembre, en el coro bajo de la Iglesia Parroquial. (JRC)







Este espacio es abonado
por un hermano anónimo,
en colaboración con
este Boletín.

COLABORACIÓN
DE UNA
HERMANA
ANÓNIMA

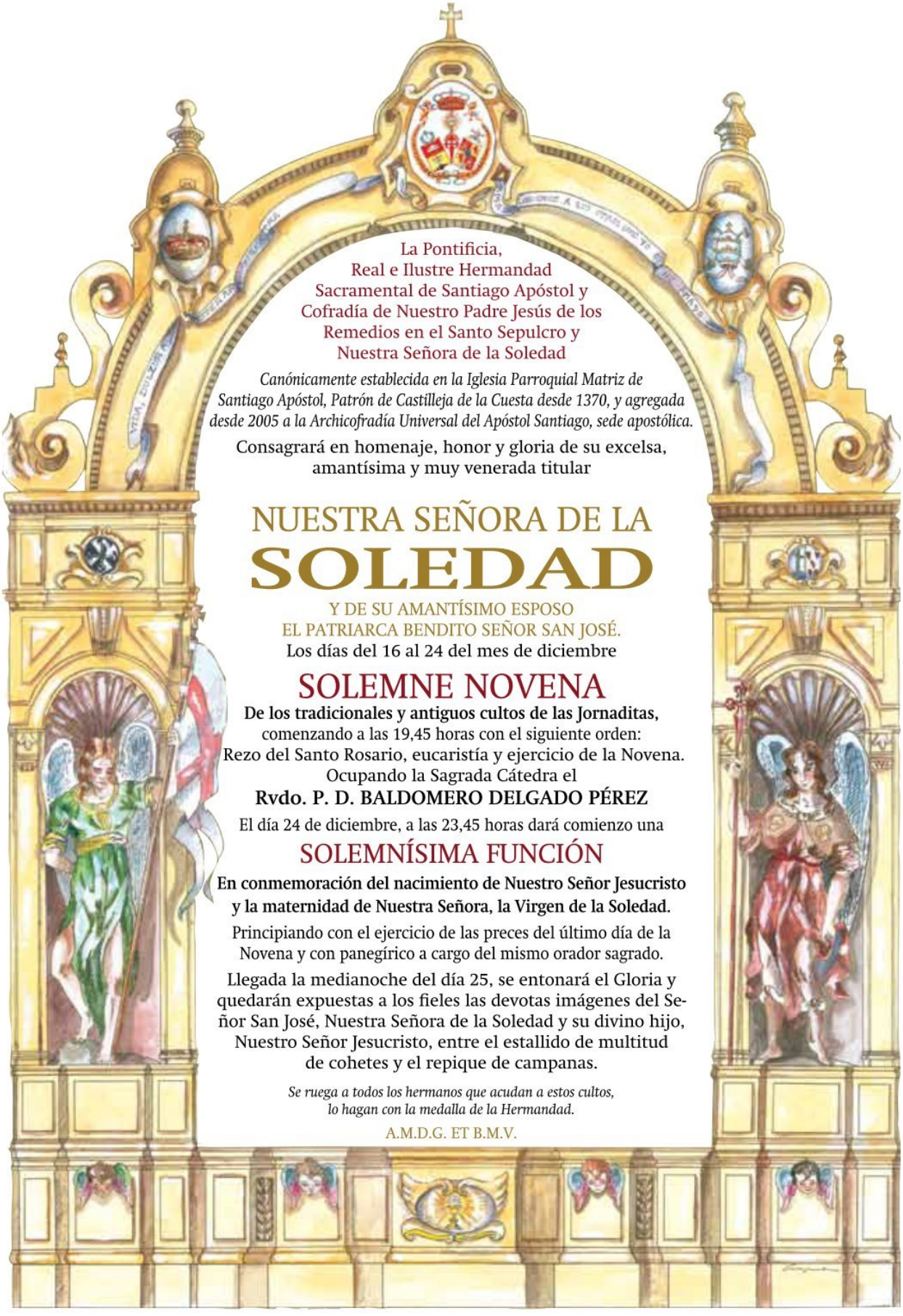












La Pontificia,
Real e Ilustre Hermandad
Sacramental de Santiago Apóstol y
Cofradía de Nuestro Padre Jesús de los
Remedios en el Santo Sepulcro y
Nuestra Señora de la Soledad

Canónicamente establecida en la Iglesia Parroquial Matriz de Santiago Apóstol, Patrón de Castilleja de la Cuesta desde 1370, y agregada desde 2005 a la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago, sede apostólica.

Consagrará en homenaje, honor y gloria de su excelsa, amantísima y muy venerada titular

NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Y DE SU AMANTÍSIMO ESPOSO
EL PATRIARCA BENDITO SEÑOR SAN JOSÉ.

Los días del 16 al 24 del mes de diciembre

SOLEMNE NOVENA

De los tradicionales y antiguos cultos de las Jornaditas,
comenzando a las 19,45 horas con el siguiente orden:
Rezo del Santo Rosario, eucaristía y ejercicio de la Novena.
Ocupando la Sagrada Cátedra el

Rvdo. P. D. BALDOMERO DELGADO PÉREZ

El día 24 de diciembre, a las 23,45 horas dará comienzo una

SOLEMNÍSIMA FUNCIÓN

En conmemoración del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo y la maternidad de Nuestra Señora, la Virgen de la Soledad.

Principiando con el ejercicio de las preces del último día de la Novena y con panegírico a cargo del mismo orador sagrado.

Llegada la medianoche del día 25, se entonará el Gloria y quedarán expuestas a los fieles las devotas imágenes del Señor San José, Nuestra Señora de la Soledad y su divino hijo, Nuestro Señor Jesucristo, entre el estallido de multitud de cohetes y el repique de campanas.

Se ruega a todos los hermanos que acudan a estos cultos, lo hagan con la medalla de la Hermandad.

A.M.D.G. ET B.M.V.

Breves

Acto penitencial

Durante la Solemne Novena en honor de Nuestra Señora de la Soledad y su bendito esposo San José (nuestras conocidas "Jornaditas") se destinará un día a la celebración del habitual Acto Penitencial como preparación de las fiestas navideñas.

Misa de honra

El jueves 24 de Noviembre, nuestra Hermandad celebrará la Santa Misa de reglas en sufragio del alma de nuestros hermanos difuntos, en especial por los fallecidos en este año. En la misa intervendrá nuestro magnífico Coro de Campañilleros que interpretará sus tradicionales coplas.

Lotería de Navidad

Un año más nuestra Hermandad pone a disposición de los hermanos y vecinos de nuestro pueblo participaciones de la "Lotería de Navidad", que se sortea como todo el mundo ya conoce, el próximo día 22 de diciembre.

Nº LOTERÍA PARTICIPACIONES DEL SEÑOR: 47578
Nº LOTERÍA PARTICIPACIONES DE LA VIRGEN: 95043

Una vez pasada esta fecha, se pondrán también a la venta las participaciones para el Sorteo Extraordinario de "El Niño" (6 de enero). Para cualquier asunto relacionado pueden ponerse en contacto con la Junta de Gobierno (teléfono Casa de Hermandad 954 16 17 10).

XXIV Pregón

El pregón de Semana Santa de nuestra Hermandad, el más veterano de los pregones de Castilleja, celebrado año tras año como es tradicional, el jueves del Septenario en honor de Nuestra Señora de la Soledad, llega a su vigésimo cuarta edición, y el pregonero seleccionado ha sido Don Luis León Pérez, capataz de nuestra Hermandad. Que Nuestro Padre Jesús de los Remedios y Nuestra Señora de la Soledad lo animen e inspiren sus palabras.

Servicio de bodas

Aquellas personas que deseen contraer matrimonio en la Iglesia Parroquial de Santiago y estén interesados en contratar los servicios prestados por esta Hermandad en lo relativo a la celebración, deberá dirigirse a ésta a través de alguno de los siguientes medios:
-Teléfono y Fax: 954 16 17 10 (Casa de Hermandad).
-Correo Electrónico:
secretaria@hermandaddesantiago.es
-Buzón de la Casa de Hermandad: C/ Enmedio, 31; 41950. Castilleja de la Cuesta (Sevilla).
La tarifa de precios es: si alguno de los contrayentes es hermano, la voluntad. En cambio, si ninguno de los contrayentes lo es, 100€.
Los mencionados servicios comprenden la colocación de alfombras y reclinatorios, así como la limpieza del templo. Asimismo esta corporación puede poner en contacto a los interesados con un servicio de floristería. El pago de la cifra (en caso de que ninguno de los contrayentes sea hermano) deberá ser satisfecho antes de la celebración en nuestra Casa de Hermandad.

Archivo de la Hermandad

Con motivo de la reorganización del archivo de nuestra Hermandad, solicitamos a todos aquellos hermanos que puedan poseer cualquier fuente documental relacionada con nuestra corporación, la entregue a los miembros de nuestra Junta de Gobierno para que procedan a depositarla en el archivo y así poder asegurar su conservación.

Nuevos oficiales

Tras un año de mandato de la actual corporación, con las dimisiones de nuestros hermanos Antonio Marín Sanabria, Pedro María Hernando Casal y Francisco Javier Sánchez Guerra de su cargos, damos la bienvenida a los hermanos Manuel Rodríguez Garrido, Alberto Sierra Parrilla y Carmen Villar Ruiz, quienes toman respectivamente los cargos de 1º Diputado de Caridad, Fiscal y Diputada de Juventud. Desde las páginas de nuestro boletín queremos animarlos en el desempeño de sus cargos y a la vez agradecer a sus antecesores la labor realizada.

Fe de erratas

En la sección "Recuerdos" del anterior boletín, dedicada a la Vuelta del Domingo de Resurrección de 1966 (Página 43 del Nº 28 de Soledad), en la fotografía de la izquierda, la persona que encarna a la Fe se identificó como Rocío Sánchez Rodríguez cuando en realidad no lo es. Creemos que se trata de Carmen Negrón Perona. Sin embargo, no estamos totalmente seguros, por lo que para que la sección quede totalmente corregida, nos atrevemos a pedir la colaboración de nuestros lectores, solicitando a aquellos que conozcan la verdadera identidad de esta persona, se pongan en contacto con la Hermandad a través de los medios establecidos (ver párrafo correspondiente al Servicio de Bodas).
También queremos pedir disculpas a los integrantes del Grupo Joven porque el texto del artículo de la página 25, de la anterior edición del Boletín Soledad, titulado "El Impulso de la Juventud" (atribuido a Carmen Villar Ruiz, por entonces Presidenta del Grupo Joven), corresponde realmente a un artículo del Coro Ntra. Sra. de la Soledad ya publicado en la edición nº 27 del boletín de octubre de 2010.

Coronación Canónica

La Junta de Gobierno y el equipo de redacción de este boletín quieren felicitar públicamente a la vecina corporación del Gran Poder por la reciente buena nueva recibida en la que se anunciaba una nueva coronación para la Virgen Nuestra Señora en su advocación de Inmaculada Concepción.

Secretaría

Balance del ejercicio 2010/11

Mª José López Negrón, secretaria 2ª

Nuevos hermanos

Paco Mitter Chaves, Joaquín Mitter Pereda, Carmen Tovar Bayón, Carmen Rocío Ramos Vega, Adrián Ramírez Naranjo, Miguel Almansa López, Ángela Fernández García, José Rosales Tovar, David Verdón Tovar, Manuel Martínez Serrano, María Teresa Rodríguez García, Miguel Ángel Adorna Ruiz, José Verdón Pérez, Enrique Vargas–Machuca Toscano, Josefa Delgado Barroso, Manuel Porrua Rosales, Javier González Alcántara, Susana García Cabrera, Mª Jesús Ruiz García, Inmaculada Real Campos, Rafael Real Ortiz, Valentina Cuello Luque, Blanca Cuello Martínez, Mª del pilar Verdón Rodríguez, Claudia Rodríguez Gordillo, Andrea Navarro García y Fernando Navarro García.

Censo en cifras

Bajas (motivo)

Voluntarias: 4

Impagos: 22

Defunciones: 13

Total de bajas: 38

Total de altas: 27

TOTAL DE HERMANOS: 1265

Horario de Secretaría

Lunes a jueves, de 20:30 a 22:00 horas.

Teléfono y Fax: 954 161 710.

secretaria@hermandaddesantiago.es

Cofradía 2011

	A	B	C
Nazarenos	78	103	20
Costaleros	50	70	

A: Ntro. Padre Jesús de los Remedios.
B: Ntra. Señora de la Soledad.
C: Papeletas de sitio simbólicas.

Donaciones

- Vestimenta de Nuestra Señora de la Soledad para la misa del Gallo de 2010.
Importe de la donación: 690 €.
- Greca para la ornamentación del manto de Nuestra Señora de la Soledad costeada con el donativo de un grupo de hermanos.
Importe de la donación: 1450 €. Coste del adorno: 850 € (el resto de lo recaudado se entregó para sufragar los gastos de la Semana Santa).

Estación de Penitencia

Juan Antonio Sedeño Escobar,
Diputado Mayor de Gobierno

Ante las adversas circunstancias climatológicas y los últimos partes meteorológicos facilitados por las bases aéreas de Morón y Tablada que advertían de la persistencia de lluvias durante la tarde del Viernes Santo, la Junta de Gobierno de esta Ilustre, Pontificia y Real Hermandad Sacramental, reunida en el cabildo de oficiales extraordinario acordó la suspensión de la Estación de Penitencia y su sustitución, conforme a lo establecido en el numero 34 de nuestras reglas, por el ejercicio del rezo del Vía Crucis, que fue dirigido por nuestro párroco y director espiritual D. Florentino Córcoles Calero. Una vez finalizado el rezo del mismo, nuestros titulares se acercaron a la puerta para quitarnos un poco la tristeza.

Desde aquí expreso mi más sincera felicitación, por parte de la Junta de Gobierno, por el buen comportamiento y orden que mantuvieron todos los hermanos/as nazarenos/as, dentro del templo antes y después del rezo Vía Crucis.

Desde estas líneas agradecer igualmente al equipo de capataces encabezado por Luis León y a nuestros costaleros por el buen comportamiento mostrado, también vaya el agradecimiento a la banda, la cual supo estar en todo momento alerta a lo que sucedía en nuestro templo y ya terminado el Vía Crucis por obsequiarnos con sus sones cuando el paso procesional de Nuestro Padre Jesús de los Remedios se acercó a todos sus fieles a la puerta de nuestro templo parroquial.

Gracias a todos.

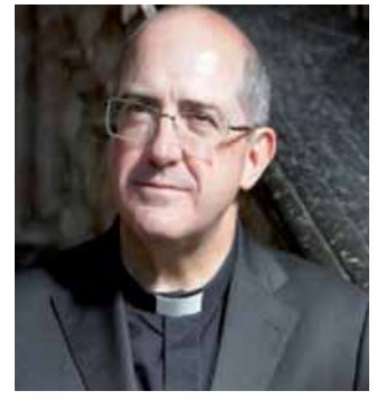
Don Santiago Gómez Sierra, nuevo Obispo Auxiliar de la Archidiócesis de Sevilla

José Rodríguez Chaves, redacción

D. Santiago Gómez Sierra nace en Madridejos (Toledo) el 24 de noviembre de 1957. Realizó los estudios eclesiásticos en el Seminario Mayor de Córdoba, donde fue ordenado sacerdote el día 18 de septiembre de 1982. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Comillas de Madrid.

Monseñor Santiago ha tenido diversos cargos pastorales a lo largo de su carrera eclesiástica, de los cuales algunos todavía los sigue ostentando, cabe reseñar los siguientes: Formador y Vicerector del Seminario Mayor San Pelagio de Córdoba (1982-1993); Cura Ecónomo de Ntra. Señora de los Ángeles de Alcolea, Córdoba (1983-1991); Arcipreste del Alto Guadalquivir (1989-1991); Encargado de Pastoral Vocacional (1991-1993); Párroco de San Juan y Todos los Santos (La Trinidad) en Córdoba (1993-2005);Vicepresidente de la Junta de Gobierno de la Obra Pía Santísima Trinidad en Córdoba (1993-2005); Capellán de la Residencia de Ancianos "San Rafael", de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, en Córdoba (1993-1997); Vicario General de la Diócesis (1997-2001), de nuevo Vicario General y Moderador de la Curia (2004-2007); Miembro del Consejo Presbiteral y del Colegio de Consultores; Confesor de las Religiosas de la Visitación de Santa María de Córdoba (2004 hasta hoy); Miembro del Consejo Diocesano de la Educación Católica (2004-2007); Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba (12-2-2005); Capellán de la Comunidad de las "Esclavas del Sagrado Corazón" de Córdoba (2005 hasta hoy); Deán de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba (4-7-2005); Confesor de los Cistercienses de la Estrecha Observancia del Monasterio de "Santa María de las Escalonias" de Hornachuelos, Córdoba (2006 hasta hoy); Vicepresidente del Patronato de la Fundación de la Escuela Universitaria de Magisterio "Sagrado Corazón de Córdoba" (2006-2007); Vicepresidente de la Fundación "Osio de Córdoba", titular de la Escuela Universitaria de Magisterio "Sagrado Corazón" de Córdoba (2006-2007); Vocal de la Junta de Gobierno de la Fundación "Santísima Trinidad" (desde 2007); Adscrito a la Parroquia de "San Juan y Todos los Santos" de Córdoba (desde 2010) y Director Espiritual de la Adoración Nocturna Femenina Española, Sección Córdoba (desde 2010).

Además de estos cargos pastorales, Monseñor Santiago ha impartido clases como profesor en el Seminario Mayor San Pelagio de Córdoba, enseñando diversas materias filosóficas y teológicas desde 1982 a 2007 y en el Seminario Mayor e Instituto Superior de Ciencias Religiosas "Beata Victoria



Díez" desde su creación hasta el 2007.

El 18 de diciembre de 2010, el papa Benedicto XVI le nombra Obispo titular de Vergi y auxiliar de Archidiócesis de Sevilla, a petición del Sr. Arzobispo. Juan José Asenjo Pelegrina, de quien recibió la ordenación episcopal el 26 de febrero de 2011 en la Catedral Santa María de la Sede, de nuestra capital.

Cabe reseñar que la última vez que la Archidiócesis de Sevilla gozó de un Obispo auxiliar fue hace 37 años, momento en el que el Cardenal-Arzobispo Bueno Monrreal nombró al siempre recordado hijo adoptivo de nuestra villa D. Rafael Bellido Caro.

Desde nuestra Hermandad queremos dar la bienvenida y felicitar a Monseñor Santiago, poniéndonos a su disposición y elevando nuestras oraciones al Señor de los Remedios y a su bendita Madre de la Soledad para que su labor en nuestra diócesis sea fecunda y depare abundantes frutos.

Vida de Hermandad

José Rodríguez Chaves, redacción
Fotografías de Antonio J. Sánchez, Manuel P. Rodríguez y Sheila Criado

•El domingo 3 de abril, tras la Función Principal de Instituto, en los "Salones José Benítez" de la localidad de Umbrete se celebró por cuarto año consecutivo el tradicional almuerzo de Hermandad. En él se contó con la presencia de nuestro párroco y director espiritual D. Florentino Córcoles, con la del Alcalde de la Villa Manuel Benítez y con representaciones de las distintas hermandades y agrupaciones entre otras personalidades. En el transcurso de la misma, nuestro hermano mayor D. José Francisco Verdón Tovar tomó la palabra para agradecer a los hermanos su colaboración y ayuda con la nueva Junta de Gobierno y desear una buena Semana Santa.

•El mismo domingo 3 de abril, la Banda de Música "Santa Ana" de Dos Hermanas ofreció un concierto de marchas procesionales bajo la dirección de su director José Ramón Lozano Garrido. El concierto se desarrolló en el Templo Santiaguista, como broche de oro al Besamanos de Ntra. Señora de la Soledad. Las marchas que se interpretaron en el concierto fueron: Virgen de la Paz (Pedro Morales Muñoz, 1970); Virgen de la Soledad (Pedro Gámez Laserna, 1973); Virgen de las Mercedes (Manuel Marvizón Carballo, 2006); Valle de Sevilla (José de la Vega Sánchez, 1990); Luz en la Soledad (Oscar Navarro González, 2010); Hiniesta (José Martínez Peralto, 1945); Triana con su Esperanza (Antonio Moreno Pozo, 2009); Solea de Triana(David Hurtado Torres, 2003); Santo Sepulcro (Javier Alonso Delgado, 2008); Virgen de la Estrella (Pedro Gámez Laserna, 1970) y Soledad Rosa de Castilleja (Fernando J. Romero Triguero, 2002).

• Durante el mes de mayo y la primera semana de junio, esta corporación celebró con éxito su tradicional Cruz de Mayo en el patio de la Casa de la Cultura. Por tercer año consecutivo el grupo joven volvió a instalar una magnifica tómbola con numerosos y variados premios. Al igual que en ediciones anteriores se volvió a editar un cartel anunciador, realizado por N.H.D Rafael Abad Díaz.

•En la noche del sábado 14 de mayo en el Patio delantero de la Casa de la Cultura, donde se desarrolló la pasada edición de la Cruz de Mayo se celebró una fiesta benéfica a favor de la Asociación de Terapias Ecuestres Paso a Paso, dedicada a la ayuda de niños discapacitados. El fin principal de dicha asociación es la promoción de las actividades y sesiones de las distintas disciplinas relacionadas con las terapias ecuestres para la mejora de las condiciones de vida de personas discapacitadas y personas en situación o riesgo de exclusión social, así como a colectivos específicos como víctimas de maltrato, personas con enfermedad crónica o terminal o personas con trastornos alimenticios. Su presidenta que es madre de un niño discapacitado, Carmen Goncet Cano, vecina de nuestra localidad, fue la promotora de este evento solidario. Desde un primer momento nuestra corporación se ofreció para colaborar en lo que hiciese falta con la mencionada asociación y así ayudar a costear las obras de las instalaciones que la misma está realizando en unos terrenos donados por la administración pública en la localidad sevillana de Castilblanco de los Arroyos. La entrada al evento fue gratuita y en el ambigú montado por la Hermandad se pudieron disfrutar de nuestra exquisitas y tradicionales tapas a precios populares. En el apartado musical intervinieron entre otros, nuestros hermanos Santiago Ruiz, Francisco Rosales y Patricia del Río. Al final todo resultó ser un éxito tanto por lo recaudado como por la gran participación y el buen ambiente que se pudo disfrutar durante toda la noche.



Encuentro de jóvenes de la Parroquia en el Salvador.

•El domingo 15 de mayo, al mediodía se ofreció un almuerzo, por parte de la Junta de Gobierno, a la Banda Ntro. Padre Jesús de los Remedios, en agradecimiento a su total colaboración con la Hermandad. Igualmente el domingo 29 de mayo, se le ofreció a otros dos colectivos de la Hermandad como son el Coro de Campanilleros "Ntra. Señora de la Soledad" y los Costaleros. En ambas celebraciones reinó un ambiente de confraternización y hermandad.

•El sábado 28 de mayo, la Cruz de Mayo "Ntra. Señora de las Mercedes" hizo su salida procesional desde la Casa de Hermandad "Ntra. Señora de la Soledad. A esta asociación, integrada por jóvenes de la localidad, nuestra corporación le mostró todo su apoyo, con el préstamo de diversos enseres. Igualmente la Banda de CC. y TT. Ntro. Padre Jesús de los Remedios puso las notas musicales a dicha procesión.

•El pasado sábado 4 de junio, en la Colegiata del Divino Salvador de Sevilla, nuestro párroco D. Florentino Córcoles Calero, organizó un encuentro de jóvenes de la parroquia, en el que participaron los jóvenes de las dos Hermandades Sacramentales y de la Agrupación Parroquial Ntra. Sra. de Guía. Como anfitriones del acto estuvieron los jóvenes de la Hermandad Sacramental de Jesús de la Pasión, de la cual nuestro párroco ejerce el cargo de Director Espiritual.
La jornada comenzó a las 11:00 horas con el rezo ante el Santísimo Sacramento del altar en la Capilla Sacramental, donde se encuentran los titulares de la Archicofradía Sacramental de Pasión, después del rezo ante el Santísimo, D. Florentino hizo la lectura del Evangelio y una posterior reflexión. Para finalizar el acto en la Capilla se cantó la Salve a Ntra. Sra. de la Merced.
Ya en la sala Capitular de la Archicofradía, nuestro párroco junto con Javier Martín ofreció una charla informativa sobre los actos a celebrar en las Jornadas Mundiales de la Juventud. Después de la disertación, que duró aproximadamente 45 minutos, se realizó un recorrido cultural por el templo sevillano en el que se incluyó la visita a la Sacristía, al Camarín de la Virgen de las Aguas y a las catacumbas (estas últimas recuperadas en la última restauración y el templo en general) y en el que D. Florentino hizo de guía, junto con el prioste de la hermandad. Para finalizar la jornada, los participantes pudieron disfrutar de un aperitivo ofrecido por la hermandad en el patio de los naranjos.
•El miércoles 9 de junio, nuestra Hermandad recibió corporativamente en su sede canónica a las hermandades rocieras de Triana y la Macarena en su peregrinar hasta la aldea del Rocío. Un día antes hizo lo propio con la Hermandad del Rocío de la vecina localidad de Camas. A pesar del sofocante calor, numerosos fieles acudieron hasta la Plaza de Santiago para ver el discurrir de los simpecados y peregrinos sevillanos en torno al templo matriz de la villa. Triana efectuó su presentación al filo de las 15:00 horas, mientras



Simpecado de la Hermandad del Rocío de Triana.



Visita de jóvenes dominicanos, asistentes a la JMJ.

que la Macarena hizo lo propio aproximadamente hora y media después. Al paso de las carretas nuestra Hermandad, como es tradicional, hizo entrega de un bello obsequio floral. En la tarde del jueves 16 de junio hicieron su entrada de nuevo en nuestro pueblo estas tres hermandades en su camino de regreso de la aldea almonteña.

•El sábado 2 de julio, Ntra. Señora de Guía visitó la Iglesia parroquial de Santiago Apóstol. La Virgen llegó al templo Santiaguista al filo de las 23:30 horas a los sones de "El Corpus". Ya dentro de las naves de la iglesia se paró delante del Sagrado Corazón de Jesús y después frente al altar mayor, donde se le cantó la Salve. Fue una imagen muy curiosa ver dentro de nuestro templo, los pasos de Ntra. Señora de Guía, del Sagrado Corazón de Jesús, y el de la Custodia del Corpus Christi, además de la urna de Ntro. Padre Jesús de los Remedios que se encontraba en el presbiterio, debido a la restauración de su capilla.
Esta era la primera salida de la imagen tras la fundación de la Asociación de fieles Ntra. Señora de Guía, propiciándose las siguientes novedades: la recuperación de su día de salida histórico, la antigua festividad de la Visitación de la Virgen; la colocación del Divino Infante en el lado izquierdo de la imagen; la celebración de los cultos en su ermita, etc. Nuestra corporación dejó diversos enseres para dicha procesión y los posteriores cultos.

•El lunes 15 de Agosto, a las 10:30 horas como marcan nuestras reglas, esta Hermandad celebró Solemne Misa en honor de la Asunción de Nuestra Señora al cielo, en cuerpo y alma.

•El pasado miércoles 24 de agosto, jóvenes procedentes de la República Dominicana, que habían asistido a las Jornadas Mundiales de la Juventud celebradas en Madrid y presididas por su Santidad Benedicto XVI, visitaron la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol antes de marcharse a su país de origen. El párroco de la feligresía, D. Florentino Córcoles Calero, acompañado por nuestro Grupo Joven y una representación de la Junta de Gobierno, recibió a estos jóvenes, que quedaron encantados y maravillados con nuestra sede y nuestros Sagrados Titulares, ante los cuales rezaron. La corporación entregó a los jóvenes varios recuerdos de la Hermandad.

•El domingo 4 de septiembre una representación de nuestra Hermandad estuvo en la localidad de Benacazón, asistiendo al Santo Rosario Extraordinario, organizado por la Hermandad de la Vera Cruz, que este año cumple 500 años desde su fundación.

•El sábado 10 de Septiembre la imagen de la Inmaculada Concepción de la Hermandad del Gran Poder, salió extraordinariamente por las calles de la villa, conmemorando el 250 aniversario del Patronazgo de la Inmaculada en España. Al pasar por nuestra sede canónica, la Hermandad la recibió corporativamente haciéndole entrega de un bello obsequio floral.

•El sábado 8 de octubre una representación de la Junta de Gobierno de nuestra corporación, asistió a la Solemne Misa Pontifical y a la posterior Procesión de Gloria para conmemorar el cincuentenario fundacional de la Hermandad Sacramental de María Santísima de la Salud de La Rinconada.



Calamocha

RESTAURANTE CALAMOCHA
Plaza de Santiago, 12
Castilleja de la Cuesta, 41950
(Sevilla)

www.restaurantecalamocha.com
reservas@restaurantecalamocha.com

Teléf. y Fax: 954 166 019

JOYERIA
Virgen del Rocio

Seriedad, garantía y precio

C/ Inés Rosales nº 4
Castilleja de la Cuesta
Teléf. 95 416 03 08

MASTER POPULARIDAD EN 1998



COSTALERO
DE
CRISTO

FRUTERÍA JUAN CARLOS

(PEPE "DE LAS CANTORAS")

Gran variedad en frutas y verduras

JUAN CARLOS MARTÍN DEQUERO
629 100 685
C/ Lepanto, 3
Castilleja de la Cuesta

Flores del Aljarafe
OLIVARES



Camino de Albaida, 4
Tfnos.: 95 411 07 46 - 95 571 85 55
41804 OLIVARES (Sevilla)

- FLORES EN GENERAL
- RAMOS DE NOVIA
- CENTROS Y CORONAS
- DECORACIÓN FLORAL
- ADORNOS DE ALTARES
- PLANTAS NATURALES
- SEMILLAS
- ARTÍCULOS DE REGALO

Confitería y heladería
La Giralda

* Tartas de celebraciones
* Tartas heladas
* Pasteles pequeños
* Empanadas

C/ Convento, 13 - Teléf. 954 16 15 51
CASTILLEJA DE LA CUESTA (Sevilla)

TANATORIO DE AZNALCAZAR

C/ Muralla, Nº 1 - Aznalcázar (Sevilla)
Teléf. 955 750 666 - Teléf. 955110670

Los Angeles
Servicios Funerarios 24 h.

41950 - C/ Real, 68 Castilleja de la Cuesta
Teléf. 954 16 44 33 - Móvil. 617 37 88 38

MARQUETERÍA
LORENZO

Marcos, persianas, cuadros,
portafotos, láminas, tapas de mesa,
cristales, espejos, etc.

C/ Diego de los Reyes, nº 161 - Teléf. 954 16 04 59
41950 - CASTILLEJA DE LA CUESTA (Sevilla)



De nuevo ante ti

De nuevo ante ti Soledad
sola con mis pensamientos,
con un papel en mis manos
para expresar lo que siento.

Lo que siento cada día
cuando a tu altar yo me acerco,
y me encuentro tu mirada
que está diciendo en silencio,
lo mucho que Tú me amas.

¡Y se llena mi pecho de gozo!
¿Qué más puedo pedir Soledad?
teniéndote a ti Madre mía,
que eres mi estrella,
mi faro, mi luz,
mi mayor alegría,
la que me ayuda a seguir,
por las sendas de la vida.

Reina Madre y Soberana
del corazón del placeño,
alegría de mi Hermandad
y de todos mis desvelos.

Cuando ya no pueda ir
a rezarte cada jueves,
ven y llévame contigo
donde están los que te quieren.

De nuevo ante ti Soledad
para decir que te quiero,
que eres Tú mi esperanza
mi alegría y mi consuelo.

Carmen Rodríguez Tovar

Cuaresma en La Plaza

Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, redacción
Fotografías de Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez

La parroquial de Santiago acogió los cultos cuaresmales de los Sagrados Titulares de la Hermandad.

La presente crónica de los cultos cuaresmales de nuestra corporación debe comenzar, como es tradicional, por el solemne traslado de la imagen de Nuestra Señora de la Soledad desde su capilla Sacramental hasta el altar mayor de la iglesia parroquial. La imagen, en andas y ataviada de hebrea (con manto de terciopelo verde y saya roja), recorrió las naves del templo en procesión claustral. Las andas fueron iluminadas por los candelabros de guardabrisas del Apostolado de la Oración.



Tras este preliminar, se comienzan a suceder los cultos a nuestros Titulares y el domingo 27 de marzo comenzó el Solemne Septenario Doloroso en honor a la Virgen de la Soledad. El mismo, se extendió hasta el sábado 2 de abril, siendo presidida la Sagrada Cátedra por el párroco de Nuestra Señora de la Estrella de la vecina localidad de Valencina de la Concepción, el Rvdo. P. D. José Miguel Verdugo Rasco. El segundo día del culto se realizó el tradicional acto penitencial y el jueves de Septenario se expuso el Santísimo Sacramento en el manifestador dispuesto para lo mismo en el altar.

En cuanto al altar efímero montado por nuestra priostía para realzar aún más si cabe a la imagen de Nuestra Señora en sus cultos anuales, hay que señalar que este año la imagen ha sido colocada a menor altura que en años anteriores y con menor cantidad de velas, debido esto último a los recortes que está llevando a cabo la Junta de Gobierno para evitar grandes costes a la corporación en los tiempos de crisis que atravesamos. No por ello, el altar estaba menos bello que otros años. En el centro, abajo, aparece el manifestador con cruz plateada, siendo exornado el conjunto con varias jarras del paso de palio y algún centro con flores, todas ellas en tonalidad blanca. Las especies usadas fueron: claveles, antirrhinums y fresias.

La imagen de Nuestra Señora de la Soledad aportaba la gran novedad al conjunto, ya que fue situada sobre la peana del paso de palio, con la media luna a los pies y ataviada de hebrea. Lucía manto de terciopelo azul oscuro y saya color guinda, enmarcando su rostro un tocado de tul blanco con una tela listada de colores rodeándolo. A juego con esta tela se encontraba el fajín hebraico. En el pecho lucía el puñal dorado y la cruz de Santiago, mientras que en las manos sostenía el pañuelo y la corona de espinas con los clavos. Orlaba su cabeza la nueva diadema de oro estrenada en

la Nochebuena del pasado año 2010.

Rematando este conjunto se encontraba el dosel, del cual colgaban dos cortinajes rojizos sobre fondo de damasco color ocre.

Como culmen de este Septenario y día grande en nuestra Hermandad, se celebró la Función Principal de Instituto presidida por el mismo orador sagrado del Septenario y durante la cual se recibieron a los nuevos hermanos de la corporación. También fue realizada la solemne Protestación de Fe por parte de los hermanos presentes besando las reglas y el Evangelio.

El templo, como de costumbre aparecía reluciente y lleno de fieles para venerar a la Soledad de María en su devoto besamanos que ocupó toda la jornada. Acudieron representaciones de diversas hermandades y de las autoridades locales. Desde temprano el pueblo sabía que se celebraba una jornada importante, la cual debidamente fue anunciada por nuestra banda de cornetas y tambores en pasacalles, para terminar en un pequeño concierto en la Plaza al finalizar la Función. Serán muchísimos los fieles que besarían las manos de Nuestra Señora durante toda la jornada y muchos venidos de otros pueblos y de la capital.

De destacar por supuesto, la calidad de las interpretaciones al órgano y los cantos de nuestro coro femenino, siempre al nivel de las circunstancias y para culminar la jornada, siguiendo con las notas musicales y tras el rezo del Santo Rosario, se volvió a celebrar el concierto de marchas procesionales, ofrecido por la Banda de Santa Ana de Dos Hermanas, que puso el broche de oro a tan esperada jornada en Castilleja.



Como el centro de este día es Ella, pues comencemos por describir cómo se encontraba la Santísima Virgen en su besamanos. En el centro del presbiterio y sobre la gran alfombra con el escudo de la Hermandad se encontraba la Virgen luciendo sus mejores galas. Saya blanca bordada en oro y manto de salida negro recogido en la cintura. Fajín de capitán general en la cintura y la medalla del municipio. En su mano izquierda sostenía el pañuelo y la corona de espinas de oro y en la derecha dos rosarios de oro. La Virgen lucía la toca de oro de los talleres de Salteras y aparecía coronada por la Grandiosa. El rostro de la imagen aparecía espléndido, bellísimo, enmarcado por una mantilla blanca estrenada en 2009, luciendo en su pecho la cruz de Santiago, el puñal de oro y piedras preciosas, las flores de rubí y su nombre.

Rodeando la imagen de la Virgen se dispusieron diversas jarras con flores blancas, siendo las mismas claveles, liliums y antirrhinums y cerrando todo el conjunto un bello dosel conformado por el frente y los laterales de los respiraderos de nuestro paso de gloria, los cuales enmar-

caban un damasco rojo con el escudo de la Hermandad pintado.

Continuando con el orden de nuestros cultos, será Nuestro Padre Jesús de los Remedios el próximo protagonista de los mismos. Como viene celebrándose en los últimos años, el Domingo de Pasión fue enteramente dedicado a la veneración de la Sagrada Imagen del Señor Yacente de Castilleja. A las 12 de la mañana, en el Templo Parroquial Matriz se celebró la Función en honor a Nuestro Señor siendo oficiada por nuestro párroco y director espiritual D. Florentino Córcoles Calero. Tras la celebración eucarística y durante toda la jornada se celebró en la iglesia el devoto besapiés de la Imagen. Es de destacar el ambiente de recogimiento creado en la Parroquia entorno a la imagen del Señor de los Remedios, siendo multitud de hermanos y devotos los que se acercaron a besar la Sagrada Imagen.

El altar instalado por la priostía, tanto para el besapiés como para el triduo volvió a contar con la presencia, como Madre que vela el cuerpo de su Hijo muerto, de Nuestra Señora de la Soledad, que colocada tras la imagen del Señor sostenía entre sus manos la corona de espinas y un pañuelo. La imagen aparecía ataviada de hebrea, llena de hermosura, con la aureola de estrellas y el puñal en su pecho. Sobre túmulo cubierto con terciopelo negro y de forma frontal se mostraba la imagen del Señor de los Remedios. Realmente una bellísima estampa.

Como trasfondo de ambas imágenes, se colocó la cruz de la que pendía el sudario, todo ello enmarcado en dosel negro con fondo de damasco rojo. Rodeando el conjunto se dispusieron varios candeleros y hachones con cera roja y cuatro pedestales con ramos cónicos de claveles rojos.



Tras el rezo del Santo Rosario como culmen de este día, los cultos al Señor de los Remedios se prolongaron los tres días siguientes, 11, 12, y 13 de abril, en un Solemne Triduo presidido de nuevo por nuestro párroco D. Florentino y comenzando a las 19:45 horas con el siguiente orden: Rezo del Santo Rosario, Sagrada Eucaristía, y ejercicio de las Cinco Llagas.

Como culmen al triduo celebrado en su honor, el jueves 14 de abril y tras la misa de Hermandad, se volvió a celebrar el Vía Crucis presidido por la Sagrada Imagen, por el antiguo recorrido, discurriendo como sigue: Plaza de Santiago, Daoíz, Nuestro Padre Jesús de los Remedios, Convento y Plaza de Santiago. Como de costumbre, el acto, presidido por nuestro párroco, estuvo acompañado por capilla musical interpretando diversas piezas entre ellas las dedicadas a nuestro Titular.

Al igual que en el Septenario, hay que recalcar la actuación de nuestro coro femenino durante estos cultos.

Para concluir los actos y cultos cuaresmales celebrados por nuestra corporación hay que señalar la Misa Preparatoria a la Estación de Penitencia celebrada ante el paso de palio de Nuestra Señora de la Soledad el Viernes de Dolores y la posterior "copa económica" celebrada en nuestra Casa de Hermandad y también, en cumplimiento de nuestras reglas, fue instalado en la capilla Sacramental el Monumento del Jueves Santo, sirviendo esto de antesala a la gran jornada del Viernes Santo.

Con la luna debajo de sus pies

En el Septenario del pasado año 2010, se nos mostró a Nuestra Señora de la Soledad ataviada de hebrea y con la media luna de orfebrería del conjunto del Domingo de Resurrección bajo sus pies. Esto nos hizo recordar el famoso pasaje del Apocalipsis de San Juan donde es extraída esta iconografía (Apocalipsis 12:1). Esta imagen insólita también la contemplaríamos días después en la tarde del Domingo de Resurrección pero en esta ocasión, bajo palio.



Joyas recuperadas

En el pasado besamanos a Nuestra Titular, la Virgen de la Soledad, pudimos admirar unas piezas del ajuar de la Virgen que hacía muchos años no lucía la imagen. Son dos pulseras de oro con unas estrellas grabadas de gran calidad que engrandecen aún más si cabe el ajuar de la Santísima Virgen. Las joyas eran custodiadas desde hace años por doña Carmen Perona, la cual, las ha entregado de nuevo gentilmente a la Hermandad para que puedan volver a ser usadas.

CENTRO ÓPTICO
ALJARAFE
Veinte años cuidando de su visión
C/ INÉS ROSALES, 4 TELÉFONO: 954 16 37 74
41950 - CASTILLEJA DE LA CUESTA (SEVILLA)



Vivencia y recuerdo

Francisco Javier Contreras Romero, redacción
Fotografías de Francisco Javier Contreras Romero

La música dispuesta, el escenario inmejorable y las palabras sacadas del corazón. Sandra Fernández nos hizo disfrutar con su pregón.

El mes de marzo concluía e introducidos en la cuaresma del año 2011 los hermanos de la Plaza venerábamos a Nuestra Señora de la Soledad en su Solemne Septenario Doloroso.

En la noche del jueves, en esa señalada semana, se produce unos de los momentos más esperados por cada uno de nosotros. Como cada año hay alguien que se encarga de la difícil tarea de pregonar nuestra Semana Santa, de mostrarnos su visión de la salida procesional, de ensalzar a nuestros titulares y de hacernos disfrutar con lo nuestro, y ahí está lo difícil, ya que por la forma e intensidad con la que vivimos nuestra Hermandad, es tremendamente complicado que nos cuenten algo que nos sorprenda o que nos maraville como si nunca lo hubiésemos vivido. Sin embargo un año más lo han conseguido.

A Sandra sólo la conocía como hermana de Samuel, mi antiguo amigo y compañero de clase en el colegio y en el instituto, y me sorprendió cuando en aquella comida de Hermandad, nuestro anterior Hermano Mayor, Diego Villar, la anunció como la pregonera de este año.

Gracias a su presentadora, Doña Carmen Tovar, todos aquellos que no la conocíamos, tuvimos la oportunidad de hacerlo un poco más. Y nos la presentó en-

salzando su posición como placeña y como rociera que ya diera un pregón en la Hermandad del Rocío de Carrión de los Céspedes.
Ya en el atril ante nosotros, la pregonera comenzó con un emotivo recordatorio a su difunta abuela materna, quien supo inculcar a sus hijos el amor por esta Hermandad, y como esa tradición se ha mantenido en su familia generación tras generación.
En la primera parte del pregón nos cuenta como le dice con orgullo, a todo aquel que le pregunta, que ella es de Castilleja y de la Plaza y en un diálogo figurado les invita a conocer nuestra iglesia de Santiago describiéndoles su interior, imagen por imagen, comenzando por nuestro patrón Santiago, deteniéndose en Nuestro Padre Jesús de los Remedios, alabando las pinturas del techo de la nave central y por supuesto recreándose en la descripción de Nuestra Señora de la Soledad tal y como atestiguan estas palabras:

"….Ahí la tienes a ella,
madre de nuestra
Hermandad,
si el corazón se acelera y se te
nubla la vista,
piensa que eso es lo normal,
que ante tan grata belleza no
dejarás de llorar
y sólo podrás gritar,
¡cómo tu cara ninguna,
Virgen de la Soledad!".

Seguidamente Sandra nos hace un recorrido por los recuerdos que de su niñez tiene de la Hermandad, desde la seriedad del Viernes Santo a la fiesta del Domingo de Resurrección, los del mes de mayo con la llegada de las carretas del Rocío a Castilleja, en el mes de junio con el escapulario del Corazón de Jesús, y en julio cuando veneramos a nuestro Santo Patrón. Recuerdos de la procesión de Nuestra Señora de Guía y de la visita de los campanilleros a las casas de los hermanos durante el mes de noviembre.
Por supuesto nos habla de sus recuerdos de las Jornaditas, yendo a la iglesia junto con su prima y sus amigas, y como no del majestuoso día de Reyes.
Continúa con sus recuerdos y llega hasta la cuaresma al Septenario de Nuestra Señora de la Soledad y al Triduo de Nuestro Padre Jesús de los Remedios, con su Via Crucis y el traslado a su paso.
En este momento, la pregonera trata de acercarse a nuestro Señor viviendo el momento de su pasión y muerte, y como si fuera posible le gustaría transformarse en cada uno de los elementos de la pasión para poder así aliviar su sufrimiento.
Pero no pudiendo hacerlo, entablando un diálogo con Él le dice:

"…Pero ya no te preocupes
que aquí tienes a tus hijos,
que venimos a rezarte y a
hablar bajito contigo,
no te preocupes tú Padre,
que en la Plaza te queremos,
que cuidamos de tu madre
hasta que vamos al cielo,
hijo del Dios hecho carne,
hijo de la Soledad,
hijo y padre de la iglesia,
padre de la humanidad,
padre de los sacramentos,
padre de todos los placeños,
padre de esta Hermandad,
mi Cristo de los Remedios".

Así los asistentes seguimos disfrutando de su pregón, de lo que nos cuenta y de como lo cuenta, y avanza





hasta llegar al Viernes de Dolores, momento en el que para ella empieza la Semana Santa, disfrutando de los tradicionales dulces elaborados en su casa, oyendo los sones de la Banda de Nuestro Padre Jesús de los Remedios, a la cual perteneció su hermano. Recordando sus más conocidas interpretaciones termina por calificarla tal y como lo haríamos cada uno de nosotros, como la mejor del mundo entero.

Y nos cuenta también como, además de la Semana Santa, en su hogar viven muy especialmente otras fiestas como la navidad, momento que comparten con todo aquel que pasa por su casa a admirar el espectacular portal de
Belén que cada año monta su padre. Y por su puesto el Rocío.

Pero Sandra regresa a la Semana Santa y como historiadora que es, trata de imaginar como serían los Sagrados lugares en tiempos de Jesucristo. Comprender como se sentiría nuestro Señor cuando fue juzgado para vivir con especial sensibilidad cada momento de nuestra Semana Santa.

La pregonera, hace un alto en el Jueves Santo, momento en el que el Sagrario de nuestra iglesia se engalana, según nos dice, como se merece, y los placeños nos reunimos en nuestro templo para ver a nuestros Sagrados Titulares el día previo a su salida. En este instante la pregonera nos dice que desearía haber sido el imaginero que talló a Nuestra Virgen de la Soledad, y con estas palabras nos hizo disfrutar, ensalzando su belleza:

"Tú la esclava del Señor,
Madre de todas las Reinas,
Tú la elegida de Dios,
La venerada en la tierra,
Reina de los afligidos,
Madre de los miserables,
Alivio del pecador,
De bondad incomparable,
Alegría de mis tristezas,
Pasos de mi caminar,
La sonrisa de mis llantos,
Oración al despertar,
Tú que iluminas mi vida,
Faro de luz refulgente,
La luz de mi oscuridad,
Sin pecado concebida,
María madre de gracia
esperanza y caridad,
Placeña por excelencia,
Generala en Castilleja,
Madre de nuestra Hermandad,
De Castilleja la Reina,
La rosa de Castilleja,
¡Virgen de la Soledad!".

Y continúa con el recorrido por sus recuerdos, que son también los nuestros, y llega hasta la mañana del Viernes Santo y nos cuenta, a modo de fábula como

imágenes tan señeras como la Esperanza de Triana y la Esperanza Macarena, que aún se encuentran por las calles de Sevilla, se animan la una a la otra a realizar una pronta recogida para dar paso a la tarde del Viernes Santo en Castilleja, e imagina como el mismísimo Cachorro desearía por una vez procesionar por las calles de nuestro pueblo en esa tarde y según sus palabras "sentirse Rey en Castilleja". Sandra continúa con su maravillosa fantasía y nos cuenta que es la misma Virgen de la Soledad la que seguidamente le responde al Cristo de la Expiración, para pedirle que se quede tranquilo en Sevilla, con su madre del Patrocino, y que la deje a ella "ser la Reina de Castilleja".

Y de esta manera la pregonera nos ha conducido por su visión de la Semana Santa hasta el momento más importante, la tarde del Viernes Santo, y lleva nuestra imaginación hasta el preciso momento en el que se produce la salida, resumiendo la emoción que nos embarga a todos en ese instante con estas bonitas palabras:

"Es difícil expresar lo que siente un placeño,
cuando te ve recorrer las calles de nuestro pueblo.
Emoción al contemplar que ha pasado un año entero
y volvemos a caminar junto a nuestro Santo Entierro".

Y nuestra protagonista continúa recordando y llega el momento en el que sale nuestro paso de palio, del cual nos cuenta, que vive siempre con un nudo en la garganta por el recuerdo de su abuela, de quien sabe seguro que desde el cielo también la está viendo.

A continuación Sandra abre un paréntesis en su pregón para hacernos a todos una confesión, y con sinceras palabras habla de su participación en la Hermandad. Confiesa que nunca ha sido nazarena, ni se ha vestido de Fe o de Verónica, pero que aún así nunca ha faltado a ningún acto de la Hermandad. Tal es su amor por ella que en el pregón pide perdón a las hermandades del Viernes Santo de Sevilla, a las que nunca podrá ver.

El final del pregón se intuye con la llegada a la narración de sus impresiones sobre el Domingo de Resurrección. Nos introduce, al igual que hizo en los momentos anteriores, con la narración de lo acaecido según el Nuevo Testamento, y haciendo un viaje en el tiempo, nos devuelve al presente, a nuestro día grande, el cual se empieza a vivir con alegría antes aún de la salida del sol:

"Virgen de la Soledad,
Corre ve y dile a tu hijo que los placeños ya han "llegao",
Que ya estamos en la Plaza vistiendo de "colorao",
"Asomaos" a la puerta para ver como festejamos,
Que esta mañana en la Plaza tu hijo ha "Resucitao".

En estos momentos la emoción nos embargaba a los presentes, y todavía quedaba algo más. Sandra nos revelaba un secreto, un misterio desvelado por su difunta abuela en un sueño: que en un rinconcito del cielo existe también una Hermandad de la Plaza, fundada por nuestros hermanos difuntos, para que todos los placeños que vayan subiendo tengan cobijo con Nuestra Virgen de la Soledad y Nuestro Cristo de los Remedios. Según nos dice allí se encontrarán con saeteros, cantoras y campanilleros, con nuestro antiguo Párroco Don Antonio y por su puesto con la muy querida por todos Carmen Rosales.

Y así va concluyendo, dedicando el pregón a los fundadores de nuestra Hermandad en el cielo, a todos los hermanos difuntos y por supuesto a su abuela, a la que ha tenido presente en todo momento, para terminar diciendo:

"¡Viva la Hermandad de la Plaza!".

"Qué orgullo siento Dios mío, de sentirme de la Plaza"

"Mi corazón está dividido por mi rincón rociero, debido a los sentimientos que heredé de mi padre hacia la Virgen del Rocío, y mi rincón de la Plaza, por el legado que mi madre me dejó hacia esta Hermandad".



Luz en la Soledad

Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, redacción
Fotografías de Sheila Criado y Antonio Caro

El Viernes Santo estuvo marcado por la mala climatología y por la no realización de nuestra Estación de Penitencia.

Llegó el Viernes Santo, el día grande de nuestra Hermandad y tal y como esperábamos amaneció lluvioso y muy nublado. Toda la Semana Santa, excepto los primeros días, fue deslucida por las fuertes lluvias que se sucedían sin parar y lo mismo le ocurrió a nuestra jornada. En Sevilla se fueron suspendiendo las diversas estaciones de penitencia de la capital y lo mismo ocurría en los pueblos. Al llegar las ocho de la tarde, en la Plaza había mucho público esperando la salida de la cofradía pero por desgracia con los paraguas abiertos. No paraba de llover y esto hacía presagiar lo peor. Así fue, pasadas las 20:00 horas y esperando una cierta mejoría que llegó demasiado tarde, la Hermandad decidió suspender por este año la Estación de Penitencia.

Entre las lágrimas de algunos hermanos y la resignación de otros, las puertas del templo se abrieron para que los pasos con nuestros Titulares se acercasen al dintel de la puerta a saludar a todos los fieles que estaban en la Plaza esperando para verlos. Este hecho se volvió a realizar al igual que la última vez que nuestra cofradía se quedó sin procesionar por las calles de Castilleja en el año 2006. Poco a poco, y tras colocarse delante de la puerta nuestra banda de cornetas y tambores, el paso del Santísimo Cristo se fue acercando al dintel de la puerta parroquial, bajo el cual, quedó detenido sin adentrarse en el atrio de la iglesia. Fueron muchos los aplausos que recibieron ambos pasos mientras las bandas tocaban algunas marchas en honor a ellos. El

Señor de los Remedios fue acompañado por las siguientes marchas: Bendición, Pater et Magister, Al Cielo Contigo, Ntro. Padre Jesús de los Remedios, Silencio y Consolación y Lágrimas. Tras ser colocado en una lenta y suave chicotá delante del altar de la Virgen del Rosario, le llegó el turno a Nuestra Señora de la Soledad que al igual que el paso de Cristo, fue acompañada por varias marchas, en este caso interpretadas por la Banda de Santa Ana de Dos Hermanas. Las mismas fueron: Soleá dame la Mano, Soledad, Rosa de Castilleja, Pasan los Campanilleros, Luz en la Soledad, La Madrugá y Reina de San Román. Para sorpresa de todos los presentes el paso de Nuestra Señora llegó a salir al completo al atrio de la iglesia, llenando de luz y alegría una tarde tan aciaga y de tinieblas. Con lentas chicotás fue entrando de nuevo en el templo y fue colocada ante el retablo de San Francisco de Asís. Tras estos entrañables momentos, las puertas de la Parroquia permanecieron bastante tiempo abiertas, recibiendo la visita de numerosas personas que no querían perderse la visión de las imágenes y de tan bellos y espectaculares pasos.

En el interior del templo el altar de insignias, por desgracia, quedó sin desmontar en el presbiterio de la iglesia, mientras nuestros Titulares se encontraban a los pies del mismo recibiendo numerosas oraciones, miradas y visitas por parte de los fieles. Por su parte, el paso de Nuestro Padre Jesús de los Remedios quedó exornado completamente por claveles rojos y el de Nuestra Señora de la Soledad por claveles blancos y antirrhinums del mismo color en las esquinas.



La Virgen de la Soledad aparecía ataviada con sus mejores galas, luciendo el manto negro decimonónico y la saya roja de Esperanza Elena Caro. En su cintura pendía el fajín de general y rodeando su rostro, con bella mantilla, aparecían diversas joyas, como la medalla del pueblo, las flores de rubíes, el puñal de oro, la cruz de Santiago y en sus manos portaba el pañuelo, rosarios y la corona de espinas de oro. Coronándola, como es habitual, la corona Grandiosa, poniendo el broche de oro a tan bella imagen. Hay que recordar que tal y como quedó decidido en el cabildo general extraordinario que celebró la Hermandad meses antes, el palio de la Virgen apareció liso, esperando el techo bordado a ser restaurado.

Al final del túnel, todos sabemos que está la luz y mirando a los ojos de la Santísima Virgen adivinamos que en pocos días su Soledad se volverá alegría en la gloriosa jornada del Domingo de Resurrección y este año, con momentos únicos que todos mantendremos en nuestras retinas.



Fuimos sobradamente recompensados

Francisco Javier Contreras Romero, redacción
Fotografías de Fco. J. Contreras, Antonio Caro y Manuel P. Rodríguez

Tras un triste y desapacible Viernes Santo en el que no pudimos disfrutar de nuestra cofradía en la calle, llegó un glorioso Domingo de Resurrección al que no le faltó ni siquiera la incertidumbre.

Finalizaba una Semana Santa que los hermanos de la Plaza, como los hermanos de muchas otras hermandades, y muchos cofrades de la provincia nos gustaría no haber vivido, y por supuesto nos disponíamos a olvidarla con la mayor rapidez, porque el dolor que produce un Viernes Santo sin poder disfrutar de nuestra cofradía en la calle es tan profundo que pone nudo en nuestro pecho y hace aflorar las lágrimas en nuestros ojos. Con tristeza volvimos todos a nuestra casa esa noche, y con mal sabor de boca comenzamos la jornada del Sábado Santo.

Pero finalizando el Sábado Santo el pulso de los vecinos de Castilleja, hasta el momento aletargado, comienza a acelerarse. Y es que ya llega el Domingo de Resurrección, y antes de que la luz del alba rompa el firmamento, son los músicos de nuestra banda los que rompen el silencio de la noche, recorriendo las calles y anunciando el gran día.

A pesar de ser una hora tan temprana y de que todos aparecemos con el gesto somnoliento, ningún hermano cruza la puerta de nuestra iglesia sin dar los buenos días a todo aquel con quien se cruce con una sonrisa en la cara. Y es que vamos a asistir al anuncio de que Jesucristo, nuestro Señor ha resucitado.

Y todo estaba preparado en la iglesia, aunque había algo que llamaba nuestra atención, y no era de menor importancia. Nuestra Señora de la Soledad, no se encontraba en su paso de gloria, como se podría esperar para este día, sino que seguía en su paso de palio, en el que tenía que haber procesionado el viernes por la tarde.

Con admiración por este motivo los placeños asistimos a la misa oficiada por nuestro director espiritual, el Reverendo Padre Don Florentino Córcoles Calero acompañado por el cantar de nuestro maravilloso coro flamenco como desde hace ya bastantes años viene siendo habitual.

Jesucristo resucitó, y para dar testimonio de ello al finalizar la misa, los asistentes realizamos una procesión con el Santísimo alrededor de la plaza de nuestro pueblo. ¡Venid y admirad hermanos que Cristo, que murió en la cruz, esta vivo y con nosotros y esto lo tenemos que celebrar!

Y así lo hacemos, ya que marcando el reloj de la torre en Santiago las diez de la mañana, los hermanos de la Plaza allí congregados, podemos admirar como el Simpecado de Nuestra Virgen de la Soledad sube a su carreta de plata para dar comienzo a nuestra "Vuelta".

Por supuesto, que a nadie le quepa duda, a nuestra carreta no le faltaba un detalle, como merece la ocasión. Margaritas, gladiolos, siemprevivas, rosas, liliums, antirrhinums, iris y otras flores adornaban la carre-



ta con tonalidades blancas, moradas, amarillas, rosas y rojas. Una amalgama de colores resaltando si aún más se pudiera la imagen de nuestra madre de la Soledad en su simpecado.

La alegría entre los hermanos, la de siempre y el ambiente por supuesto, el mejor, con las sevillanas, los pasodobles y los vivas a la madre de Dios. La novedad este año nos la encontramos en el recorrido realizado. Como se aprobó en el correspondiente cabildo de salida, el recorrido de nuestra "Vuelta" variaría para hacerlo un poco más corto y más breve en el tiempo. Su discurrir fue el mismo hasta llegar a la Plaza de Santiago, Convento, calle Real, calle Manuel García Junco, calle Enmedio y calle Lepanto. Con el horario cumplido escrupulosamente, salimos de nuestra plaza por la calle Daoiz, para iniciar el recorrido de vuelta por las calles Príncipe de Asturias, 28 de Febrero y Enmedio, donde antes de que la carreta se recoja en nuestra Casa de Hermandad, el cante y el baile por sevillanas y los vivas se suceden unos tras otros entre el incesante tañido de su campana.

La maravillosa mañana, nos devuelve a nuestras casas con una sonrisa en los labios pidiendo un descanso, pues ésta ha sido larga e intensa, pero a la vez esperando que sea breve, que las horas hasta el momento de la salida de la Virgen de la Soledad pasen rápido ya que la espera este año para verla en la calle ha sido mucho más larga de lo que todos deseamos.

Los trajes de gitana, las camisetas y los pañuelos "coloraos" dan paso a un atuendo más formal y apropiado para la ocasión. Pero no es lo único que cambia, de la fiesta y la algarabía se pasa a la inquietud y a la congoja, y es que en las horas centrales de la tarde las nubes han hecho acto de presencia dejándonos unos chubascos que nos hacen temer que se pueda repetir lo sucedido en la tarde del Viernes Santo.

El resultado fue que nuestra Junta de Gobierno tomó la acertada decisión de esperar media hora hasta ver si las nubes desaparecían y con ellas el riesgo de lluvia. Y los que allí estábamos, esperando con anhelo a que esto se produjese, respondimos con un sonoro aplauso cuando vimos las puertas de nuestra iglesia abrirse.

Una Semana Santa tan tardía tiene como ventaja la posibilidad de poder disfrutar con la luz del día durante más tiempo de la imagen de Nuestra Señora de la Soledad, (a pesar de que con el retraso salió a las ocho y media de la tarde), si a esto le sumas la singularidad de que salía con su paso de palio, el disfrute resultante fue aún mayor.

Para la ocasión, la Virgen fue ataviada con el manto rojo, propio del Domingo de Resurrección y la saya blanca



bordada de principios del siglo XX. La imagen lució algunos de los atributos propios del día, como son el cetro en su mano derecha, el ramillete de azahar de plata en la izquierda y la media luna a los pies, imagen curiosa esta al estar bajo palio. Aún así, sobre sus sienes lucía la corona "Grandiosa". Cubriendo sus hombros fue colocada la toca de sobremanto bordada en oro de los talleres de Salteras y enmarcando su rostro un bello encaje. La imagen aparecía con su pecho enjoyado adecuadamente al momento letífico que representaba, con el juego de pendientes dieciochescos, un collar de brillantes, las florecillas de rubíes y la medalla de la localidad, entre otras. Ya en el fajín de general que ceñía su cintura se encontraban diversas condecoraciones.

En cuanto a las flores que llevaba el paso, tanto en las jarras como el friso fueron dispuestos de claveles blancos entremezclados con antirrhinums, calas y astromelias de la misma tonalidad.



Que le puedo contar a todo aquel que esté leyendo esta crónica, y si estuvo presente menos todavía. Me limitaré simplemente a decir, que no es poca cosa, que la Virgen de la Soledad estaba radiante en su paso de palio y que se paseó por las calles de nuestro pueblo de forma ejemplar. Además tenemos que tener en cuenta que las novedades en cuanto a recorrido no se dieron únicamente en la mañana. La procesión del Domingo de Resurrección también estrenaba recorrido, según se aprobó en el cabildo de salida, y esta novedad nos hizo disfrutar aún más. Especialmente en la calle Príncipe de Asturias cuando llegando a su estrechez, pasada la Hacienda Santa Bárbara, el público se agolpaba para admirar como tan grandioso palio pasaba por ella con tan poco margen entre los respiraderos y las paredes de las casas que no cabía más de una fila de personas. El tiempo pareció detenerse mientras el capataz daba las órdenes precisas para que nuestros costaleros, en un esfuerzo encomiable, llevaran a cabo un trabajo de precisión al son de las palilleras de la Asociación Filarmónica «Santa María de las Nieves» de Olivares, que acompañaba musicalmente a nuestra Virgen.

Creo sinceramente que ese momento quedará guardado en la memoria de todos los presentes, que fuimos muchos, hermanos de nuestra corporación, vecinos de nuestro pueblo y personas procedentes de otras localidades vecinas que acudieron en masa cuando se enteraron que Nuestra Señora de la Soledad haría su recorrido esa tarde bajo palio.

No se si pueden hacerse una idea, todos aquellos que no pudieron estar presentes, de lo satisfactorio que resultó aquel día, de cómo nos cambió el ánimo apesadumbrado a pesar de no poder disfrutar de nuestro insustituible Viernes Santo, porque la cosa acabó de majestuosas maneras, con fuegos artificiales en el cielo de la Plaza de Santiago que en esos momentos si que era "colorao".



Del pincel al atril

Carmen Villar Ruiz, diputada de juventud /
Fotografías de Sheila Mª Criado Caña



En la pasada cuaresma, después del último día del Septenario en honor a la Santísima Virgen de la Soledad, se celebró el VII Pregón Joven, y la encargada de pronunciarlo fue N.H.Dña. Sheila Mª Criado Caña, una joven que nos demostró los sentimientos de ser un placeño.

Tras la presentación de nuestra hermana Aurora Barrero, Sheila Mª comenzó expresándonos su arte, arte que esa noche no sería pintado, sino a través de versos y prosas que llenarían nuestros corazones a través de vivencias y emociones.

"… Hoy mi arte se torna en forma de líneas llenas de palabrerías
Que traigo para la gente placeña con muchísima alegría,
Y así espero que disfruten mis humildes palabras
Porque aunque no haya nacido en Castilleja
Yo ya soy de la Hermandad de la Plaza".

Y una vez más en cuaresma llegó la navidad, en esta ocasión nuestra pregonera nos cuenta como en los días de preparación la parroquia matriz de Castilleja se llena de juventud:

"…Tu parroquia se llena de niños que montan tu maravilloso portal,
Pinchando el lentisco, que en horas de amanecer fueron a cortar.
Niños que te adoran, que siguen tu lento caminar por la senda que dios te quiso marcar"

"… Tal como se encendió la luz de la navidad poco a poco se va apagando,
Pues solo lleva tres días, y ya queremos matarlo".

De esta manera, Sheila Mª comienza el camino de preparación cuaresmal, los primeros pasos van acompañados de siete días de esplendor para nuestra Madre y Reina de la Soledad:

"… Artesano es el que trabaja con las manos,
Artista el que lo hace con el corazón
A ti soledad, te hicieron con el alma
Y con las manos de Dios".

Estos siete días los culmina con la Función Principal y el besamanos de nuestra Madre, día espléndido para nosotros, día que nos sentimos más allegados a ella. Ese día no estará en el camarín, ese

día baja del cielo para estar junto a nosotros y por todos estos sentimientos Sheila Mª finaliza este gran día con grandes palabras:

"… Y si luces la grandiosa
Vestida de soledad
No hay nada que a ti te iguale
Ni en la tierra ni en el mar
¡Oh¡ Reina de Castilleja
Madre de nuestra Hermandad".

Días de cuaresma, cada vez más cerca del Viernes Santo. Llegó el momento de que Nuestro Padre Jesús de los Remedios abandone el calvario para sentirse más cerca de todo un pueblo que durante décadas y décadas lo están venerando.

"… y me dejas ya sin habla
Pues siento el latir de tu corazón;
No me salen las palabras,
Se me quiebra ya la voz
Al predicar a los cuatro vientos
Que eres tú mi Cristo muerto
El rey de Castilleja
De un solo nombre
JESÚS DE LOS REMEDIOS"

Y llegó el Viernes Santo en Castilleja.



"… Un último esfuerzo costaleros,
Hacedla cruzar el arco que tanto se hace de rogar
Vamos mecedla ¡mecedla en su última chicotá!
Que con los últimos redobles de tambor
Ya viene la última levantá,
Y a la voz del capataz,
Los pelos de punta se me erizan
Las lágrimas pronto brotarán
Cuando se escuche entre los murmullos
¡Al cielo con la Soledad¡".

Para ultimar estos versos dedicados a sus titulares y hermandad, Sheila Mª escogió una de las frases más placeñas que conocemos:

"… ya apenas me quedan versos
Ni palabras que rimar
Solo me queda la frase
Que en mi vida jamás se me olvidará
¡Que viva la Plaza!
¡El Cristo de los Remedios y mi virgen de la Soledad!

La banda de cornetas y tambores Ntro. Padre Jesús de los Remedios, intervino musicalmente en el acto.

CONSERVACIÓN
RESTAURACIÓN
MANUEL LUQUE POSADA
E-mail: luqueposada@hotmail.com
http://luqueltorres.blogspot.com
Lo calleja, 5
GINES (Sevilla)
Telfs.: 655 033 195
954 714 953

www.hotelmarengo.es
Hotel
Marengo
Calle de Enmedio n 26, Castilleja de la Cuesta, Sevilla, 41950.

Solemnidad del Corpus Christi

José Rodríguez Chaves, redacción
Fotografías de Sheila Mª Criado Caña

Desde el año 1999 Castilleja de la Cuesta no disfrutaba de la fiesta del Corpus Christi con custodia procesional.

El domingo 26 de junio, el Señor Sacramentado volvió a recorrer las calles de la Villa en una custodia procesional tras 13 años sin hacerlo. Para empezar con esta novedosa y remozada procesión del Corpus Christi (impulsada por nuestro párroco y director espiritual D. Florentino Córcoles Calero y respaldada y consensuada por el Consejo Pastoral) el lugar elegido para la Solemne Eucaristía y posterior salida de S.D.M. fue nuestra sede canónica, la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol, y la Custodia de Asiento fue la de nuestra corporación.

El cortejo de la procesión se organizó siguiendo las normas y directrices que se habían establecido en el Consejo Pastoral, quedando configurado de la siguiente forma: Cruz parroquial y dos ciriales, a continuación los niños de primera comunión, después la Asociación de Fieles de Ntra. Sra. de Guía con su bandera rosa y blanca, seguidamente el tramo de las Hijas de María encabezado por la bandera del Sine Labe Concepta y cerrado por su estandarte. Posteriormente el tramo del Apostolado de la Oración que abría una bandera con sus colores identificativos y cerraba el estandarte de la congregación, seguido por el estandarte sacramental de la Hermandad de la Inmaculada Concepción que abría su correspondiente tramo y lo finalizaba con su estandarte. El tramo correspondiente a nuestra corporación comenzaba con el guión sacramental que encabezaba un tramo de cirios y finalizaba nuestro estandarte. Cerraba el cortejo la Adoración Nocturna con un tramo que terminaba con su respectiva bandera.



A continuación los acólitos y el paso de la custodia escoltados por cuatro faroles, portados por oficiales de las hermandades sacramentales. Detrás de S.D.M, el párroco con capa pluvial, el palio de respeto portado por miembros de Cáritas, de la Pastoral de la Salud, Camino Neocatecumenal, Pastoral Familiar y Catequesis, y cerrando el cortejo, la Corporación Municipal del Excmo. Ayuntamiento de la Villa de Castilleja de la Cuesta.

A las 9:40 horas, tras la Función de las 8:30 horas celebrada ante el altar de cultos del Sagrado Corazón de Jesús presidida por nuestro párroco D. Florentino Córcoles Calero, comenzó procesión de S.D.M. a los sones del Himno Nacional por las siguientes calles de la villa: Plaza de Santiago; Convento; Real (haciendo estación en la Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción); Manuel García Junco; Enmedio; 28 de Febrero; Daóiz y Plaza de Santiago.

A las 11:40 el Santísimo Sacramento entraba en el templo parroquial a los sones de la marcha "Hosanna in Excelsis", y una vez se dispuso el paso en su lugar, D. Florentino retiró a S.D.M. y dio la Solemne Bendición a los fieles allí presentes, mientras la banda interpretaba el Himno Nacional. Posteriormente se rezaron las preces de rigor, se

reservó al Santísimo en el Sagrario y se concluyó la Eucaristía con el canto de la Salve a Ntra. Señora de la Soledad.
La Custodia procesionó sobre las antiguas andas de Ntra. Sra. de Belén de Gines e iba flanqueada por los faroles de Ntra. Sra. de la Oliva de Salteras. El exorno floral estuvo compuesto por diversas flores de tonalidades blancas.
La Banda de Música "San Antonio" de Villanueva del Ariscal, con un bello repertorio de marchas de muy distinguida calidad le puso música a S.D.M. Luis León Pérez junto con su equipo de auxiliares estuvieron al frente de las andas del Santísimo Sacramento.
Por otra parte en la Casa de Hermandad, el equipo de priostía instaló un novedoso altar, simulando a un paso procesional, el cual estuvo presidido por Nuestra Señora del Rosario, imagen realizada en 1574, por el escultor e imaginero Miguel Adán y antigua titular de la Hermandad Sacramental de la Santa Vera Cruz de Santiago. Ntra. Señora del Rosario lucía atributos gloriosos como la media luna y una ráfaga, además de un manto brocado de color burdeos con toca de sobre manto y la corona de plata dieciochesca de Nuestra Señora de la Soledad. La efigie mariana se encontraba sobre una nube de ángeles y esta a su vez sobre la peana del paso de gloria. Para completar el conjunto se utilizaron los respiraderos traseros del paso de gloria, dos candelabros de la Carreta, jarras del paso de palio y un dosel bordado sobre terciopelo rojo.





Castilleja con su Patrón, Santiago el Mayor

Alberto Sierra Parrilla, Fiscal
José Rodríguez Chaves, redacción
Fotografías de Sheila Criado y Manuel P. Rodríguez

La festividad de Nuestro Patrón Santiago celebrada un año más con devoción y alegría, en el culto y en la Velada.

Otro año más, el pueblo de Castilleja de la Cuesta se preparó para recibir con gran alegría las fiestas por excelencia de la villa, aquellas que desde hace siglos se viene celebrando ininterrumpidamente en torno al 25 de Julio, día del patrón de España y de Castilleja de la Cuesta desde 1370. Este año como novedad se editó un cartel anunciador, la orla del mencionado cartel fue realizada por nuestro hermano Manuel Luque Posada.

Castilleja le rindió culto a su Patrón con el Solemne triduo durante los días 14, 15 y 16 de julio ocupando la sagrada cátedra D. Florentino Córcoles Calero, párroco de nuestra feligresía. La priostía instaló un exquisito altar en la nave Epístola con el paso procesional; además de un dosel bordado en oro sobre terciopelo de color rojo rematado por una crestería tallada en madera dorada; el exorno floral estuvo compuesto de una gran variedad de flores entre las que destacamos astromelias, lilium, etc., todas ellas consiguiendo una vistosa gama de colores que le daban al altar un bello aire de antaño. Para completar el altar, la Hermandad utilizó unos faroles de plata y un estandarte blanco con la cruz de Santiago en el centro, cedidos respectivamente por la Hermandad de la Vera Cruz de Sevilla y por la de Santiago Apóstol de la localidad sevillana de Aználcazar. Como novedad al conjunto se añadió la presencia de la Virgen del Pilar, dada su relación con el apóstol.

Otra de novedad fue la de ataviar a Ntra. Señora de la Soledad como madre del Buen Pastor, tal y como se ha realizado en ocasiones anteriores. Se utilizó un terno de terciopelo burdeos, saya en tono marfil con bordados en sedas de colores y la aureola de 12 estrellas de plata de ley estrenada en la pasada Navidad. Nuestra Sagrada Imagen se encontraba acompañada por cordero cedido para la ocasión, por la Hermandad de la Divina Pastora y Santa Marina de Sevilla.

Tras la finalización del Solemne Triduo, desde el miércoles 20 al domingo 24 de julio, víspera de la Festividad de Santiago Apóstol, Castilleja de la Cuesta vivió una nueva edición de sus fiestas más populares, reconocidas y tradicionales, La Gran Velada de Santiago Apóstol, que desde hace 107 años la Hermandad de la Plaza dedica a su Patrón. Un año más, la plaza principal de la villa quedó adornada y engalanada con los colores rojo y blanco, convirtiéndose en punto de encuentro y confraternización de todos los vecinos durante esas noches de verano. Como no podría ser de otra forma cohetes, tracas



y fuegos artificiales hicieron acto de presencia cada día.
El elenco de actuaciones que desfilaron por el escenario instalado en el recinto fue el siguiente:
- Dúo Fantasía (del miércoles 20 al domingo 24); Omara Carmona (jueves 21); Aires de Gines, Escuela de baile "Beatriz Rosales" y Álvaro Carrillo (Viernes 22); Macarena de la Torre y Patricia del Río (sábado 23); Paco Candela y Entre Varales (domingo 24).
Por fin llegó el día de nuestro patrón. Con la llegada de la madrugada el campanario del Templo Santiaguista lanzó sus campanas en forma de alegre repique, mientras la banda Ntro. Padre Jesús de los Remedios hacía su entrada triunfal en el pueblo junto a cientos de cohetes que anunciaban a los cuatro vientos que en ese momento empezaba el día tan esperado por todos, el 25 de Julio, el día de Santiago, el día de nuestro Santo Patrón.
Y a las 4 de la mañana el Santo Rosario. No hay en nuestro Aljarafe un Rosario más distinguido y con más tradición y singularidad que el Santo Rosario de la Aurora de nuestra Hermandad de Santiago, y como es costumbre se realizó en la madrugada del 25 de julio, con las tradicionales coplas de nuestro muy antiguo coro de campanilleros "Ntra. Señora de la Soledad." El cortejo del mismo lo abría la cruz dieciochesca en madera dorada de rocalla con espejitos engastados, escoltada por dos faroles de plata; seguidamente un espectacular cortejo de mujeres ataviadas con el traje típico de nuestra tierra, siendo este año el más numeroso que se recuerda; y como no



podría ser de otra forma cerraba el cortejo el Simpecado de la Santísima Virgen de la Soledad (que diseñara nuestro hermano D. Juan Oliver y bordaran tan magistralmente las Hermanas Trinitarias de Sevilla) con asta repujada por Fernando Marmolejo. Al igual que la Cruz, este también fue escoltado por dos faroles de plata a su lado. El rezo del mismo fue llevado a cabo por el párroco de la feligresía D. Florentino Córcoles.
Este año el itinerario presentó una novedad debido a las obras de la calle Enmedio, por lo que el cortejo alteró su itinerario habitual para pasar por calle Lepanto, Príncipe de Asturias y 28 de febrero. Esta alteración no descuadró en demasía los horarios tradicionales.
Todo discurría con total normalidad, cuando en Real, a la altura de Inés Rosales, la policía comunicó la prohibición del lanzamiento de más cohetes, ya que el Sr. Alcalde-Presidente que había concedido el habitual permiso, lo había hecho solo hasta las 12 de la noche y ya eran casi las 5 de la madrugada. A pesar de la disconformidad de los hermanos allí presentes, por tratarse de una tradición de varios siglos de antigüedad, el Santo Rosario discurrió como si nada hubiera pasado, y a las 6 de

la mañana, con el canto de la Salve y los ya tradicionales vivas y aplausos de su pueblo, entró en la Iglesia Parroquial Matriz de Santiago Apóstol.
Queremos destacar el hecho de que el Santo Rosario volviese a rezarse en la madrugada de la festividad de Santiago, día que jamás tuvo que abandonar. Ya que otra jornada que no fuese la de esa madrugada carece de sentido alguno. Esperemos que hasta la eternidad siga celebrándose en la "madrugá" del 25 de julio, día de Santiago Apóstol.
En la tarde de ese mismo día, a las 20:00 horas, tuvo lugar en el templo Santiaguista la Solemne Función al Señor Santiago ofrecida por nuestro querido párroco D. Florentino Córcoles Calero. En dicha función tomaron posesión tres nuevos oficiales, Manuel Rodríguez Garrido, Alberto Sierra Parrilla y Carmen Villar Ruiz.
Tras la Solemne Eucaristía, el Santo Patrón salió en procesión triunfal por las calles de la Villa, adornadas para la ocasión con banderas de España y de la Hermandad, además de guirnaldas y gallardetes. Hay que destacar que por la mayor parte del itinerario recorrido por el Santo no había pasado nunca procesión alguna, ya que el recorrido elegido para el discurrir de la procesión fue: Plaza de Santiago; Lepanto; Príncipe de Asturias; 28 de Febrero; Fray Antonio Vázquez Espinosa; Antonio Mairena; Los duendes; Francisco Caro Ortiz; Molino; Valle; Colon; Príncipe de Asturias; Daóiz y Plaza de Santiago.
Los sones musicales vinieron de parte de nuestra querida banda de CC y TT Nuestro Padre Jesús de Remedios, que interpretó un repertorio elegante y clásico.
La entrada de nuestro Santo Patrón se produjo recién entrada la madrugada del día de los padres de Nuestra Señora, San Joaquín y Santa Ana, bajo un cielo repleto de infinidad de cohetes y fuegos artificiales que lo tiñeron de rojo y blanco, poniendo así broche de oro a las Fiestas Patronales de la Villa de Castilleja de la Cuesta.
Concluyeron las Fiestas Patronales bajo un clima de confraternidad y armonía, ya que hoy por hoy en la corporación corren tiempos de unión y entrega entre sus hermanos, a los que esta Junta de Gobierno les está muy agradecida, felicitándolos desde este medio por la entrega y colaboración de los mismos.

¡VIVA SANTIAGO APÓSTOL! ¡VIVA EL PATRÓN DE CASTILLEJA! ¡VIVA EL PATRÓN DE ESPAÑA! ¡VIVA LA DEVOCIÓN PRIMITIVA DE NUESTRO PUEBLO!





La Parroquial de Santiago acogió de nuevo una Visita Pastoral

Carmen Rodríguez Tovar, redacción
Fotografías de Sheila Mª Criado Caña



El pasado día 25 de septiembre como estaba previsto, recibimos en nuestra histórica Iglesia Parroquial Matriz de Santiago Apóstol, la visita Pastoral del Sr. Arzobispo de la Diócesis de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina, visita que celebramos con alegría ya que hacía casi tres décadas que no se producía en nuestra sede canónica. Al acto eucarístico asistieron la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Sevilla, Dña. Carmen Tovar, representantes de la Corporación Municipal de nuestra localidad, así como la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad y miembros del Grupo Joven de la misma; representantes de la Hermandad del Gran Poder; Apostolado de la Oración, Hijas de María, y demás colectivos de nuestra comunidad parroquial (Cáritas, Pastoral de la Salud, Adoración Nocturna y Asociación de la Virgen de Guía, entre otros). Asimismo fue un gran número de feligreses de nuestro pueblo que quisieron darse cita en el templo santiaguista.

La misa fue presidida por el Sr. Arzobispo y concelebrada por el párroco de nuestra feligresía, D. Florentino Córcoles, nuestro querido párroco emérito, D. Baldomero Delgado y el secretario personal del Prelado, D. Borja Núñez. Hay que destacar la activa participación de los diferentes grupos en la misa y la actuación del coro parroquial cuyos cantos contaron con la participación de todos los asistentes.

Durante la homilía, Monseñor Asenjo dio por comenzado el nuevo curso pastoral al tiempo que expuso principalmente las cuatro prioridades sobre los que debe articularse la vida de nuestra Parroquia. La primera, dirigida a los jóvenes para intentar evangelizarlos y atraerlos a la Iglesia (porque ellos son el futuro de la Iglesia); en segundo, lugar los pobres, que por desgracia son muchos y más en estos tiempos de crisis, siendo los que más sufren y preocupan a la Iglesia; en tercer lugar, la formación de los jóvenes y adultos (hoy más necesaria que nunca) y en cuarto lugar, la familia (tan importante para educar a los hijos y por las rupturas que se producen causadas por los diferentes y graves problemas por todos conocidos).También hizo especial hincapié en la importancia que debemos dar al templo, donde hemos recibido todos los Sacramentos desde el Bautismo, Confirmación, Comunión, así como despedir a nuestros seres queridos. Asimismo, hizo un llamamiento a fortalecer la unidad de la comunidad cristiana de Castilleja de la Cuesta y a rezar al Señor por las vocaciones sacerdotales y a la vida consagrada.

Sus palabras fueron cariñosas, enriquecedoras, llenas de comprensión y buena voluntad hacia nuestra comunidad, abierto al diálogo y ofreciendo su buena disponibilidad para lo que necesitemos. Al término de la Misa el Sr. Arzobispo entregó a cada uno de los representantes religiosos la tarea que les encomienda para este nuevo curso pastoral, concluyendo la Eucaristía con el canto de la Salve a nuestra Madre de la Soledad y la posterior Bendición Solemne a todos los presentes.

Como broche final, y antes de finalizar el acto, el Prelado Hispalense invitó públicamente a la actual Junta de Gobierno de nuestra Hermandad (para sorpresa de todos los presentes) a iniciar el expediente previo para la coronación canónica de nuestra Titular, dejando patente su predisposición a contribuir en tan honroso reconocimiento con todo cuanto le fuera posible. "Desde aquí os invito a que iniciéis el camino para que algún día la Virgen de la Soledad sea honrada con la Coronación Canónica", señaló.

Finalmente, se hicieron fotografías con el Sr. Arzobispo los diferentes grupos, así como con algunos de los fieles asistentes al acto, efectuando un saludo personal a todos cuantos quisieron acercarse. Finalizando el acto, al filo de la una del mediodía, hubo un breve encuentro entre el Prelado y el Consejo Pastoral en las dependencias parroquiales del templo santiaguista, en el que participaron miembros de la actual Junta de Gobierno.

Una visita para el recuerdo, positiva y digna de recordar. Que Dios le guarde y le conceda muchos años de vida en su difícil y responsable tarea, para que veamos posar sus dignas manos sobre las sienes de Nuestra Madre Bendita de la Soledad.

Los misterios de Dios

José Antonio del Saz Jiménez

¿Por qué Señor, estos terremotos que se llevan por delante a tantas víctimas inocentes?
No se puede decir en estos casos, que son nuestros pecados la causa de nuestras desgracias. Es la naturaleza la causante. Esa naturaleza que Tú has creado para servicio del hombre y que Tú has dotado de unas leyes admirables que ponen de manifiesto tu poder y tu inteligencia infinita.
¿Qué ha pasado Señor?
Nos dejan perplejo la masacre de El Salvador, los terremotos de Haití, de Chile o de China.
¿Por qué la palabra amor se nos hiela en la boca?
Habría que pensar que no está en tus manos evitar estas catástrofes, pero Tú nos has dicho que no se mueve ni la hoja de un árbol sin tu voluntad. Me quedo perplejo Señor.
Los ateos que andan por el mundo, se afanan en su error de no creer en Ti. Los que afirman que Tú eres indiferente a los acontecimientos de la Tierra y que estamos abandonados a nuestra suerte, ven en estas tragedias la confirmación de sus teorías.
Mucho me temo Señor, que estos terremotos se han llevado por delante, no solo las vidas de tantas personas, sino también la Fe de tantas y tantas otras que habían puesto su confianza en Ti.
No te entiendo Señor, no te entiendo.
Cuando Jesús anunció a sus discípulos la institución de la Eucaristía dijo: "Porque mi carne es verdadera comida y mi sangre es verdadera bebida" (Jn.Cap. 6) y muchos de sus discípulos dijeron: "Duras son estas palabras. Quien puede oírlas", y algunos se retiraron y ya no le seguían.
Entonces dijo Jesús a los doce: "¿Queréis iros vosotros también?" y le respondió Pedro: "Señor, a quien iremos, si Tú tienes palabra de vida eterna y nosotros hemos creído y sabemos que Tú eres el Santo de Dios".
A mí me parece oír también la voz del Señor diciéndome "¿Te quieres ir tú también?"
Y mi respuesta no puede ser otra que la de Pedro:"A quién voy a ir si Tú tienes palabra de vida eterna".

La Cruz

Dale un beso a esa Cruz
que llevas
colgada al cuello
que en ella murió Jesús
después de grandes tormentos.

Mira bien que esa Cruz
tiene los brazos abiertos
para darte un fuerte abrazo
si le regalas un beso

Cuando te apriete el dolor
y se haga cuesta el camino
agárrate a esa Cruz
que es un bálsamo divino
Que no sirva solamente
de adorno para tu cuerpo,
que es símbolo del cristiano,
luz que ilumina el sendero

Y si no sabes llevarla
como la lleva un cristiano
quítate esa Cruz del cuello
no la profanes, Hermano

Y con el mayor respeto
déjala en casa esperando
que un día la necesites
cuando vayas caminando.



J. Antonio del Saz Jiménez

Tu presencia

Carmen Rodríguez Tovar, redacción

En estos meses que ha durado la restauración del Calvario, lugar donde veneramos a nuestro Padre Jesús de los Remedios, nos hemos acostumbrado a verle a los pies de nuestra bendita Madre de la Soledad, llenando el altar con su presencia, presidiendo todas nuestras misas y cultos, a los que ha hecho engrandecer con solemnidad por nuestra devoción a su sagrada Imagen.

Me ha encantado tenerle ahí, ya sé que su sitio está allí, en su capilla, pero ha sido una experiencia única contemplarlo mientras participábamos de la santa misa nuestro altar estaba como más completo. Ver juntas a las dos Imágenes a las que tanto queremos, y que sólo podemos disfrutar en el triduo en su honor, cercano a nuestra Semana Mayor, era como poder admirar de una sola mirada algo por lo que tanto luchamos todos los días del año, lo que nos hace acercarnos a esta Parroquia y sentir que entramos en nuestra casa donde nunca faltan Ellos. Siempre están ahí para escuchar nuestras plegarias en silencio, nuestros problemas y alegrías, de los que hacemos partícipes con nuestras oraciones cada semana. Es vital para mí y supongo que para muchos, entrar en esa mi casa y encontrarme con Ellos.

Estoy segura de que Ella, nuestra Madre de la Soledad que con su baja mirada lo ha tenido tan cerca durante tantos días, también ha disfrutado de su cercanía y ha mantenido esa estrecha relación entre Madre e hijo como cualquier madre de la tierra. Ella también lo va a echar de menos a sus pies, aunque sabe que está cerca y que seguiremos visitándolo y dedicándole cada jueves nuestras oraciones.

No sé Madre mía de la Soledad como sería nuestra vida sin tenerte, sin visitarte, sin rezarte y pedirte por los nuestros, sin esa paz infinita que nos invade cuando salimos de nuestro templo, después de ese recorrido obligado que cada uno hace a su manera.

Me viene a la memoria el repetido consejo de mi madre desde que tuve uso de razón: "no te vengas nunca de la Iglesia sin visitar el Sagrario"; en el está nuestro divino Corazón de Jesús, y a los pies de su Sagrada Imagen Él está vivo y presente. En el altar Mayor nuestra Madre de la Soledad, a la que miramos de cerca, y como última despedida el Calvario donde duerme Nuestro Padre Jesús de los Remedios, ambos titulares de nuestra gloriosa y bendita Hermandad.

No existe mejor recorrido que ese para un placeño, no hay nada más gratificante en esta vida que postrarnos ante Ellos, y dar gracias por haber nacido en el seno de una familia creyente que nos ha guiado por ese camino, a veces difícil pero verdadero. Llena nuestra vida de momentos inolvidables vividos desde la fe.

Que nuestro Padre Jesús de los Remedios y nuestra Madre de la Soledad nos ayude y nos bendiga a todos los que seguimos y seguiremos, luchando y contribuyendo a que nuestra Hermandad sea cada vez más fuerte en nuestros corazones. Que no permitamos nunca que ese sentimiento profundo que llevamos desde la cuna se pierda en el olvido o la indiferencia, sino que sepamos transmitirlo a nuestros hijos y nietos con la misma fuerza que lo hicieran nuestros antecesores. ¡Viva mi Hermandad de Santiago! Patrón de España y de nuestro bendito pueblo.

LÓPEZ CALDERÓN & CUESTA
ABOGADOS
Lcdo. Teófilo López Calderón
Lcdo. Guillermo Cuesta Pardo
C/ Real nº 89
Teléf./ Fax. 954164784 / 162732
Email: LCCaboga@eurociber.es
CASTILLEJA DE LA CUESTA (SEVILLA)



Azulejo de Nuestra Señora de la Soledad de 1922

Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, redacción



A la izquierda, fotografía de 1915 en la que se inspiró el ceramista para realizar el azulejo.

Continuando con la exposición de los azulejos que existen dedicados a nuestros Sagrados Titulares, traigo a colación una pieza muy especial. En ciertas ocasiones, al realizar una búsqueda de piezas artísticas o de documentos en archivos, uno puede llevarse una sorpresa y en esta ocasión me ocurrió.

Estamos hablando de una pequeña pieza de unos 30 centímetros de altura que se conserva en el zaguán del domicilio número 122 de la calle Real de Castilleja, perteneciente a doña Delfina Martínez Prieto. Según la dueña de la obra, el azulejo se encontraba en origen en el Sagrario de la parroquia de Santiago y al efectuar unas obras en el mismo fue retirado y entregado a su familia que lo conserva desde entonces.

La obra, presenta la particularidad de representar a la imagen de Nuestra Señora de la Soledad ataviada para la bella jornada de la Epifanía, preparada para su tradicional besamanos del día de Reyes. Aparece pintada completamente de blanco y azul sobre fondo dorado y enmarcada por dos pilastras que sostienen un bello arco de herradura angrelado. Este azulejo, realizado magistralmente por José Rodríguez Rittón en 1922, comprende hasta el momento, la pieza cerámica más antigua dedicada a nuestra Titular y aún más, el retablo cerámico que representa a una imagen titular de las hermandades de nuestro pueblo con mayor antigüedad.

Se desconoce la fábrica donde se realizaría tal pieza, pero al estar firmada abajo a la derecha por su pintor y fechada, queda datada perfectamente. Son escasas las piezas cerámicas conocidas de este ceramista y sus datos biográficos son prácticamente nulos. Podemos estar orgullosos de poseer en Castilleja dos piezas firmadas y fechadas por él, una dedicada al Señor del Gran Poder de la hermandad vecina, fechado en 1923 y el que nos ocupa, del año anterior.

Aún podemos profundizar más en el estudio de la pieza, ya que claramente Rittón, se inspiró en una antigua fotografía de 1915 de nuestra Titular, representada tal cual aparece en el azulejo. Esta fotografía fue publicada en el boletín número 23 de octubre de 2008, en su página 52. Como se observa perfectamente, la Virgen de la Soledad aparece ataviada para el día de Reyes, captando el fotógrafo el momento en el que aún la Virgen no sostenía en sus brazos la imagen del Niño Jesús. Sobre sus sienes, la imagen luce la corona de plata del Domingo de Resurrección adornada con cadenas y una mantilla enmarca su rostro. Destaca el rico exorno de joyas que luce en su pecho y en las manos, muy propio de esa época y de un momento letífico.

Con este tipo de obras, se pone de manifiesto la importancia de la fotografía para el pintor de cerámica, ya que de su observación directa resultan muchos de los retablos cerámicos devocionales.

Antes de concluir, me gustaría dar las gracias a las personas que me indicaron la existencia de esta pieza (ellas saben quienes son) y a doña Delfina Martínez por las facilidades que me dio para fotografiarla y los datos que me ofreció. Sin la colaboración de los hermanos muchas veces es difícil localizar estos azulejos que se encuentran en interiores de domicilios.

Tributo más que merecido

Enrique Díaz Oliver
Fotografía de José Rodríguez Chaves

Merecido sin duda el homenaje que Castilleja de la Cuesta, a través de su comunidad parroquial, rindió el pasado 8 de junio al que durante un cuarto de siglo ha sido su párroco, D. Baldomero Delgado Pérez. Poco después de las 20:15 horas dio comienzo en la Iglesia Parroquial de la Concepción una misa de Acción de Gracias presidida nada más y nada menos que por el Ilmo. Sr. Arzobispo D. Juan José Asenjo Pelegrina, en lo que supuso la primera visita del Pastor de la Iglesia de Sevilla a nuestra localidad. Rodeado de numerosos fieles, autoridades civiles, amigos y familiares, D. Baldomero fue justamente tributado al cumplirse veinticinco años de su llegada a Castilleja de la Cuesta y sesenta desde que fuese ordenado como sacerdote. D. Juan José Asenjo destacó en su excelsa homilía la gran labor pastoral que el querido sacerdote natural de Olivares ha desempeñado durante estos veinticinco años, poniendo especial énfasis en su vertiente apostólica, humana y –cómo no– misionera. Concelebraron la ceremonia litúrgica entre otros, D. Florentino Córcoles (actual párroco de Santiago y Purísima Concepción) y D. Carlos Coloma (vicario episcopal de la Vicaría Oeste), además de varios sacerdotes de localidades limítrofes. Al término de la Eucaristía, y tras los agasajos de rigor (incluido un cheque simbólico en señal de donativo para la misión en Bolivia), fue ofrecido un ágape en la Casa de Hermandad 'Nuestra Señora de la Soledad' como culmen de los actos organizados en señal de reconocimiento y perpetuo homenaje. Por fin, la idea que en su día propusiera y abanderara con gran tino Diego Villar Delgado, nuestro ex hermano mayor, se hizo realidad el pasado mes de junio. Es preciso reconocer la grandeza humana de un hombre entregado de por vida en cuerpo y alma al mensaje de Dios; una persona sencilla, humilde, solidaria y de envidiable formación. Un sacerdote, en definitiva, que ha sabido estar en todo momento a la altura de las circunstancias y que, sin duda alguna, dejará una huella imborrable en la memoria histórica de este privilegiado municipio aljarafeño. Vaya desde aquí mi más sincera muestra de admiración hacia su persona, D. Baldomero.



A mi vecina Carmen

Francisco Javier Contreras Romero, redacción

El pasado sábado día 8 de octubre falleció Carmen Tejada Rodríguez, a la que popularmente se la conocía como "Carmen la de las carretas".

A Carmen yo la conocía desde niño. Era mi vecina, amiga de mi abuela paterna y por supuesto de toda mi familia, y por este motivo la conocía bien, o al menos eso creo.

Siempre fue una persona generosa, dispuesta a ayudar a los demás. Nunca negó limosna al necesitado que llamaba a su puerta. Siempre estuvo allí para sus vecinos, ayudándolos en lo que necesitasen.

De la Plaza desde su nacimiento, siempre recuerdo como me contaba lo que trabajó por la Hermandad durante su niñez y juventud. En estos últimos años, en los que tuve la oportunidad de conocerla mejor, ya sólo fui testigo de su colaboración económica. Quizás no fueran donaciones de gran calado, pero nunca le falló, ni a nuestra Hermandad, ni a la vecina hermandad del Gran Poder, a la que, según me contaba, todos los meses ofrecía un donativo para las flores del Señor.

Quiero aprovechar este pedacito de página de nuestro boletín para ofrecer un pequeño, pero merecido homenaje a esta buena mujer, que como tantas otras, siempre llevó a su Hermandad de la Plaza en el Corazón.

Descanse en paz.

VIII Mandamiento: No dirás falso testimonio ni mentirás

Baldomero Delgado Pérez, Presbítero

1º. Lo que nos dice la Palabra de Dios

"Este es el mandamiento mío: que os améis los unos a los otros como yo os he amado" (Jn 15,12). Aquí está expresado todo lo que el Señor quiere de nosotros. En el amor se resume toda la Ley. Lo sabemos. Como también sabemos que no es fácil llevarlo a la práctica, y, más que por mala voluntad, porque nos encontramos con las mil sutiles trampas que nos tienden los enemigos ("el mundo, el demonio, y la carne", que nos decía el antiguo catecismo de Ripalda).

Pero la misma Palabra de Dios nos pone en guardia cuando Jesús nos dice: "Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida" (Jn 14,6). Vamos a fijarnos en eso de que Jesús es la Verdad. "Y la Palabra se hizo carne, y puso su morada entre nosotros, y hemos contemplado su gloria, gloria que recibe del Padre como Hijo único, lleno de gracia y de verdad" (Jn 1,14).

Es que sin la verdad, la caridad no puede funcionar. Es una condición previa La palabra es lo que comunica a los hombres entre sí; pero si la palabra es mentirosa no hay comunicación social posible. Es algo que no hace falta demostrar. La verdad es el fundamento de toda moral.

Dice la Encíclica papal Dignitatis humanae: "Todos los hombres, conforme a su dignidad por ser personas..., se ven impulsados, por su misma naturaleza, a buscar la verdad y, además, tienen la obligación moral de hacerlo, sobretodo con respecto a la verdad religiosa. Están obligados también a adherirse a la verdad una vez que la han conocido y a ordenar toda su vida según sus exigencias"

2º. ¿Qué es la verdad?

Dice el Diccionario de la Lengua Castellana: La verdad es "la conformidad de las cosas con el entendimiento". O bien "conformidad de lo que se dice con lo que se siente o se piensa".

A la virtud de la verdad la llamamos "veracidad". Equivale a sinceridad, franqueza, lealtad. Es la rectitud de la acción y de la palabra, evitando la duplicidad, la simulación, la hipocresía. Es la virtud social primera.

En el hombre existe la nostalgia de la verdad absoluta, de querer acertar con lo que daría sentido total a la vida. Este afán en lo que nos empuja al progreso de todo tipo.

Y la verdad, además, nos hace libres. La verdad es la base de la libertad. Decía Jesús a los judíos que habían creído en él: «Si os mantenéis en mi Palabra, seréis verdadera mente mis discípulos, y conoceréis la verdad y la verdad os hará libres.» (Jn 8,3-32).

Jesús se presenta ante Pilato como testigo de la verdad: « Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo: para dar testimonio de la verdad. Todo el que es de la verdad, escucha mi voz.» (Jn 18:37).

Y sus discípulos somos testigos con él. Testigos de la fe que profesamos, hasta el martirio, si es preciso. «Santifícalos en la verdad: tu Palabra es verdad» (Jn 17,17), pedía Jesús al Padre para ellos.

3º. El 8º Mandamiento

El Decálogo es expresión práctica del amor que Dios nos pide. El octavo de los mandamientos se refiere a este deber de la verdad. Nos viene expresado en el libro del Éxodo (20,16) de forma negativa: "No dirás falso testimonio ni mentirás". En positivo, sería, "Dirás siempre la verdad".

Decir la verdad, y ¡testimoniarla!, pues las obras son más convincentes que las palabras. «¡Ay de vosotros, escribas y fariseos hipócritas, pues sois semejantes a sepulcros blanqueados, que por fuera parecen bonitos, pero por dentro están llenos de huesos de muertos y de toda inmundicia! Así también vosotros, por fuera aparecéis justos ante los hombres, pero por dentro estáis llenos de hipocresía y de iniquidad.» (Mt 23,27).

Dios pide una verdad escueta, con sencillez. «Sea vuestro lenguaje: "Sí, sí"; "no, no": que lo que pasa de aquí viene del Maligno.» (Mt 5,37).

La verdad requiere ser defendida. A nivel personal (ser educados en la sinceridad, formar bien la conciencia), y a nivel social. (Hoy tene-



mos una expresión pública y ruidosa de esta defensa de la verdad: las ‘’manifestaciones de los indignados”, aunque desgraciadamente, la política ya las está manejando para sus intereses partidistas, y corrompiéndolas).

¿Se puede ocultar la verdad? La prudencia, a veces, así lo requiere. No hay un ambiente propicio para decir en ese momento, o ante esas personas, una verdad que puede molestar. En otros casos, por el bien de los demás, habrá que decirla, aunque escueza. No vale callar por intereses egoístas, por pura comodidad. Para poder ser sinceros, sería menester comenzar aceptando nuestra propia verdad, nuestra propia realidad, como seres humanos. La verdad no siempre se presenta clara: hay que investigarla con cierta profundidad y calma. Y a tener en cuenta nuestra calidad de cristianos, si nos consideramos como tales. Por tanto, afirmar que somos criaturas limitadas y necesitamos de la ayuda de los otros; creados a imagen y semejanza de Dios, lo cual debiera notarse; que estamos destinados por Dios a la vida eterna; y que somos libres (¡Cuidado, pues!).

A vivir en verdad nos ayudará muchísimo tener una buena cultura. La verdad nos tiene que impulsar a facilitar esa cultura a todo el mundo.

El Espíritu Santo nos conducirá a la verdad completa. Pues no es cuestión de puro esfuerzo humano, sino de la gracia de Dios. «Cuando venga él, el Espíritu de la verdad, os guiará hasta la verdad completa. » (Jn 16,13). Jesús nos dejó dicho: «Para los hombres eso es imposible, mas para Dios todo es posible.» (Mt 19,26).

Pero estudiemos la prohibición con más detalle:

La mentira es “afirmar lo contrario de lo que se sabe, se cree o se piensa”, escribe el diccionario. “Decir falsedad con la intención de engañar’’, así la define S. Agustín. “La mentira es funesta para toda sociedad; socava la confianza entre los hombres y rompe el tejido de las relaciones sociales”, apunta el Catecismo de la Iglesia Católica. La mentira corrompe la justicia, impide la fraternidad.

Como pecado, será grave, según las consecuencias que pueda acarrear, o según la mala intención con que se pretenda engañar.

Son frecuentes las mentiras graves en el mundo de los negocios. En la vida ordinaria, se toleran las que llamamos

"mentirijillas", simplemente para salir del paso, o por jocosidad y chiste, o para librar a un incauto de algún peligro (asustar a los niños pequeños)... No les damos importancia, pero es menester tener cuidado, no sobrepasamos ni acostumbrarnos.

Hay mentiras que atacan la buena reputación de una persona. Es la calumnia. Si ha sido pública es lo que llamamos falso testimonio. Y si la precedió un juramento, como suele suceder en los actos judiciales, perjurio. Más frecuentes son los juicios temerarios, divulgación de faltas sospechosas, que se atribuyen a personas con el objeto de denigradas. En este apartado hay que meter la maledicencia, la difamación, propias de nuestros chismorreos.

También pertenecen al campo de la mentira los halagos y adulaciones (casi siempre exagerados) realizados con el fin de sobornar a una persona o sonsacar algún favor.

Y la hipocresía: ese aparentar ser de esta manera o de la otra sin serlo, para atraerme la mirada de la gente.

4º. Un mundo lleno de mentiras

La mentira es cosa fácil. La propia experiencia nos Jo demuestra. Nos chocan, instintivamente, las limitaciones, las debilidades, los fallos, y tratamos de ocultarlos, de no sentirnos culpables. Y esto desde muy niños. Por eso nos topamos con un mundo lleno de mentiras y de engaños, que no nos gusta. La Biblia nos cuenta como en el antiguo Egipto, la corrupción y la mentira eran lo más normal. Esto mismo ocurre en la actualidad, de la que estamos bien informados por la abundancia de las comunicaciones sociales. Campean por su cuenta las mentiras ideológicas. Hasta la Justicia oficial huele a corrupción.

San Pablo recomendaba a los cristianos de su tiempo: «Y no os acomodéis al mundo presente, antes bien transformaos mediante la renovación de vuestra mente, de forma que podáis distinguir cuál es la voluntad de Dios: lo bueno, lo agradable, lo perfecto.» (Rom 12,2).

Las causas actuales de tanto engaño son:

•Subjetivismo de la verdad y del juicio moral (ética individualista). La verdad sería una creación de la libertad humana. Cosa muy corriente entre los mandatarios. Para ellos la verdad coincide con lo que está mandado. Hoy se busca una libertad desarraigada de la verdad (relativismo moral). Lo que nos dice que la misma libertad necesita ser liberada: « Para la libertad nos ha liberado Cristo. Manteneos, pues, firmes y no dejéis que vuelvan a someteros a yugos de esclavitud. » (Gal 5,1).

•El materialismo y el consumismo. Se pretende sólo una eficacia económica. O política (con abundancia de promesas engañosas).

•En los ambientes religiosos es peligroso el encerrarse en la "propia verdad (lo que creemos ser la verdad, que muchas veces no es tal). Aquí subyace el origen del fanatismo. ((Apartaos de toda maldad, de toda falsedad, hipocresía y envidia y de toda maledicencia.» (lPt 2,1).

5º. Otras consecuencias del 8º Mandamiento

La caridad, nos tiene que llevar al respeto de la vida privada, de la intimidad, del secreto personal, de la buena fama correcta mente adquirida. Contra esto no sólo va la calumnia, sino también la murmuración, la maledicencia, los juicios temerarios, la divulgación de secretos que la vida nos ha impuesto. Sólo si la justicia o la caridad exigen lo contrario, podríamos bucear en las interioridades de alguien, pero con exquisita prudencia. No proporcionemos armas a los enemigos con nuestras indiscreciones.

El secreto es una verdad que nos ha sido entregada (descubierta, confiada,) No es licito explorar secretos ajenos. Sólo en caso de un grave peligro podríamos revelar un secreto. Tenemos derecho a una justa reserva respecto a la vida privada.

Igualmente la verdad nos lleva al honor al prójimo: respetar las cualidades morales de los otros, adquiridas legítimamente por sí mismo, o porque los cargos que la sociedad le ha concedido lo requieren. Se trata del deber de la cortesía. Y entra aquí el valor de rechazar los honores indebidos.

Tenemos que luchar denodadamente contra la mentira a todos los niveles. Hay que lograr un nuevo orden social. Desde el poder y la política, desde la educación y la enseñanza (familia, escuela, universidad). Y desde la calle si es preciso. Se impone un empeño serio por una nueva estructura jurídica que practique la verdad.

Sin olvidar, en ningún momento, que es de justicia reparar los daños producidos por la mentira.

Recuerdos

Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, redacción



Tarde de Domingo de Resurrección, 1949 (izq.)

La instantánea muestra la procesión gloriosa de la Virgen de la Soledad en sus antiguas andas y delante de ellas aparecen de izquierda a derecha: Ana Negrón, María Josefa Rodríguez, Francisco Rodríguez Vega, Luís Cabrera, Manolita Rodríguez y Magdalena Rodríguez Vega. Foto: José Rosales (cedida por María de la Paz Rodríguez Rodríguez).

Vuelta de Viernes Santo, 1956 (dcha.)



La tradicional Vuelta que se realiza antes de la Estación de Penitencia sube por la calle Real llegando al Colegio de las Irlandesas. Al fondo se observa el Senatus portado por un armao, el Simpecado y los nazarenos en filas. En primer término aparecen de izquierda a derecha: José Moreno, Angelita Rodríguez, el niño José María Moreno, Concepción Rodríguez, Manolita Rodríguez, María Josefa Rodríguez y Manuel Rodríguez. Foto: Anónima (cedida por María de la Paz Rodríguez Rodríguez).



25 de julio, Divina Pastora, 1949 (izq.)

La Virgen de la Soledad como Divina Pastora acaba de entrar en la calle Enmedio un 25 de julio. Al fondo se observa la torre parroquial y a la derecha uno de los arcos de la Plaza con banderas. De izquierda a derecha aparecen: Dolores Navarro, Joaquín Rodríguez Vega, la niña Conchi Rodríguez Mas, Encarnación Rodríguez Mas, Manuel Navarro y María Josefa Rodríguez. Foto: José Rosales (cedida por María de la Paz Rodríguez Rodríguez).

Besamanos 1945-47 (dcha.)

En esta fotografía observamos a la Virgen de la Soledad expuesta en besamanos, escoltada a la izquierda por el entonces hermano mayor, Antonio Rodríguez Camacho y a la derecha por nuestro genial artista Juan Oliver Míguez. Ambos sostienen varas. La Virgen aparece ante el altar de San José cubierto por un dosel formado por un antiguo techo de palio estrellado como fondo, con la paloma del manto procesional. La Virgen aparece muy enjoyada, con la saya que hoy es blanca pero entonces era roja. A la izquierda el antiguo púlpito y el Simpecado con multitud de macetas y flores de jarro en la parte baja. Foto: Anónima (cedida por María de la Paz Rodríguez Rodríguez).





Trazos para la historia de la antigua Hermandad de la Santa Vera Cruz de Santiago

Juan Prieto Gordillo, historiador
Fotografía de José Rodríguez Chaves

(Novena y última parte)

Pero no sería la Hermandad de la Santa Vera Cruz de Santiago la única de la localidad que hubo de proceder a la renovación de sus reglas. Este mismo hecho fue realizado por las hermandades del Santo Entierro y Soledad de Nuestra Señora, también de Santiago, y por la Vera Cruz residente en la parroquial de la Inmaculada.

Tras los protocolarios pasos internos seguidos para la futura fusión de ambas corporaciones, tan solo dos años más tarde, el día 9 de abril del año 1794, se daban los primeros pasos para de definitiva fusión de las hermandades pertenecientes al templo matriz de Santiago. Como era preceptivo, las reglas tras la mencionada fusión, fueron remitidas a la Real Audiencia, que como representante del Real Consejo de Castilla debería otorgar su correspondiente aprobación. Para ello fueron designados como representantes de ambas hermandades, Juan María Ballejos, Matías Lázaro de la Vega, Procuradores de la Real Audiencia de la ciudad de Sevilla.

"Sepase como nos, Manuel de Castro, Manuel de Chaves y José de la Rosa Pacheco, Gerónimo Ortiz, Alcaldes de las Hermandades del Santísimo Sacramento, Santo Entierro de Cristo Nuestro Señor y Soledad de María Santísima, sita en la Iglesia Parroquial de Señor Santiago, habiendo tenido nuestro acuerdo y deliberación correspondiente como tales oficiales, prestamos voz…, Otorgamos que damos todo nuestro poder cumplido… a Juan María Ballejos, Matías Lázaro de la Vega, Procuradores de la Real Audiencia de la ciudad de Sevilla, para que en representación de las hermandades salgan ante los señores Oidores de la Real Audiencia, a tomar los autos de aprobación de Regla para la unión de dichas hermandades…= Fecha la carta en Castilleja de la Cuesta a los nueve días del mes de abril de mil setecientos noventa y cuatro años; y los otorgantes fueron presentes, lo firmaron los señores José de Castro Domínguez, Alguacil Mayor, Andrés de Santiago Rodríguez, Regidor Segundo de Voto, y don Alonso Fernández Blanco, vecinos de esta Villa". (1)

Tras la correspondiente aprobación por el Real Consejo de Castilla, hubo de procederse a su posterior revisión y aprobación por las autoridades eclesiásticas de la Abadía de Olivares, de la que formaría parte. Al igual que para la vez anterior, para este proceso fueron nombrados por la futura Junta de Gobierno, nuevos procuradores, siendo en esta ocasión de la Audiencia Eclesiástica en la Vila de Olivares y su Abadía, Joaquín de Araujo y José Alejos.

"Sepase como nos, José de la Rosa Pacheco, Manuel de Castro el Mayor, vecinos de esta Villa y hermanos mayores o Alcaldes Primeros de las hermandades unidas del Santísimo Sacramento y Santo En-

tierro de Nuestro Señor Jesucristo, sitas en la Iglesia de Señor Santiago de esta Villa, por nos, como tales y en representación de los demás oficiales y hermanos de ellas; otorgamos y concedemos todos nuestros poderes cumplidos…a don Joaquín de Araujo y a don José Alejos, procuradores del Número de la Audiencia Eclesiástica en la Vila de Olivares y su Abadía…, para que en nuestros nombres y de dichas hermandades, salgan y defiendan en todos los autos que salgan y los defiendan en todos los casos que se les ofrezcan en dicha Audiencia Eclesiástica, especialmente y señaladamente en la que en ella se van a instalar en razón de Aprobarse y pasarse por el Revendo Señor Abad de dicha su Abadía u otro juez ordinario que comprende las nuevas Reglas que dichas hermandades han firmado para su subsistencia y gobierno… Fecha la carta en la villa de Castilleja de la Cuesta a veinte seis días del mes de mayo del año de mil setecientos y noventa y tres años; y los otorgantes, doy fe conozco, lo firmaron siendo testigos, don Francisco Aguirre, Juan de Porras y don Antonio Román, vecinos de ella".(2)

Tras años de burocracia, sería en 1795 cuando quedaron aprobadas las primeras reglas comunes por las que ambas corporaciones santiaguistas quedaban fusionas *"para el resto de sus días"* (3).

Las nuevas reglas (4), formadas por 22 capítulos comenzaban con la siguiente introducción:

"Dn. Carlos pr.la Gracia de Dios. Rey de Castilla, de León, de Aragón, de las Dos Sicilias, de Jerusalén, de Navarra, de Granada, de Toledo, de Valencia, de Galicia, de Mallorca, de Menorca, de Sevilla, de Cerdeña, de Córdoba, de Córcega, de Murcia, de Jaén, y Señor de Vizcaya y de Molina = Por quanto por parte de Dn. Josef de la Rosa Pacheco, Gregorio Ortiz, y otros consortes vecinos de la villa de Castilleja de la Cuesta, Alcaldes, Oficiales, Diputados y Hermanos de las Hermandades unidas del SSmo. Sacramento, Santo Entierro de Nuestro Señor Jesu-Cristo, y Soledad de María Santísima, Sitas en la Yglesia Parroquial de Santiago de la misma villa, se acudió a el nuestro Consejo en diez y siete de Enero del año próximo pasado de mil Setecientos noventa y quatro con la Petición del tenor siguiente: (...).

Estas reglas, vigentes hasta el último tercio del siglo XX, fueron transformadas y actualizadas quedando nuevamente aprobadas el día 11 de marzo de 1986 (5). Finalmente, la Hermandad, tras la celebración de un nuevo Cabildo General, aprueba mandar una instancia a la Vicaría General del arzobispado hispalense, en la que se solicitaba *"la igualdad para la mujer"*, permitiendo su voto para la toma de futuras decisiones, hecho que quedaría aceptado el día 19 de junio de 1995.

Finalizamos la documentación histórica relativa a la *"enigmática"* y Antigua Hermandad de la Santa Vera Cruz de Santiago, ofreciendo el primer inventario de bienes que se realizó tras la fusión de las centenarias hermandades santiaguistas. (6)

"Inventario de la ropa de la Virgen de la Soledad, y entrega (del resto del inventario de las hermandades fusionadas) que ase José Navarro prioste que fue a Juan de la Palma que es este año de 1807:

-Ytt. un sagalego de tafetán color de canario.
-Ytt. un guardapiés de tela y monillo correspondiente.
-Ytt. un manto de tafetán blanco con puntas de oro.
-Ytt. los fardones de persiana de la mañana de pascua.
-Ytt.. un par de puños.
-Ytt. tres pares de naguas Blancas.
-Ytt. dos camisas.
-Ytt. un aderezo y sarcillos a hechura de diamantes y tres cintillos blancos y otro de piedras celestes.
-Ytt. un pañuelo de Olan.
-Ytt dos pares de manteles del altar de la Virgen.
-Ytt. un conialtal con su moño.
-Ytt. dos colchones de lana de tafetán carmesí.
-Ytt. dos almohadas de lama de plata.
-Ytt. ocho lasos de tela dorada.
-Ytt. un aravana de tela de plata.
-Ytt. los fardones del paso de la custodia de damasco encarnado.
-Ytt. dos toallas del sudario del Sr. Crucificado que está en el altar junto a la Sacristía.
-Ytt. una toca de gasa y cuello de lo mismo.
-Ytt. una túnica de terciopelo riso.
-Ytt. un manto de terciopelo bordado de oro.
-Ytt. un manto de terciopelo negro que sirve de cielo raso con diez estrellas de plata.
-Ytt. la estola de terciopelo bordada de oro y cíngulo.
-Ytt. los fardones de olandilla del paso de la Virgen.
-Ytt. la media luna de plata con dos estrellas.
-Ytt. un pálido de terciopelo carmesí.
-Ytt. una manguilla de terciopelo negro con galones y flecos de oro.
-Ytt. un estandarte carmesí con la cruz verde y su funda.
-Ytt. un simpecado de laberinto negro y senatus lo mismo.
-Ytt. el estandarte negro encarnado.
-Ytt. el guion de terciopelo carmesí con seis corpiñas plateadas y su funda.
-Ytt. los fardones del paso del Señor de Olandilla.
-Ytt. el sitial de alandilla negro.
-Ytt. una sobremesa morada.
-Ytt un simpecado de terciopelo morado.

-Ytt. las potencias de plata del señor.
-Ytt. dos cañones con los escudos de plata con el SSmo. y el Sepulcro.
-Ytt. dos arcas una de cedro y otra de pino.
-Ytt. el paño de los muertos de terciopelo negro.
-Ytt. dos arcas de cedro.
-Ytt. otra manguilla de terciopelo morado.
-Ytt. dos banderas.
-Ytt. el paño de la trompeta y trompeta.
-Ytt. otra sobremesa blanca.
-Ytt. un delantal de terciopelo de riso.
-Ytt. cinco cruces de metal y campanilla.
-Ytt. doce varas del palio y cuarenta sera.
-Ytt. cinco cruces de metal y campanilla.
-Ytt. dos varas del palio.
-Ytt. cuatro varas encarnadas del palio del Señor.
-Ytt. sinco varas de pino negras de las insignias.
-Ytt. dos picas plateadas de los cadetes.
-Ytt. cuatro horquillas del paso de la Virgen.
-Ytt. la manguilla de madera.
-Ytt. seis blandones.
-Ytt. la custodia plateada y cuatro evangelistas.
-Ytt. El Sr. Crucificado que está en el altar junto a la Sacristía.
-Ytt. una cruz que está en la Sacristía.
-Ytt. dos escalas para el descendimiento.
-Ytt. Seis pasos grandes y chicos.
-Ytt. el arca de la sera que está en el coro.
-Ytt. la mesa.
-Ytt. el Señor que está en la urna.
-Ytt. la Virgen de la Soledad y su corona de Plata.
-Ytt. seis ángeles.
-Ytt. diez i seis faroles con los dos de mano.
-Ytt. la cruz del descendimiento con sus atributos.
-Ytt. cuatro ramos.

Juan Santiago Cabrera.
Juan Conrado Domínguez.

Notas.

1.- A.H.P.S., Legajo 3.293 P-b. S/f
2.- Ibíd.
3.- A.P.O., Legajo, 110. Copia relazada en el año 1798.
4.- Véase, PRIETO GORDILLO, Juan. La Hermandad de la Plaza de Castilleja de la Cuesta (1370-2000), Castilleja de la Cuesta 1999, El Adalid Seráfico, pp. 116-120.
5.- Datos recogidos en las Actas Capitulares de la Hermandad de la Soledad de Castilleja de la Cuesta.
6.- Véase, PRIETO GORDILLO, Juan. La Hermandad de la Plaza de Castilleja de la Cuesta (1370-2000), Castilleja de la Cuesta 1999, El Adalid Seráfico, pp. 204-206.









Un año más debemos afrontar el doloroso momento de recordar a todos los hermanos que han fallecido desde que Soledad se editara en octubre de 2010. Momento que aprovechamos para, desde estas páginas, realizarles un breve pero digno reconocimiento como hermanos de la Plaza, con los que compartimos la devoción por nuestros Sagrados Titulares.

Roguemos pues para que Santiago Apóstol, Nuestro Padre Jesús de los Remedios y Nuestra Señora de la Soledad los guíen al Reino de los Cielos para que de esta manera puedan encontrar el descanso eterno.



Hermanos difuntos

Francisco Javier Contreras Romero, redacción
Fotografía de Francisco Javier Tovar Florencio

Francisco Tovar Oliver. Hermano nº 61 (1928 – 2010).
Rosa Romero de la Osa García. Hermana nº 824 (1912 – 2011).
Salud Villar Rodríguez. Hermana nº 376 (1818 – 2011).
Salud Villar Navarro. Hermana nº 375 (1925 – 2011).
Carmen Rosales Cabrera. Hermana nº 126 (1963 – 2011).
José Navarro Sánchez. Hermano nº 69 (1921 – 2011).
Antonio Negrón Benítez. Hermano nº 633 (1932 – 2011).
Ana Moreno Acevedo. Hermana nº 998 (1919 – 2011).
Miguel Ortíz Míguez. Hermano nº 727 (1919 – 2011).
Antonio Villadiego Oliver. Hermano nº 61 (1933 – 2011).
Josefa Sánchez Rodríguez. Hermana nº 616 (1941 – 2011).
Carmen Tejada Rodríguez. Hermana nº 508 (1924 – 2011).
Fernando Rosales Villadiego. Hermano nº 103 (1931 – 2011).

Peluquería y Estética
Estefanía
¡Especialista en Extensiones
Precios Económicos!
C/ Fray Antonio Vazquez Espinosa, 34
41950 Castilleja de la Cuesta
954 16 38 68

Distribución de Bebidas
Mahia.S.L
Distribuidor Oficial:
Schweppes · Casera · Trina · Solán de Cabras · Asturiana · vida
Jose María Morón Arcos
615 877 521
mahiabebidas@hotmail.com
Umbrete (Sevilla)

Gloria Bendita
Tapas
954 16 55 18
665 27 80 74
Calle Real 145.
954 16 14 55
Avda. de Antonio Mairena s/n.
CASTILLEJA de la CUESTA.

TENDENCIAS
PELUQUERO'S
CENTRO DE PELUQUERÍA Y ESTÉTICA UNISEX
Calle Real, 23 - Castilleja de la Cuesta (Sevilla)
Teléfono de cita previa. 954 16 45 24

Colabore con la Hermandad
anunciando su negocio en el Boletín

TÉCNICAS ELÉCTRICAS
ELECTRÓNICA Y COMUNICACIONES
C/. Diego de los Reyes, 93
41950 Castilleja de la Cuesta (Sevilla)
Telf. y Fax: 954 16 22 13

PATATAS GONCET
MIGUEL GONCET, S.L.
N.I.F. B-41926510
MAYORISTA DE PATATAS Y CEBOLLAS
Tels.: 95 416 40 10 - 95 416 18 06
Fax: 95 416 18 06
Móvil: 630 93 87 50 - 609 92 00 52
Camilo José Cela, 13-1
41950 Castilleja de la Cuesta (SEVILLA)
e-mail: mgoncet@supercable.es

Mª Josefa Sánchez Rodríguez

Mª José Pérez López
Fotografías cedidas por Mª José Pérez López



Siempre llevaste los colores de tu Hermandad de La Plaza por bandera.

Jamás imaginé que publicaría en el boletín de tu hermandad, la que tanto has amado, un artículo sobre ti, abuela, y menos cuando aún siento que al asomarme a mi puerta y mirar hacia abajo veo como me llamas para que acuda a ti.

Desde que te has ido no dejan de pasar recuerdos por mi cabeza, de verte con esas uñas y labios colorados que tan bien te sentaban y esa alegría que siempre tenías para todos. Aunque llevabas bastantes años sin poder acudir a la parroquia como a ti te gustaba, todos los días te encomendabas a tu virgen de la Soledad, a tu Cristo de los Remedios y a tu patrón Santiago.

Aún recuerdo esos reyes magos en los que siempre te teníamos que esperar para abrir los regalos, porque tú estabas con tu Virgen de la Soledad. O cuando nos llevabas contigo a la novena del Corazón de Jesús y nos subías a la tribuna con tu grupo de cantoras y tu amiga Loli. Y esos Jueves Santos ataviada de mantilla con tus amigas. Siento un dolor muy grande cuando digo esto porque no has podido verme un Jueves Santo a mí, pero te prometo que muy pronto me veras vestida desde el cielo.

Recuerdo esos Viernes Santos acompañando a nuestros titulares hasta donde tus piernas te permitían y estos últimos años cuando los esperabas en tu balcón con las lágrimas en los ojos al poderlos contemplar. Los Domingos de Resurrección con tu pañuelo y chaleco colorado dando la vuelta o ese Rosario de la Aurora al que tantas veces nos has acompañado desde que teníamos meses.

Ya no te veré en el balcón para vernos vestidas de nazarenas o flamenca. Ya no tendré quien me diga "mamarracha" cuando no quiera vestirme de flamenca para la vuelta o el rosario.

¿Quién nos mandará el año que viene a por papeletas y pavías a la "Gran Velá"?

Abuela se que ahí arriba te van a cuidar como te hemos cuidado aquí, pero ahora mismo siento un dolor y un vacío enorme.

Cuando tú ya no podías ir a la iglesia, siempre llegábamos algunas de nosotras o alguna amiga tuya a contarte algo de la Hermandad, a llevarte una estampita del Señor o una medallita de la Virgen repetida, pero a partir de ahora, todas ellas las guardaré yo, puesto que tú estas junto a ellos y junto a tus padres.

Abuela, mucha gente te va a echar de menos, no sólo tu familia sino también la gente del pueblo, porque a cada paso que doy me paran y me hablan de ti, de lo alegre y generosa que eras, de esos golpes graciosos que siempre has tenido y de lo de la Plaza que has sido, que nunca le veías nada malo. Se que desde arriba me darás fuerza para cuidar a mi madre como ella lo ha hecho contigo.

Que la Virgen de la Soledad, Nuestro Padre Jesús de los Remedios y el Sagrado Corazón de Jesús te tengan en su gloria. D.E.P.







La Pontificia,
Real e Ilustre Hermandad
Sacramental de Santiago Apóstol y Cofradía
de Nuestro Padre Jesús de los Remedios en el Santo
Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad

Canónicamente establecida en la Iglesia Parroquial Matriz de Santiago Apóstol, Patrón de Castilleja de la Cuesta desde 1370, y agregada desde 2005 a la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago, sede apostólica.

Consagrará en homenaje, honor y gloria de Nuestro Señor el

NIÑO JESÚS

El día 1 de enero del nuevo año,
Solemnidad de Santa María, Madre de Dios, a las 12,30 horas

FUNCIÓN SOLEMNE

Ocupando la Sagrada Cátedra el
Rvdo. P. D. FLORENTINO CÓRCOLES CALERO
Párroco y director espiritual de esta Hermandad.

A su terminación tendrá lugar la tradicional

PROCESIÓN CLAUSTRAL

Bajo palio de la sagrada imagen del Niño Jesús, por las naves del templo parroquial, tras la que quedará expuesta en devoto

BESAPIÉS

El viernes día 6 de enero,
Solemnidad de la Epifanía de Nuestro Señor

Por la mañana hará su entrada en nuestro pueblo la Banda de Cornetas y Tambores 'Nuestro Padre Jesús de los Remedios' de esta localidad, que recorrerá numerosas calles en alegre diana y pasacalles

A las 12 horas, esta Real e Ilustre Hermandad celebrará a mayor gloria de Dios Nuestro Señor y de su Santísima Madre, Nuestra Señora de la Soledad

SOLEMNE FUNCIÓN

Con Solemne Misa de Comunión general.

Ocupando la Sagrada Cátedra el
Rvdo. P. D. FLORENTINO CÓRCOLES CALERO
Párroco y director espiritual de esta Hermandad.

Terminada la Solemne Función, las sagradas imágenes de Nuestra Señora de la Soledad y de su queridísimo Hijo, el Niño Jesús, quedarán expuestas todo el día a la contemplación de los fieles en

DEVOTO Y SOLEMNE BESAMANOS

Se ruega a todos los hermanos que acudan a estos cultos, lo hagan con la medalla de la Hermandad.

A.M.D.G. ET B.M.V.

Álbum histórico

Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez, redacción

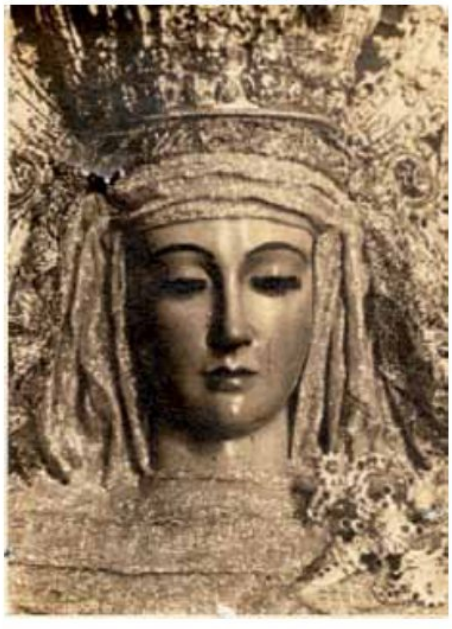


Coronación (izq.)

La fotografía en su parte trasera dice lo siguiente: "Recuerdo de la imposición de la nueva corona a la Santísima Virgen de la Soledad verificada el Domingo de Ramos, 2 de abril de 1944, en la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol, de Castilleja de la Cuesta, por el Sr. Cura de la misma Don Juan Ruiz Picón y D. José Negrón Tovar, Hermano Mayor de la Hermandad". Vemos como la Virgen aparece coronada por la Grandiosa en su estado primitivo y luciendo el manto procesional negro del siglo XIX y la saya, entonces sobre terciopelo rojo y hoy sobre tejido blanco. (Fotografía: Albarrán. Cedida por N. H. Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez).

Reportaje

Estas dos fotografías fueron realizadas como parte de un mismo reportaje siendo hermano mayor de la Hermandad D. Antonio Rodríguez Camacho, entre los años 1945 y 1947. En ellas se muestran primeros planos del bellísimo rostro de la Virgen de la Soledad, con una iluminación lateral. En una de ellas se muestra el rostro de frente y en la otra desde el perfil izquierdo. La imagen parece que se muestra ataviada para un besamanos, pues luce la Grandiosa y viste un brillante tocado con el puñal en el pecho. La nitidez con la que se muestra el rostro de la Virgen es magnífica, apreciándose perfectamente los rasgos de serena belleza de nuestra Titular. (Fotografías: Anónimas. Cedidas por N. H. Manuel Pablo Rodríguez Rodríguez).





Postales de Nuestra Hermandad

Francisco Javier Contreras Romero, redacción

Inauguramos una nueva sección en Soledad. Como su propio nombre indica, con ella pretendemos mostrar imágenes de nuestra Hermandad que tengan un carácter especial por lo que muestran. Momentos curiosos, divertidos o de una belleza incomparable como los que sólo podemos conseguir en una Hermandad como la nuestra, son los que queremos ofrecer a nuestros lectores.

Y para ello os pedimos vuestra colaboración. Con cada nueva edición de Soledad os indicaremos el tema para la fotografías del siguiente número. Todo aquel que quiera participar en esta sección podrá mandar sus fotos a la siguiente dirección de correo electrónico:

secretaria@hermandaddesantiago.es

Se debe indicar en el asunto "Postales de Nuestra Hermandad".

Entre todas las que se reciban se seleccionarán varias; esperamos que sus autores nos ilustren con unas breves líneas acerca del momento en el que la tomaron, la inspiración o los datos técnicos de las mismas.

En primer lugar hemos seleccionados dos fotografías que esperamos reflejen el espíritu de esta sección; en una podemos admirar la belleza de Nuestra Virgen de la Soledad; en la otra, una imagen curiosa de nuestro Viernes Santo.

Para el próximo número solicitamos fotos del paso de Nuestro Padre Jesús de los Remedios, con motivo del centenario de su primera salida procesional.

Animamos a la participación a todos los aficionados a la fotografía.



Antonio Negrón Roldán (22/04/2011)
La fotografía esta tomada el pasado Viernes Santo. Sin duda, la frase que mejor la describe sería: "Aunque llueva, ni yo, ni mis hijos faltaremos el Viernes Santo".



Enrique Díaz Oliver (03/04/2011)
"La fotografía no puede cambiar la realidad, pero sí puede mostrarla". Esta frase de Fred Mc Cullin describe a la perfección lo que uno llega a sentir cuando contempla silente esta bellísima instantánea de la Madre de Dios. Por sí sola, nos muestra fielmente –para orgullo de todos los placeños– la histórica e inalterable realidad devocional de todo un pueblo.

Apostolado de la oración

Ana Rodríguez Negrón
Fotografías de Antonio Caro y Sheila Criado

Cuando aún no ha terminado el largo estío, las páginas de nuestro boletín nos brindan una vez más la oportunidad de acercarnos en el recuerdo a la celebración de la novena en honor al Sagrado Corazón de Jesús, que este año ha tenido lugar desde el 23 de junio hasta el 1 de julio, día en el que procesionó solemnemente nuestro titular, acompañado de los sones de nuestra banda de cornetas y tambores "Jesús de los Remedios", así como de un numeroso grupo de fieles que se dieron cita a las puertas del templo para asistir a tan bella celebración .

Como viene siendo habitual y a pesar del calor que hemos sufrido durante estos días, hemos contado con vuestra participación en las distintas partes de la misa, algo que nos alegra profundamente, así como con la aportación de alimentos que os pedimos para los más desfavorecidos, y aun sabiendo que no corren buenos tiempos para casi nadie, con vuestros donativos para sufragar la novena. Y como olvidar las hermosas flores con las que habéis obsequiado a nuestro Señor de manos de vuestros hijos y nietos. Todo ello os lo agradecerá y recompensará enormemente nuestro Señor.



Queremos aprovechar estas líneas para recordaros que a partir del mes de octubre volvemos a celebrar el primer viernes de cada mes en honor al Santísimo Sacramento, con la exposición del mismo desde las doce del mediodía hasta las siete de las tarde, hora en la que tendrá lugar la santa misa. Desde aquí os animamos a que por un día programéis vuestros horarios y trabajos de tal forma que podáis, en la medida de lo posible, asistir un ratito y conversar íntimamente en presencia del Señor. Es tan grande la satisfacción que se siente, que merece la pena reordenar nuestras actividades cotidianas y hacer partícipes a los demás de nuestro gozo.

El Señor nos recibe con los brazos abiertos, no le hagamos esperar.



Tras una Semana Santa para...

Rafael Abad Díaz

Banda de Cornetas y tambores "Nuestro Padre Jesús de los Remedios".

Tras una Semana Santa para olvidar, aciaga para cualquier cofrade que se preste, más aun para un músico que vive ilusionado contando los días que restan para que llegue la cuaresma, nos complace informarles de nuestros quehaceres tras una semana mayor pasada por agua. Una semana gris y tenue, pero sobre todo atípica. Todos esperábamos que el sol brillara pero, por desgracia, las nubes fueron las verdaderas protagonistas.

Sabíamos que el trabajo había sido duro. Tantísimos ensayos, conciertos y actuaciones, todo para estar a punto, aunque no pudo ser. También sabíamos que este no iba a ser el último, que el año que viene Él nos estará esperando nuevamente. Que tenemos que seguir adelante con la misma ilusión y con más fuerza que nunca.

Con la llegada del mes de Mayo tendríamos dos actuaciones, la primera de ellas en el barrio del Polígono de San Pablo de Sevilla, con la Cruz de Mayo "La Soleá" y a finales de mes con la salida de la Cruz de Mayo de Ntra. Señora de las Mercedes de nuestra localidad, donde quisimos colaborar desinteresadamente con el grupo de chavales que la llevaron a cabo.

El tan codiciado mes de julio nos esperaba como no podía ser de otra forma con la traca final para este curso, la salida procesional de la Cruz de la calle Tejada en la villa onubense de Escacena del Campo, a la que un año más pudimos acompañar musicalmente; y las "Fiestas "Patronales" en honor a nuestro Santo Patrón, Santiago Apóstol.

Para deleite de todos los placeños y con acierto de nuestra Junta de Gobierno, pudimos disfrutar de un novedoso recorrido para el patrón, donde nosotros como protagonistas musicales nos desinflamos (coloquialmente hablando) para engrandecimiento aun más si cabe de este día tan señalado.

Una vez de vuelta al trabajo, hemos regresado con muchas ganas, ilusiones renovadas, un gran ambiente y varios proyectos. Tal es así que de la actualidad de la banda podemos comentar la nueva instrumentación para los músicos de la segunda voz de cornetas, que pudieron estrenar el pasado 17 de septiembre en la vecina localidad de Salteras en la salida de la procesión de la Santa Cruz que conmemoraba el treinta aniversario del Grupo Joven de la Hermandad de la Vera+Cruz.

Uno de los proyectos en los que estamos trabajando, es la realización de unos nuevos mantolines bordados para las cornetas, que nos gustaría estrenar la próxima Semana Santa, siempre y cuando el presupuesto se ajuste a la relación calidad/precio que buscamos.

Sin nada más que añadir, solo recordar que nuestra banda está siempre abierta a todos aquellos que quieran formar parte de ella, sobre todo a los hermanos de nuestra corporación, para poder hacer de ella algo cada día más grande.

A todos un cordial y afectuoso saludo.

¡VIVA LA PLAZA!



Sentir campanillero

Antonio García Borrego

Te estamos esperando.

De nuevo una vez más, quiero aprovechar y agradecer al equipo de redacción de nuestro boletín la oportunidad que me ofrecen de poder hablar de nuestro coro de campanilleros.

Algunos, leyendo el contenido de este articulo, pueden pensar que soy algo pesado, pero lo que pretendo es llamar a las puertas de nuestros hermanos, ya sean jóvenes o mayores, para que se decidan a formar parte de este coro de campanilleros del que todos nos tenemos que sentir muy orgullosos.

Las calles de nuestro pueblo no pueden dejar de escuchar, cuando llega la Navidad, nuestras coplas de campanillas y pastores, que impregnan el aire de algo muy especial que nos hacen ser distintos cuando suenan nuestros instrumentos y se escuchan nuestras coplas.

"A vuestras puertas llamamos
hermanos de la Hermandad
el sentir campanillero
no se nos puede olvidar"
(autor – Antonio García Borrego).

Por circunstancias de la vida (que son inevitables), a cada persona le llega la hora de dejar de participar, en algo que, para ellos en estas fechas era imprescindible, pues en algunos casos ha sido toda una vida cantando en el coro de campanilleros. Pero esta es la triste realidad.

Decir palabras, para mi tan entrañables y cariñosas, como: "SOY CAMPANILLERO" de la Hermandad de la Plaza; yo que llevo pocos años (comparado con otros compañeros) es un honor del que me siento muy orgulloso, al igual que el resto de componentes.

Sería para todos nosotros una alegría enorme, en este año 2011 ver incrementada la participación de nuevos hermanos en el coro. Nos dará más seguridad en nuestras actuaciones. Es muy importante que haya un número mínimo de personas para que el coro se sienta más seguro y firme.

Es difícil pensar que no vamos a poder disfrutar de ratos tan agradables como cuando algunos hermanos nos invitan esos días en sus casas a tomar algún refrigerio, viviendo directamente con ellos esta tradición tan antigua de nuestra Hermandad.

Quiero recordar (porque no puedo olvidarme de ellos) a todos los hermanos campanilleros, que seguro estarán en el cielo nerviosos, esperando oírnos un años más. Recordando que ellos también lo fueron. No los podemos defraudar. Por este motivo, aunque suene a pesado, al hermano que se encuentre con la duda de pertenecer a los campanilleros, le digo que no se lo piense, que de el paso hacia delante, que lo estamos esperando.

Juventud Placeña

Carmen Villar Ruiz, diputada de juventud.

Este ya consolidado colectivo comienza una nueva etapa, una etapa renovada de ilusiones y nuevos proyectos, por ello aprovecho este espacio que nos brinda Soledad para hacer un llamamiento a todos los jóvenes de nuestra Hermandad, y que se unan a nosotros.

Podemos decir que nuestro "Cartero Real" se está convirtiendo en tradición. Será el tercer año consecutivo el que disfrutemos en nuestra Casa Hermandad, lugar elegido para repartir ilusiones a los más pequeños.

Un año más, en la víspera del Solemne Besamanos de Ntra. Señora de la Soledad, se celebrará el VIII Pregón Joven. Este año tengo el honor de anunciar que nuestra pregonera será una joven placeña, que lleva por bandera sus sentimientos por la Hermandad de la Plaza, Aurora Barrero Rosales. Desde aquí el Grupo Joven le da la enhorabuena y espera ansioso ese día tan especial en el que estamos seguros que nos dejará sin palabras a todos. Que nuestros sagrados titulares la acompañen en esa gran noche.

No me gustaría acabar este espacio dedicado a la juventud placeña sin dirigirme a ustedes. Me gustaría recordaros que las puertas del colectivo están abiertas a todos aquellos que tengan interés en conocer nuestra Hermandad desde dentro, a trabajar para engrandecerla aún más, participar en todos nuestros nuevos proyectos y por supuesto ayudarnos con nuevas ideas y pensamientos. Desde aquí damos ánimos a todos aquellos jóvenes que quieran disfrutar de su Hermandad.

Que nuestro glorioso Patrón de Castilleja y de España, Santiago Apóstol, Nuestro Padre Jesús de los Remedios y Nuestra Señora de la Soledad, os iluminen y os concedan un feliz año 2012.

¡VIVA LA PLAZA!

Desde el Coro de Cantoras

Ana Rodríguez Negrón
Fotografía de Francisco Javier Contreras Romero



El pasado domingo día 10 de abril, domingo de Pasión, y durante el transcurso de la Eucaristía y devoto besa pies que nuestra Hermandad celebra en honor de Ntro. Padre Jesús de los Remedios, el coro de Ntra. Señora de la Soledad, a través de su portavoz, expresó públicamente su agradecimiento por la colaboración prestada en todo momento para la restauración de la tribuna de nuestra parroquia, tanto a la Junta de Gobierno anterior con su Hermano Mayor Diego Villar a la cabeza, como a la nueva Junta y a su Hermano Mayor Francisco José Verdón, al Grupo Joven, al Apostolado de la Oración y a todos los hermanos/as,allí presentes. Así mismo se entregaron dos obsequios dedicados a las dos personas que desinteresadamente se pusieron manos a la obra para llevarla a cabo: Manuel García (el huertero) y Rafael Reyes (el kiko).También hubo palabras de agradecimiento para nuestro sacristán Rafael Maravilla y a nuestra hermana Dorothi por su cooperación.

En otro apartado la portavoz dedicó unas palabras cargadas de sentimiento a la memoria de una gran compañera y amiga, Carmen Rosales, que no pudo ver finalizado el proyecto y cuyo recuerdo será difícil de olvidar. Que Dios la tenga en su gloria.

Momentos después, el coro rindió homenaje especial e hizo entrega de una placa a Prudencia Polvillo en reconocimiento a su trayectoria personal, a su entrega y dedicación y a su servicio como ejemplo para varias generaciones de cantoras.

Estos obsequios fueron entregados por componentes del coro encabezados por su director D. Manuel Deco, en medio de una gran ovación otorgada por todos los presentes.

Con Cariño desde el Coro

El pasado 15 de septiembre nos dejó para siempre otra compañera y amiga, Mª Josefa Sánchez, "Pepa" como la llamábamos todas y como era conocida en el pueblo entero. Mujer alegre, sencilla, madre de familia y abuela ejemplar, buena compañera, dicharachera, jovial entregada en todo momento a las necesidades de los suyos y a las de este grupo de cantoras, para las que siempre estaba dispuesta. Por ello, con todo nuestro cariño y en agradecimiento a su colaboración, queremos unirnos en el dolor a la familia y transmitirles nuestras más sinceras condolencias. Hasta siempre amiga Pepa. Descansa en paz.

In memoriam

El pasado sábado 26 de febrero falleció Carmen Rosales Cabrera, hermana de nuestra Hermandad, que ha dejado una huella profunda en todos nosotros. Carmen formaba parte de nuestro querido grupo de cantoras y jamás podremos olvidar su inigualable voz que culto tras culto nos ponía los pelos de punta.

Ella, era una persona muy querida por todos aquellos que la conocían y que podíamos disfrutar de su compañía, ya que allí donde estuviera, era su sonrisa la que prevalecía por encima de todas las cosas y nos transmitía a todos su alegría.

Desde esta, tu Hermandad, queremos que sepas que allá donde estés siempre te recordaremos con la simpatía y el saber estar que te caracterizaba.

La Hermandad Sacramental de Santiago Apóstol celebró una misa en su honor el pasado jueves 10 de marzo.

Que nuestros Sagrados Titulares te acompañen allá en el reino de los cielos.

Nunca te olvidaremos.

CARNICERÍA - CHARCUTERÍA - PRECOCINADOS

REYES RAMOS

Servicio a domicilio

C/ Enmedio 36 - Teléf. 954 16 23 32

REYES Y ROSALES

JOYEROS

C/ Álvarez Quintero, 2
41950 Castilleja de la Cuesta
Tlf/fax: 954 16 50 80 - Móvil: 663 94 42 16
E-mail: joyeros@reyesyrosales.es
www.reyesyrosales.es

LANAS Stop

Mercería

ROBLEDO

Todo en Mercería
y Lanas Stop

Gracias a todos los que hacéis
posible que siga aquí
ROCÍO

C/ Real, 142 - Telf. 95 416 06 17
CASTILLEJA DE LA CUESTA (Sevilla)

Fabricación Propia
Caballero, Sra., Niño y Niña
Arreglos Traje de Flamenca

Yolanda

MODA FLAMENCA

C/. Convento, 38 - Telf.: 954 16 07 53
41950 - Castilleja de la Cuesta (Sevilla)
www.yolandamodaflamenca.com

CONSTRUCCIONES

MOGOTA SUR 21, s.l.

Manuel Negrón Sánchez

C/ Virgen de Loreto, 25
41950 Castilleja de la Cuesta (Sevilla)
Teléf. 954 16 22 09

Visita nuestro blog: www.fotoestani.com/blog

Foto Estani

C/ La Calleja,3 Telf: 954714886 Gines
C/ Inés Rosales,18 Telf: 954163981 Castilleja de la Cuesta
e-mail:fotoestani@fotoestani.com

Horno Las Dos Jotas

Polg. Ind. Servialsa, Calle A, nº 16
41960 GINES (Sevilla)
615 286 983

Noviembre / febrero



ADORACIÓN EUCARÍSTICA. Los primeros viernes de mes, desde octubre hasta junio, la Congregación del Apostolado de la Oración organiza, a las 12 de la mañana, exposición de S.D.M. para la adoración de los fieles y devotos hasta la santa misa de las 19 horas.



MISA DE DIFUNTOS. . El martes día 29 de noviembre, a las 20 horas, tendrá lugar la Santa Misa en sufragio de nuestros hermanos difuntos, especialmente de los fallecidos en este año.



RECOGIDA DE LENTISCO. El próximo domingo 11 de diciembre la Hermandad llevará a cabo la popular recogida de lentisco para aderezar el montaje de las Jornaditas. Los hermanos que deseen participar deben personarse en la Casa de Hermandad a las siete de la mañana.

LA CANDELARIA. El jueves 2 de febrero, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, tendrá lugar la tradicional misa de la Candelaria a las 20 horas en el Templo Parroquial de Santiago. Durante la misma, tendrá lugar la bendición de las candelas.



Cajasol | Obra Social

