

XXXIII PREGÓN

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SANTIAGO APÓSTOL

MANUEL POLVILLO LUQUE

26 DE MARZO DE 2022





TESTIMONIO DE AMOR.
OH, TÚ, LA REINA DEL CIELO

"Dios nos dá la madera, y nosotros los hombres, decidimos su destino…"

A mis padres, por iniciarme en mi fe, por ser maestros de mi vida.

A mi hijo Adrián y Ana, mi pareja, por continuar conmigo este camino e inundar mi corazón "colorao" de amor infinito.

A mi hermano Juan, y a mi familia y amigos, por la fidelidad y entrega de su pasión sin límite.

A mis amigos placeños, por entender que la unión tras el Señor de Los Remedios que bendice permanentemente nuestra vida, nos fortalece y nos engrandece.

Y a todos los cofrades que ofrecieron o que ofrecen hoy, altruistamente, algún momento de sus vidas para lograr que este excelso y colosal acto de fe pública sobreviva a los tiempos, alcance a las almas, y demuestre que seguimos siendo, año tras año, seguidores de Cristo.

Por Ella. Siempre por Ella, Soledad Divina.



A mis padres



I.- REMEDIOS PARA MI DOLOR

¡¡¡¡ANUNCIAMOS TU MUERTE, PROCLAMAMOS TU RESURRECCIÓN!!!!

Este es el lema de nuestra bendita Hermandad…

Anunciamos tu muerte, oh Santísimo Cristo de Los Remedios!!!.

Ninguna noche estuvo más oscura que aquella, por tu muerte tan dura y desgarrada, sin estrellas, tan sólo una luna descolgada, que ejerció de sudario en tu figura desangrada, luto negro, negro dolor…

Vía Crucis lleno de angustia y pesadumbre.

El dolor se hace presente!!!, cuando entre las manos de tus hijos, te elevamos hasta tu Santo Sepulcro.

¡Que no vas sólo, en este luctuoso cortejo!.

El aire se vuelve frío, cuando pasa entre la gente, ese cuerpo yacente, produce escalofrío.

Llevadlo despacio!! Que va muerto por amor. Desfile conmovedor!!. Que no le roce ni el suspiro de los naranjos en flor.

Cuánto daño y dolor, padeciste mi Señor.

Cuánta agonía, y tormento.

Cuánta tristeza, y desolación.

Cuánto desconsuelo…...

……. Cuánto duelo!!!!

Yo quiero ser, llorando, el pregonero

que pronuncie esta muerte sin pavor,

sin dolor… donde yo muero.

Quiero ser hoy la voz que te acaricie,

como hace la luz que alumbra en la vela.

Él, el Señor de los Remedios, entre nosotros está, porque está en los corazones de todo el que le reza.

Él está con los que sufren, con los afligidos, con los que están abatidos y ahogados en la pena, con los perseguidos, y con los que enferman.

Y también está, con la mujer que le acompaña en la manigueta, con las que llevan velas, que le siguen cada año para cumplir sus promesas.

Y aunque el mundo esté en su mano y siendo Dios humillado, a pesar de su grandeza, el Señor de Los Remedios siempre estará a nuestro lado.

Y sé que nos aguardas desclavado, compasivo, sereno, exultante de luz…..Resucitado!!

Que en la mesa tu mano sin herida, tocando con sus yemas nuestros ojos, pondrá en ellos la llama de la vida.

Sangre que brota de amor,

sangre sin sangre que dar,

sangre de Cristo hecho Dios.

Y ya no habrá dolor, ni habrá quebranto.

Y estaremos por fin todos juntos,

y habrá lirios de Dios, por La Plaza

en la tarde de un Viernes Santo!!!!

II.- ACTO PROTOCOLARIO PRESENTACIONES Y AGRADECIMIENTOS

Sr. Hno. Mayor, D. Francisco Luque Gonzalez y Oficiales de la Junta de Gobierno de la PONTIFICIA, REAL, ILUSTRE Y FERVOROSA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SANTIAGO APÓSTOL, SANTA VERA CRUZ Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LOS REMEDIOS EN EL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD.

Sra. Delegada de Turismo de la Junta de Andalucía, Dª Rosa Hernández.

Representantes de la Comisión de la Obra Social.

Junta directiva y miembros del Grupo Joven.

Director y músicos de la Banda de CCTT 'Santísimo Cristo de los Remedios'.

Director y Componentes del Coro litúrgico Nuestra Señora de la Soledad.

Compañeros del Coro de Campanilleros.

Representantes de mi querida Hermandad Sevillana de Jesús Despojado.

Representantes de la también Sevillana, Hermandad de Los Negritos.

Sr. Director de Caritas Parroquial Ntra. Sra. de Belén de Gines. D. Alfonso Melo Márquez.

Mi familia, hermanos de La Plaza, cofrades de Castilleja, Aljarafe y Sevilla, Señoras y Señores, amigos todos.

Agradecimientos:

Gracias querido amigo Alex, por aceptar de buen grado el ser mi presentador en un día tan especial para mí.

Vinculado al mundo cofrade desde niño, llevas más de veinticinco años subiéndote a los escenarios por toda la geografía Española, perfecto embajador de la Sevillanía artística, Alex saetero, flamenco, pop-baladas ó de sevillanas del alma.

Pero sobre todo me quedo con Alex el amigo, el de todos los días, con quien camino por las arenas, hasta la aldea del Rocío ó el que se sube al escenario en la Velá de la Plaza.

De los Negritos de nacimiento, su Reina de los Ángeles y Santísimo Cristo de La Fundación.

Bienvenido a este pueblo y a esta Hermandad nuestra, a la que desde hoy estas todavía más vinculado.

Gracias por tus palabras hermano!!

Mi profundo y sincero agradecimiento al Hermano Mayor, Paco Luque y a su Junta de Gobierno, por haberme distinguido con el altísimo honor que supone ser Pregonero de la Semana Santa de mi Hermandad.

Agradecimiento especial a nuestra Banda de CCTT "Santísimo Cristo de Los Remedios" y a su director y amigo Fernando del Rio por poner los sones musicales a este acto.

Muchas gracias a Hna. Lorenza Madrid por acompañarme en el día de hoy, recién galardonada con el Premio solidario de la Obra Social.

A mis amigos artistas y saeteros, que aceptaron mi invitación para acompañarme en el día de hoy, demostrando una vez más, que Castilleja atesora mucho arte:

Patricia del Rio, Paco Rosales, Leopoldo Chaves "Chico", Rufino de los Reyes, Fernando López, Manuel del Saz.

A todos mis amigos (de mi casa del Rocío) que tuvieron el magnífico detalle de regalarme estas pastas que hoy envuelven el pregón decano de Castilleja.

Y como no?? A mis queridos amigos Óscar Oliver y Juan Antonio Polvillo por esta bendita medalla con todo lo que significa para mí.

A mi familia aquí presente, que aunque por desgracia se me ha ido quedado muy pequeña, por tantos que ya no están entre nosotros….sigue siendo el pilar donde se sostiene mi caminar en esta vida. A todos….. Muchas Gracias.


XXXII Pregón
HERMANDAD SACRAMENTAL DE SANTIAGO APÓSTOL
SÁBADO 21 DE MARZO

III.- MEMORIA DE UNA PANDEMIA

"MARCHA AVE MARÍA"

Llegaron tinieblas a toda la humanidad, y la tierra sucumbió a una pandemia, que nos arrebató toda la luz y toda la paz. Todo enmudeció y todo quedó en silencio….

Silencio de corazones latiendo por la vida.

Silencio de los abrazos rotos y besos robados.

Silencio de sanitarios y médicos, rogándole a Dios mas aliento.

Silencio blanco, en las batas de los enfermeros.

Silencio, porque el sol ya no besa los costeros.

Silencio en las Iglesias, con los sacerdotes celebrando la misa a diario.

Silencio en nuestras casas, que se convirtieron en celdas sin barrotes, donde éramos presos del tiempo.

Silencio y oración, para mantener a nuestros mayores con vida.

Silencio obligado en la voz del saetero.

Silencio en la Sevilla cofrade, silencio en San Lorenzo, la Macarena y Calle Pureza.

Silencio en la voz del capataz, esa voz que nunca debió callar.

Silencio, rogándole a Dios, que no le falten las fuerzas a nuestros mayores en nuestras casas, geriátricos y residencias.

Cuando la tormenta pase, y Dios guíe nuestro destino, volveremos a ver la luz, y continuar el camino.

Y rezaremos por las almas de los que se han ido.

Y miraremos hacia atrás y recordaremos lo que hemos vivido.

Y en esta amarga y triste pandemia, yo os cuento lo que he visto y he vivido…..

He visto la comisión de la Obra Social fabricar mascarillas sin descanso y sin perder el aliento…..

He visto un altar divino montado para un Viernes Santo, que para la historia quedará.

He visto a los hermanos de La Plaza peregrinar a la Plaza de San Lorenzo, ante el Señor del Gran Poder, para ganar la indulgencia plenaria.

Y he visto un traslado de todos nuestros sagrados titulares en una mañana de octubre, que nos hizo volver a soñar y que para la historia

quedará.

He visto un Domingo de Resurrección distinto, pero con el mismo sentimiento de alegría y festividad, porque Cristo resucita en La Plaza, y esa es la mejor vacuna para la Cristiandad.

….Pues por todo lo que he visto, llorado, sufrido y padecido….

Por todo eso y mucho más…..la pandemia me ha hecho ver con más claridad…….

…… El señorío y la Grandeza de mi Hermandad!!!

IV.- LLANTO SIN REMEDIO

Pero si estás muerto, ¿por qué te siento?

¿Quién dice que estás muerto, Oh, Señor de los Remedios, que vas repartiendo vida?

Resucitando secos manantiales, que revisten al campo de alegría, así quiero llorar por esta muerte que descorre, Señor, el nuevo día.

El verbo ya sin palabra, El Señor de los Remedios, muerto está. Misericordia sin nombre, la razón de los Servitas (Siervos de Maria).

La carne hecha girones, restos de sudor y gota a gota la sangre derramada, por una corona de espinas.

Los Ángeles del huerto ponen besos de luz en tus heridas, y la rosa roja en la triste noche se consolida.

Tiembla la tierra…,Dios está expirando en la Cruz erguida, en la Cima del Monte Calvario, muere mártir de amor para dar vida.!!!

Las campanas de la torre de Santiago rompen con dulce tañido el si-

lencio y el estupor, al ver subir tu cuerpo inerte, los malvados jugaron con tu suerte!!!

Ahora, vas mecido por tus hijos, ese jueves de pasión, en la alta noche de intensos azahares, bajo la luz de las moribundas estrellas, de la radiante primavera.

El perfil de tu dulzura se refleja en la noche apagada, de quietud suprema, en la penumbra de las velas.

Y vienen tus hijos Placeños llorando, en desgarrador lamento…

Y así llora la oración y lloró la saeta.

Llora el triste morado del lirio.

Y lloran los cuatro cirios.

Lloran los penitentes, con el alma rota por esa condena.

Lloran los músicos, de La Plaza su amarga pena.

La música lloraba entre partituras y letras.

Llora el raso, el satén y la fina seda.

Lloran el azahar y la azucena.

Y Los Ángeles del cielo, el lino, y el terciopelo.

Lloran los pelícanos, que te guardan en las cuatro esquinas.

Lloran lágrimas de Fé y anhelo.

También llora la luna, que bien sabe de duelos.

Lloran la Verónica y la Fé, mientras caminan.

Y el costalero, con lágrimas de amor y quebranto también vá llorando, porque vas muerto, la tarde del Viernes Santo.

Lloran los ciriales tu cuerpo yerto.

Descendido, amortajado, cubierto por un sudario…

…María en su regazo, le dá, su último abrazo.

Llora el Ángel que vá contigo en la urna, señalándonos con la cruz el cielo, desde donde nos contempla la luna.

Lloran tus hijos al verte pasar por la calle Enmedio….

¡Lloramos tu muerte, oh, Santísimo Cristo de Los Remedios!

SAETA 1.- LEOPOLDO CHAVES (CHICO)
Y RUFINO DE LOS REYES


José Manuel Félez-Andes

V.- CORONACIÓN

Tres golpes de martillo….

Madre mía de la Soledad, nunca podré olvidar tu Grandiosa Coronación!!!, y Tú ya sabes por qué!!.

Hermano costalero!!!

Oído ahí abajo!!! Vamos a hacer las cosas, como sólo aquí en la Plaza sabemos hacer.

Este llamador que acaba de sonar lleva dentro "la memoria grabada" con el nombre de todos los costaleros, capataces y auxiliares que han tenido la suerte y la dicha de pasear por las calles de Castilleja el paso de palio de la Santísima Virgen de la Soledad Coronada….lleva el alma de sus hijos!!!

Esta levantá va a pulso y dedicada a ellos.!!

Que no se mueva un varal!!

A pulso quiero verte sereno y tranquilo pregonero, porque hoy vas a

"contar" la gloria de nuestra Hermandad!!

Venga de frente!!!

No quiero oír una voz ahí abajo, que quiero embriagarme del sonido de la fé que resuman vuestros corazones en su divina Soledad.

Y un rotundo "crujido" de bisagras, rompió la espera, y se abrieron las puertas del templo.

En el dintel de la puerta, no hubo el gentío de siempre, no se agolpó la muchedumbre para verte salir Madre mía!!!

No hubo nazarenos con túnica y capa de sarga color marfil, antifaz en raso y cordón de seda rojo.

Saliste sin Corona en tu Cabeza…. y te esperaron tus hijas con las mejores galas, ataviadas con mantillas.

El racheo de mis zapatillas blancas comenzó a rozar una divina alfombra roja.

De repente el capataz Luis León, dedicó esa levantá a un difunto hermano costalero.

En aquella levantá estoy seguro que toqué un pedacito de cielo y abracé de nuevo al que durante tantos años me hizo el costal tantas tardes de viernes Santo.

"Vá por tí querido amigo Eduardo".

Ya estamos en la Plaza……. todo estaba por llegar, otra revirá y una rampa nos hizo hacer un esfuerzo descomunal, esa rampa que te va a

llevar a tu divino altar, esa rampa que te va a Coronar…. Madre Mía de la Soledad!!!.

Hoy desvelo un hecho, que me ocurrió unos días "antes del día de la Coronación" en la Casa Hermandad, en la mudá del paso de palio a la Iglesia, al meterme con mi costal y mi faja ya pertrecha con una fugaz mirada entre la nube de candelabros, pude ver el que lleva el nombre de mi madre, Joaquina Luque Pinto éste que tengo aquí delante, y que hoy se ha vuelto a iluminar con lagrimas de cera derramadas.

No sé todavía lo que sentí al verlo, pensé: no puede ser, esto no es casualidad, que el día que te vas a coronar, voy a llevar sobre mi costal el candelabro que lleva su nombre, el que me vá a dar las fuerzas para poderte pasear…….

En aquella luminosa tarde…. el silencio de la plaza sólo lo rompía el canto de las golondrinas, íbamos avanzando ¿Qué nos importaba el tiempo?

Todos a una, marcando el paso, y la trasera empujando.

Una vez que ganamos la rampa, llegamos a ese altar triunfal.

El capataz Luis, mandó girar el paso completamente y la Virgen quedó mirando a sus hijos, que sentados en la Plaza contenían sus emociones, en un silencio sepulcral.

¡¡Ahí queó!! Un golpe seco de llamador y los cuatro zancos se "hincaron" en el suelo…

"De repente"…Una explosión de júbilo y aplausos estallaron la emo-

ción contenida, al salir del paso pude ser testigo de las caras de felicidad y júbilo, de las sonrisas que afloraron, del estallido de emoción de todos.

Todo es color de alegría y satisfacción. No habido un día igual en Castilleja que se le pueda comparar.Ya todo ocurrió.

Todo quedó en nuestro corazón…

Qué alegría más grande, volver a recordar con emoción, tu Grandiosa Coronación!!

*****UN GOLPE DE LLAMADOR FINAL******

VI.- CASTILLEJA DE SANTIAGO

Hay ganas de Semana Santa... por todo lo sufrido y llorado, muchísimas ganas de una nueva Semana Santa, y que aquí en Castilleja, solemnemente se celebra cuando llega la luna de parasceve.

Castilleja es la puerta del Aljarafe, aquí donde se reza cantando por seguiriyas, y se nos rompe el alma, donde llega el olor a azahares, a ceniza de ungüento y aromas de romero.

Para recordar a pequeños y mayores, la muerte y resurrección del Padre y Señor Nuestro, en nuestra querida Semana Santa.

La Castilleja devota fervorosa, en ese declive de sentimientos y emociones se junta aquí en la Plaza de Santiago…..

Me siento orgulloso de ser de Castilleja de la Cuesta ó Castilleja de Santiago como a mí me gusta llamarla.

Me gusta por la mañana dar un paseo por mi pueblo, y saludar a su gente.

Me gustan sus tradiciones, sus fiestas, sus Hermandades, sus gentes y su naturaleza.

Y dar un paseo por la noche, contemplar su luna transparente y lúcida, ver la hermosura de Sevilla al fondo.

Y Me gusta su Parroquia de Santiago este templo mudéjar donde mi hijo Adrián se bautizó.

Me gusta su Ermita de Guia.

Me gusta recordar a los Artistas ilustres vinculados a nuestra Hermandad, Miguel Adán, Ruiz Gijón, Marcelino Roldan, Juan de Astorga, Fernando Marmolejo, las Hermanas Antúnez, Familia Elena Caro, y especialmente a Juan Oliver y Alfonso Chaves.

Y los artistas actuales Sheila Criado, Jose Manuel Azuaga Polo, Manuel Luque Posada, Israel Adorna….

Me gusta, y quiero volver a disfrutar el domingo de la solemne función principal y la protestación de Fé.

"Así lo creo, así lo juro, así lo confieso".

Me gusta, y quiero volver a vivir el Viernes Santo por la mañana en Castilleja, la alegría de sus gentes se desborda, bandas de música con bando anunciador y pasacalles.

Y me gusta, y quiero ver otra vez La Plaza a reventar, cuando el reloj de la Torre marque la hora, que durante más de dos años llevamos esperando con ansiedad.

Me gusta y quiero tener el honor con mi voz de abrir las puertas, a una nueva Semana Santa, después de una pandemia.

Y me gustan las caras de los placeños, donde se refleja el amor a su Virgen y a su Cristo.

Me gusta mi Hermandad, que tiene otorgada la medalla de Oro de la localidad y está agregada a la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago.

Y me gusta, y estoy deseando volver a ver Castilleja, cuando se despierta con la Pascua de la Resurrección……

Flagelado y castigado,

cayó tres veces y no se rindió,

Y aunque su sangre derramó,

con la cruz de nuestros pecados cargó.

Murió y al tercer día,

en Castilleja resucitó!!!

Me gusta la Solemne Función de la Resurrección, su misa flamenca y la Procesión Eucarística, en la fresca mañana del domingo más celebrado del año en Castilleja.

Me gusta ese domingo perfecto, estallido de júbilo y alegría, caballistas y flamencas, carros con mucho arte, papelillos coloraos que caen del cielo, y forman una alfombra de amor, para que se pasee el majestuoso Simpecao en su Carreta.

Y por la tarde de Gloria, manto rojo y ráfagas con estrellas, cuando te sentimos más cerca y en Tú cara se dibuja la alegría de la flor más bella.

Me gusta Castilleja, y mi Hermandad, cuando una voz divina, le canta una “SALVE”, de amor y bondad a La Virgen de la Soledad!!!.

SALVE “SOLEDAD DIVINA” PACO ROSALES

VII.- VIENE POR LA CALLE CONVENTO

Ya todo está consumado!!!. Llegaron tinieblas a toda la humanidad, oscuridad moribunda en una urna, lirio tronchado, gladiolo de luto, jacintos, alhelíes y acacias que lloran su muerte.

Los ángeles no son capaces de recogerlo porque, se afanan en sostener a María.

No llores más, Madre mía, que tus hijos han trenzado para Tí una Corona Grandiosa y tus Ángeles, con sus manos, la posarán en tus Divinas Sienes, en el lugar más hermoso de Castilleja, para que Tú la lleves por tus calles y sea el fervor de un pueblo.

Mientras los coros celestiales cantarán tu gloria por los siglos de los siglos.

Y es tu consuelo Madre mía de la Soledad llegar a tu Arco, subiendo por la calle Convento, porque delante vá tu Hijo muerto.

Y ya viene por la calle Convento y despunta el aire, suenan a música

celestial las caídas del palio, que hacen compas con los varales.

Se acerca por la calle Convento y suenan las bambalinas a compases flamencos.

Con perfiles de piel morena, suena Amargura, Madrugá y termina en Campanilleros.

En tu pecho, un puñal se clava por la pena.

Si no te pudiera ver, esa sería mi mayor condena.

Ya llega por la calle Convento y aquí los costaleros "ronean" y reparten baberos.

Viene subiendo por la calle Convento, la Fé vestida de blanco con vara y Cáliz sagrado.

Los besos de los costaleros se abren paso por la calle, la noche despliega un manto de gala, los geranios lloran por los balcones, llega el Viernes Santo quebrando albores!!! Y por las esquinas los faroles, engalanados te acogen.

Suben por la calle Convento, hermanos acólitos que portan los ciriales, e iluminan, con sus velas, la hermosura de la cara más perfecta.

Viene por la calle Convento, dándole vida a la pena.

El Rosario de tus manos,

tu corona de espinas,

la paloma de tu manto,

tus candelabros de cola,

faldones y respiraderos,

maniguetas, zambranas y trabajaderas.

Los costaleros y su forma de andar,

todo tu paso se hace altar!!!

Ya te espera tu histórico Arco,

antesala de la entrada,

en tu Plaza, como cada año.

El puñal de tu pecho.

Los evangelistas que custodian,

el techo de tu palio.

Se perfila por la calle Convento la Virgen de los Reyes, tu compañera, el Viernes Santo.

Viene subiendo con palmas y mecidas, lágrimas y llanto, marchas y vivas.

De par en par se abren los balcones, camina con júbilo celestial llegando al arco.

El pertiguero con paso firme. ¡Bendito desfile!

Servidores de librea, con las pisadas de la fé sobre adoquines encerados.

El cuerpo de acólitos, portando ciriales e incensarios.

Diáconos con dalmáticas, sobre el alba y la estola.

La Verónica y la Fé, y una alfombra de amor a sus pies.

Viene por la calle Convento, y sus costaleros le rezan Padrenuestros y Rosarios, como votos de pobreza de amor y fé, a su Madre en su divina grandeza.

Viene por la calle Convento,

y delante vá tu Hijo yacente,

en una urna dorada que se refleja en el cielo.

Cuerpo de nazarenos en silencio, marcan la estación en su anuario, el juramento sagrado de cumplir, la promesa que Dios le ha encomendado.

Ya viene por la calle Convento,

la que no tiene lágrimas, pero cada Viernes Santo,

rompe a llorar en su palio.

Y cuando llegas al arco, se enciende tu belleza, cuando llegas al arco, se para el tiempo, cuando llegas al arco, se obra el milagro, y los vivas se desatan dando alegría a la pena.

¿Oyen la música?... Ya se acerca.

Ya está aquí, en su Plaza, en su casa!!!

Y cuando llegas al arco, miro a mí alrededor y, todo se vuelve fervor y alegría, ahí asoman los varales.

Un ángel que levanta corazones!!!

Ahí llega, rodeada por el calor de sus hijos placeños, entre el clamor encendido de su pueblo, que siempre arropan a la Reina del Cielo.

Ya suena el llamador, se encienden los ánimos, Rafa el capataz manda a todos "vamos con Ella al cielo"!!!.....

Se levanta el paso. Se oye el quejío de los costaleros…Con costal y alpargatas "esos tus hijos" te mecen "por Campanilleros".

El gentío se agolpa.

Estoy delante de Ella.

No me canso de mirarla, el aroma de los nardos me acercan más a Ella.

Las manos revolotean lanzando vivas,

que llegan al cielo por saeta.

Corazón donde late la llama fraterna.

Porque, quien junto a Tí camina, alcanza la vida eterna.

Con esa mirada llena de fé,

y de amor hacia Ella,

La Virgen sonríe a sus hijos!!!

Su cara está divina, iluminada

en la noche oscura por la candelería.

Lagrimeos de cera, luces que gozáis

de la cercanía de la gracia más perfecta.

Veo niños abrazados a sus abuelos.

Veo manos que tocan los respiraderos.

Miro su cara, veo a mi madre…

Veo las lágrimas de una hija por su madre enferma, ella también está aquí, aunque este año, no haya podido venir a verla.

Que se pare el tiempo, que no pase, que de gritarte guapa no hay quien se canse.

Qué momento más divino, cuánto júbilo y alegría en tan pocos metros.

Porque Tú reinas en Castilleja,

y derramas tu luz a todos tus hijos,

que para hacerte placeña, bajaste del cielo, hasta donde el aire es distinto.

Y la torre de Santiago majestuosa se eleva.

Que Tú…Que Tú nunca pasas,

Que Tú siempre te quedas.

Que entras por el arco,

y no te tienes que ir,

porque de la Plaza, Tú eres la dueña.

¡Venid Placeños!!!....Todos, venid!

¡Que viene por la calle Convento,

y ya está en SU ARCO……

La Reina de Castilleja!!!

SAETA ALEX ORTIZ



VIII.- TESTIGO LA PLAZA DE SANTIAGO

La Plaza de Santiago, viste su propio color porque así lo quiere ella, le da igual que le pongan adoquines, ladrillos o las mejores cenefas.

Ella está guapa de cualquier manera.

La Plaza de Santiago es fiel testigo y los años no pasan por ella.

Sus arcos, vestigios gastados por el tiempo, son prueba de todo lo que acontece en Castilleja.

Desde niño siempre vine aquí a mirarte, a descubrir los ángulos que dominas.

Vine aquí a conocerte, a quedar prendado de tus encantos y me dejé seducir por tu esplendor.

Me conquistó el azahar de tus naranjos, que desprenden la esencia del aroma más buscado, en tiempos de cuaresma, cuando se anuncia una nueva Semana Santa.

¡¡¡Todo pasa, todo acontece, La Plaza… permanece!!!

La Plaza de Santiago, es la puerta de entrada a este Templo Parroquial Matriz de Santiago Apóstol el Mayor.

Amalgama de locura y escultura, que Juan Oliver derramó de su pincel en las pinturas de este templo Parroquial, donde veneramos al Cristo de la Santa Vera Cruz, en la Capilla Bautismal.

La Plaza de Santiago

es testigo ese dos de Julio,

que como cada año,

por tí pasea una bella niña,

repartiendo alegría.

Contigo amanece el día,

dando luz redentora,

que nos alegra y nos guía,

a esa tierra prometía.

Como si fueras lucero,

acompañas noche y día,

a tu Hijo verdadero,

que se abraza al madero.

Dulce Señora de Guía!!!

Al igual que hermosa mujer, la Plaza de Santiago, se ha probado muchos vestidos, y por fin ha encontrado, el que más le favorece, hecho además a su medida.

"Un Patrón de vestido", que le hacemos la gente de La Plaza, con el azahar de los naranjos, cogidos con alfileres de nardos anacarados.

Lleva cosidos con hilos de oro, el sonido de las campanas de la Torre de Santiago.

El rumor de cohetes y fuegos artificiales le dan a La Plaza, la finura y la elegancia, y las risas de los niños jugando le dan, la luz en las tardes de verano.

Las noches de la Velá y el Santo Rosario le aportan el brillo aterciopelado y la Carreta de plata cuando pasa le dá a la Plaza……la categoría y el color soñado.

Y así te vestimos como cada año!!!

Porque la Plaza NO necesita, "carritos de supermercados" estacionados, ataviados con banderas y sombrillas que no le pega, ó que le quieran poner colgaduras de cualquier manera. "Ni que le tiren papelillos que no son los de ella".

Que la Plaza tiene su propio color, y es el que siempre a "llevao".

Que lo sepa todo el mundo!

Que la Plaza tiene un sólo color.

Que como cantó "El Pali"

¡¡¡El color de la Plaza es "COLORAO"

Bendito sea el color…… que Dios le ha dao.!!!

Que arte…pero que arte mas grande hay en la "gente" de La Plaza.

Que en la Plaza hay mucho arte, porque hemos sabido mantener la alegría y la devoción a nuestra Hermandad, como nos enseñaron nuestros padres y abuelos.

Arte, porque disfrutamos como nadie las fiestas del Patrón de España y Castilleja.

¡Qué arte, todos los que se desviven montando la Velá y su "alumbrao"!

Las flamencas con sus faroles encendidos, la noche del Rosario.

La orquesta y Fernando, año tras año, animándonos la fiesta.

Que arte, los coheteros que iluminan el cielo.

Que arte, los que fríen las pavías de bacalao.

Y los camareros, con la cruz de Santiago en su delantal.

Que arte "El Curro" hermano de honor en la plancha!!!

Las muchachas que venden las papeletas…. ¡Que arte tienen!!.

Pshisss… Pshisss

Que aquí…..que aquí…. tenemos mucho arte, y si lo quieres comprobar, ven a la Velá y podrás "vé" que tuvimos arte hasta para poner una tómbola al revé!

…..Y que arte más grande!!! Como celebramos el Domingo que el Señor resucita, cuando suenan guitarras, palillos y panderetas.

Como disfrutamos, con el revoloteo de la bandera!!! ¡Qué arte, el gentío y toda la algarabía! Tamborileros y flautas lanzando coplas al cielo.

Siempre, siempre las medallas al cuello.

Y que arte más grande, Paco Rosales, cuando reza cantando la "SALVE", ante la Carreta.

Y ese Arte de los carreteros flamencos con vara y sombrero???

¡Qué arte, la nube de papelillos "coloraos" que caen del cielo!

Que arte la Banda de La Plaza!!, con sus sones se derraman la armonía y la elegancia.

¡Qué arte más grande, cuando el Simpecado en su carreta de plata pisa la Plaza entre cánticos, vivas y alabanzas!

¡Qué arte, los Placeños que engalanan los balcones!

Que arte, el que pone en hora el reloj de la torre de la Plaza!!!

¡Qué arte, los hermanos que una mañana de frio invierno a coger lentisco van, y cuando llegan el aroma del lentisco nos hace gritar: ¡Ya huele a Jornaditas!

Qué arte, esa lluvia de flores que forman las "petalás".

Qué arte tiene ese Pastorcillo… y se llama Cuquilá.

Que arte Marmolejo cuando te hizo la Corona.

Que arte La Carreta, y ya por el arco asoma!!!

Que arte más grande los peregrinos placeños!!!, haciendo una entrada histórica en la Plaza del Obradoiro.

Y de compaña…y de compaña la cruz de Santiago, Patrón de España!!!

Y si me preguntas el porqué de esta bendita locura, sobre las ocho de la tarde, ven "El Domingo" y lo sabrás…

Que veras a la Virgen la gracia que reparte, cuando se pasea con ese arte.

Que aquí….. que aquí no entendemos de prisas.

Aquí se para el tiempo…..

Que para tener este arte… ¡¡¡¡¡Dios mío!!!!….Hay que nacer Placeño!!!

MARCHA "MI CRISTO MORENO".

IX.- TE ESPERARÉ

Voy retornando a mi Plaza por las calles desiertas.

Y en el camino, dejando las huellas de mi tristeza.

Con un nudo en la garganta.

Con un mar de sin razones. Con el alma hecha jirones!!!.

Y el dolor hecho canción….canción que habla de desencuentros, de perdones y bendiciones.

Caminando entre los albores del tiempo….Y en el camino encontré…..

Doscientos mayos mi norte y mi guía, y de tu gloria los resplandores.

Doscientos mayos!!! Más si mi amor te olvidare…… Tú no te olvides de mí.

Doscientos mayos de espera y caminando junto a Tí.

M. DEL SAZ GUITARRA FLAMENCA…

Te esperaré, porque siempre ha sido así.

Te esperaré, porque sé que tú quieres venir. Te esperaré, con una alfombra de romero que puse para ti.

Te esperaré, al pie de la Torre de Santiago, porque siempre ha sido así.

Y Te esperaré, para rezarte una Salve como me enseñó "El abuelo Chiquitín".

Te esperaré, porque tus carreteros son de aquí.

Te esperaré, con mi sombrero alzado al cielo pensando en Tí.

Te esperaré junto a mis mayores, que a verte no pueden ir.
Y Te esperaré, porque muchos de tus fieles y peregrinos somos de aquí.

Te esperaré, porque no pierdo mi fé en Tí.

Te esperaré, con un ramillete de romero que cogí para Tí.

Te esperaré, porqué mi sitio es caminar junto a la carreta que porta tu simpecao.

Te esperaré, porque, si no vienes, ya nada volverá a ser lo mismo.

Y te esperaré, con mis promesas cumplidas.

Y te esperaré, para rezarte de rodillas.

Te esperaré, para respirar el aroma que traes de las marismas.
Te esperaré, porque a tu lado encuentro la gloria misma.

Te esperaré, porque la Reina de Castilleja te espera en su Camarín.

Te esperaré, con la medalla envejecida, que un día heredé de mi padre y que con fé llevo por Tí.

Te esperaré, porque durante dos siglos ha sido así.

Y te esperaré y mi alma se romperá sino vienes aquí.

Te esperaré, en tu Carreta de Plata

"Chiquitita de Triana".

Porque siempre, siempre, siempre…

¡Porque siempre ha sido así!

ETERNO HNO. MAYOR ANTONIO CHAVES

Te fuiste….. sin haber llegado, y con qué sigilo, Hermano Mayor con mayúsculas, te entregaste en cuerpo y alma a tú Hermandad y sus Sagrados Titulares, nada podrá remplazar tu cariño hacia Ellos.

Con tus Juntas de gobierno, dejaste "El mejor legado".

Encausaste los designios de nuestra Hermandad y la dejaste caminando con paso firme, como tú siempre quisiste.

Volverás Antonio….volverás como un cálido sonido, volverás a tu gente y a la Plaza porque nunca te fuiste.

Permanecerá tu presencia el Viernes Santo, en cada suspiro, en cada mirada, en cada beso, en cada oración a la Virgen de La Soledad, y te sentiré en la penumbra de la Iglesia, cuando se eleva al Señor de Los Remedios a su Santo Sepulcro el Jueves de Pasión, cuando pase entre

las manos de sus hijos, con la mirada llena de dolor y el corazón "encogío".

Que difícil fue comprender tu partida, sólo me consuela saber que tuve la oportunidad de vivir contigo, de aprender de tí, de compartir tus alegrías, de tu sabiduría, de muchas experiencias que nunca quedaran en el olvido.

Me enseñaste de niño a caminar por las arenas de esas marismas, hasta llegar a las plantas de la Virgen del Rocío.

Que Dios bendiga tu alma!!!

Que en la Hermandad de La Plaza y en la Carreta de plata…..

¡Antonio Chaves ha dejado un eterno vacío!!!



X.- ASI SE HACE HERMANDAD

Y Dios tan verdadero, tan grande y que tanto adoramos, que en la Plaza nos cubre de bendiciones, y hoy está aquí y….

Bendice la sonrisa de un niño.

Bendice al anciano, que no falta a una misa.

Al miembro de Junta de Gobierno, que robando tiempo a su familia, prepara la salida procesional.

A los auxiliares de la Hermandad, que sin su ayuda, nada sería igual.

A esa madre, que con cariño y esmero, prepara la túnica de su hijo, para que no le falte ningún detalle.

Bendice al Coro litúrgico de mujeres cantoras, voces angelicales que cantan como nadie, coplas centenarias y tradicionales “pastorelas”, en las mágicas noches de las Jornaditas.

Al vestidor de la Virgen, y sus camareras que con sus divinas manos, perpetuán la obra más perfecta.

Bendice la Obra Social, que cuida y mima a nuestros mayores.

Al capataz y sus auxiliares, que dan cariño a sus costaleros, cuando se debilitan las fuerzas

Bendice y consagra estos candelabros, que llevan grabado el nombre ETERNO de mi Madre y de mi Padre…..

Bendice y engrandece, a tus Infantes músicos, que se olvidan de las noches de invierno y el frío de los ensayos, soñando con ir detrás del REY DE REYES en la tarde del Viernes Santo.

El águila de su banderín, sus uniformes, y sus instrumentos con quejios de cornetas y redobles de tambor, reventando adoquines por la calle convento, marchas y melodías que suenan a compases flamencos.

Bendice la saeta milenaria, que canta el saetero, desde un balcón cercano al cielo.

Al encendedor de la candeleria, subido a una escalera, en el supremo arte de iluminar la cara más perfecta.

A los trasplantados y donantes de órganos, que en Tu paso una vela llevan, bajo el lema “Soledad, luz de vida”.

A todos los pregoneros jóvenes y mayores, por ese patrimonio literario, que con tanto cariño versos de amor a Tí te dedicaron.

Bendice y magnifica, a mi querido Grupo Joven, savia nueva que brota y fortalece, con su ilusión y su entrega, con sus infinitas ganas de trabajar. *(Pregón Valle Carreras Álvarez 2007)

Bendice las manos de los artistas, creadores, restauradores, cartelistas y conservadores, que mantienen intacto el patrimonio y sus obras de arte.

A los archiveros, por ese formidable trabajo, que para la historia quedará.

Bendice al equipo de priostía, en el supremo arte de preparar los cultos y todo lo que acontece.

Al Cartero real, que reparte ilusión a los más pequeños en época de navidad.

Bendice y enaltece, la Solemne Novena de las Jornaditas, con su máximo esplendor.

A las mujeres de las comisiones petitorias, que dedican horas y horas con infinita bondad.

Bendice al Apostolado de la Oración y su escapulario, Sagrado Corazón de Jesús que presides el Sagrario como Rey de la tierra y el cielo, como así se canta en su himno. Sagrado Corazón de Jesús en Vos confío!!!

A todos los que han sido galardonados con los premios solidarios Rosa Chaves y Jose Luis Méndez, de la Obra Social.

Bendice la sonrisa de un niño, vestido de nazareno de la mano de su padre. Que penitencia más grande para un corazón tan pequeño!!!

Y yo le pido a Dios, que Bendiga a todos los aquí presentes, que hoy me acompañáis.

DILES

Y estoy aquí, y desnudo mi alma para pregonar lo que he vivido, lo que he sentido, por eso hoy doy las gracias a aquellas personas buenas de fé, que dejaron en mí, la más bonita semilla que nadie pudo sembrar.

Gracias por marcarnos el camino, a muchos que como yo, entendimos que nada importa si hay dolor ó sufrimiento, como costalero, campanillero ó con cualquier otra actividad de la Hermandad, mi alma entrego en este pregón!!!.

Así que cuando llegues a tu casa o estés con tus amigos en la calle y te pregunten que te ha parecido el pregón??

Podrás contestar, que le ha faltado verso, prosa ó poesía, que le ha podido faltar rima ó entonación ó cualquier otra cosa que tú esperabas.

Pero diles….que le ha sobrado amor, diles que le ha sobrado corazón, que le ha sobrado el cariño de un hermano a sus Sagrados Titulares y su Hermandad.

Diles, que estaba feliz por pregonar su fervor, que no le importó esperar IMPACIENTE el paso de una pandemia, si la recompensa es admirar su perfil desde este atril, que se sentía arropado por tanta gente que le demuestra su cariño.

Que se emocionó recordando a sus amigos y familiares, que tiene pasión por su hijo Adrian, y que por Ana se siente muy querido, que camina con paso firme por la vida, agarrado de la mano de…… Juani su hermano.

Que dió las gracias a todos los que confiaron en él, que dió las gracias a su Virgen de la Soledad por tantos momentos vividos, por cubrirme con tu manto lleno de amor, sentir tu protección y mostrarme el camino hacia Dios.

Por este trozo de luz que diste a tu pregonero que aprendió de tus lecciones para ser un buen Cristiano, costalero y Campanillero.

Y las gracias te doy Santísimo Cristo de Los Remedios por tanto como me diste, incluso en las horas más tristes siempre a mi lado estuviste. Te juro por mi salud que cuando me llames y quieras, yo vuelvo, pues no cabe en una vida entera mi gratitud por ser hoy tu pregonero!!!!!





COSTALEROS

Ser costalero, es sentir lo que nadie ha sentido….es oír el crujir de la madera, ajustándose a su sitio.

Es colocarte la faja apretada a la cintura.

Es respeto y obediencia a tu capataz.

El rezo en un momento crítico!!

Ser costalero es compartir el silencio con tus compañeros, cada uno a su promesa, cada cual en su mundo, en sus alegrías y en sus tristezas, haciendo penitencia.

Ser costalero es marcar el paso,

y empujar la trasera.

Es llegar a tiempo al relevo,

para que resista el compañero.

Es formar parte de una cuadrilla

de hombres valientes,

que ya son como de tu familia.

Hombres que se dejarían la vida,

que se postran de rodillas,

con lágrimas en las mejillas.

FERNANDO ANDÚJAR CAPATAZ DE 1992 A 2001

Ser costalero, es lo que tú fuiste…

FERNANDO!!! Porque …..

Llegaste calzado, con zapatillas de esparto, camiseta de tirantas y fajado a la cintura, soñaste con un costal de niño, por las calles del Barrio Obrero, en un pasito de Cruz de Mayo, dejaste volar tus sueños, perteneciste a la primera cuadrilla de hermanos costaleros, a principios de los ochenta, abrazado a un zanco de patero con tu hermano Alberto...

Respiraste el aroma del azahar, con ese costal bajo el brazo, por las calles de Sevilla, en las Hermandades de San Roque, Siete Palabras, o Pino Montano.

Y Sevilla te acogió, llegaste a la Catedral, hiciste también tu sueño realidad de ser capataz de la Virgen de La Soledad, la levantaste hasta los cielos con tu voz.

Al cielo con ella...!

Quietos los zancos y fuerte pa´rriba...!

Duro con Ella valiente…!!!

Que la noche eternamente me embruja!

Este pregón también va dedicado a tí……..

A la memoria de mi eterno capataz……

Fernando Andújar!!!.

CAMPANILLEROS:

La esencia de los Campanilleros son sus antepasados, sobre todo sus antepasados….

Y para hincar al pie de tus altares,

el peso de mi fé en mis rodillas,

y esperar que en el cielo se dispare

un repique de amor y campanillas.

Con gran devoción, con fervor, con pasión, así...así salen cada día, los Campanilleros a rondar las frías noches de ánimas, por las calles de Castilleja.

Rompe el silencio una campanilla!!!.. y las voces legendarias de tus hijos Campanilleros, anuncian con devoción, coplas de amor y bondad.

Silencio y atención!!! Estén todos prestos y dispuestos, las guitarras afinadas y la bandurria preparada, los triángulos y el laúd relucientes, las campanillas brillantes el palillo y el sonajero recordad!!!...siempre al mismo compas!!!

El cántaro "colorao", con su cruz de Santiago tiene que sonar hoy como nunca, porque la voz de entrada, un hermano desde el mismísimo cielo la vá a entonar…

Vengan todos en un mismo cantar, que un quejío nos recorrerá al sentir el llanto de nuestra Madre por los que no están…..Y al unísono todos a compas vamos a entrar…..

Y un acompañamiento de voces, que nunca dejaran de sonar en nuestros corazones, harán en un mismo compas un canto único, que si quieres oírlo, sólo aquí en La Plaza lo podrás disfrutar, tal y como hiciera el maestro Manuel López Farfán.

Cierren los ojos hermanos, y presten atención, que vamos en esta ocasión a rezar una oración.

Que nunca dejará de brillar una cruz en la cima del Monte Calvario, y una Corona Grandiosa va a ser testigo de su corte celestial.

CAMPANILLEROS EN LA CIMA DEL MONTE CALVARIO.



XI.- LA OBRA SOCIAL

Uno de los tesoros más preciados de nuestra Hermandad es su "Obra Social",

Su lema es…¡¡Remedios para su Soledad!!!

Y es a quien todos nosotros debemos alimentar con amor, fé y voluntariado, para que esas personas no queden en el abandono.

Por eso, todos los componentes y voluntarios, que hacéis posible que la Obra Social sea un éxito en todos estos años de bendita andadura, con el trabajo, y la enorme ilusión con la que hacéis las cosas, sois bienaventurados…

…Bienaventurados, porque miráis al prójimo como un hermano.

Porque os desprendéis de todo, para ganar el espacio donde guardar en el corazón a otros.

Porque ayudáis a nuestros mayores, en pequeñas cosas, que para ellos ya se han vuelto imposibles.

Que sabéis que amar a alguien cuando brilla es fácil, el gran reto es lograr iluminarlo en sus momentos más oscuros.

Que os alimentáis de gestos de amor desinteresados, y en justicia dais lo que de Dios recibís. Que estáis tan unidos al desvalido. Que acompañáis a nuestros mayores en sus oraciones.

Que os miráis en un espejo distinto al habitual. Que tenéis la virtud de escuchar, anhelando la voz amiga. Que aprovecháis cada oportunidad, para demostrar que Dios es el único dueño de vuestro corazón.

Que os esforzáis continuamente en dar, sin preocuparos de recibir, mirando sólo sacar lo mejor de vosotros.

Hacéis que para ellos un nuevo día-sea de luz y alegría.

Que el silencio se haga palabra. Que el amor siempre tenga un hueco en sus vidas.

Porque Dios anda por las calles, en cada persona de paz y bien.

Vosotros hacéis que el calor de un abrazo, una todos los pedazos rotos de un corazón.

Que sus vidas se hagan Reino!!! Hacéis el bien, y os dejáis el alma en ello.

Quien no tenga esa buena fé, y ese amor al prójimo, que procure no ir esparciendo espinas por el camino, porque puede ser le toque volver descalzo.

Nadie…nadie es tan pobre para no regalar una sonrisa, ni tan rico para no necesitarla, y gracias a la Obra Social ellos sonríen cada día a la vida.

¡¡¡Remedios para su Soledad!!!

¡Por todo ello, yo hoy aquí, arrodillo mi alma y os pido a todos que me acompañéis en este aplauso "de reconocimiento y agradecimiento" a la comisión de la Obra Social Ntra. Sra. de La Soledad!!!

SAETA - PATRICIA DEL RIO





XII.- ROMANCE EN MI SOLEDAD

¿Cómo está la Virgen?, Preguntaba mi abuela Dolores en su mecedora, al recibirnos en el patio, con un pozo y un "granado", donde relucía en el arreate un jazmín en flor, que derramaba su agradable perfume por todo el patio y la ropa en los tendederos, resumía la luz del día, y que brillaba más que el sol.

Todos los recuerdos rescatados en mi memoria, resucitados ya en mi corazón. Una casa que hoy, otra vez a vueltas entre lo vivido y lo soñado, quiero recordar.

"¿Cómo está la Virgen?" "Cómo va a estar, abuela, tan guapa y radiante como siempre".

Y nos daba diez besos en uno, juntos engarzados.

Mi tío Manolito, mi tía Andrea, mi tía Loli y mi Madre la miraban, con la mirada dulce de unos hijos a una madre, que se vá apagando lentamente y llega el momento de, economizar sus palabras.

Hasta que por fin, mi insistencia de niño preguntón, le hacía salir de las lagunas de sus silencios, para contarnos aquellas tardes de Viernes Santo, de olor a incienso, matalahúva, ajonjolí tostado, y clavos, los mejores dulces de cuaresma que jamás probamos.

Una casa llena de niños, Rocío, Manolin, Juan Antonio, Conchi, Mª Dolores, mi hermano Juani, y yo.

Y mil anécdotas que quedaron en la memoria, y sobre todas-la que todos los años recordamos…..

”Hermano caramelos a nadie”!!!!

El amor vino para llevarse todo de ti, para llenarte de bondad, despojarte de tu dolor y quedarse con la esencia, ahí está el verdadero amor, privilegiados somos de poder venir a verte, cada vez que queramos Soledad”….

…Y aquí me tienes, Madre mía

lleno de Fé hoy te imploro,

ue seas luz en mi palabra.

Sabes que hoy pregono,

ya me tienes de rodillas,

pídeme lo que quieras,

te daré lo que me pidas.

Déjame que te respire,

y que contigo me asombre.

¡Si tire por donde tire,

siempre me sale tu nombre …!

En mi corazón, te llevo metía,

y el eco de mi voz llevará,

Soledad en el alma mía.

Soledad para tus hijos

y La gloria en Castilleja

la promesa y el perdón,

la música y la palabra.

Y es que de ti se han dicho, Madre mía de La Soledad, los más bellos versos y poemas. Como te reza tu coro litúrgico de mujeres "cantoras".

Tú, que eres ROSA escogida como Sagrario primero, que albergará en sí al cordero, Tú nuestra luz… nuestra vida.

Bálsamo del que la siente y la observa.

Quien se atreve a mantener su mirada…se pregunta en sus adentros ¿por qué tiemblan sus labios?.

Se adivina el sabor amargo de sus lágrimas, que se pierden en la laguna de sus pensamientos.

La unción sagrada que destila, llena de Soledad el corazón del que la sigue y la mira.

El brillo de sus ojos, su tez morena, el rubor de sus mejillas…..la dulzura de sus manos….

Corazón de Madre traspasado por el puñal del dolor. Compases de sentimientos en las retinas del alma.

Ave Maria, consuelo de Reina.

Todo se detiene ante Ella, y todo pasa fugaz en su presencia….

Y todos se preguntan…..Que tienes Tú Soledad...Reina Coronada de gracia llena?

¿Qué tienes Tú Madre mía en la mirá?

¿Qué todo el que mira tu cara rompe a llorar.

Tú, que cuando pasas todo se calla!.

Tú, que te pruebas la hermosura perfecta y siempre es de tu talla!!……..Porque….

Eres ¡La Reina de todos los corazones que laten en Castilleja!

Ven conmigo Placeño, que quiero verte junto a Ella, que Dios quiere que le sigas cumpliendo tu penitencia.

Toma tu túnica y tu rosario, persigue esa tez morena,

como la ven tus hijos, como le rezó tu abuela.

Que la noche se detenga, vamos con Ella, que nos lleva a un paraíso, y un Reino donde no existen fronteras.

Que en su rostro, hay un mensaje de ternura y fortaleza.

Señora de nuestras dichas.

Eres la estrella de mi noche oscura,

salud plena para mi corazón,

y refugio de mi humana perdición.

Consuelo en mi desventura,

la Reina mediadora del perdón.

Eres el Sol de nuestro cielo, con divino esplendor.

Asunta al cielo en venturoso día.

Eres el brillo que hacia el Sol me guía.

Sembraste caridad en la tierra baldía,

y brotó la Fé de tu cercanía.

Luz del cielo!! Brillante refugio de la alegría.

Eres paz y consuelo, en maternal compañía…

¡¡¡Limpio Sagrario de la Eucaristía!!!

Eres Madre de mis sentimientos.

El primor de amor, hecho suspiro.

Eres La Reina de mis alegrías,

y consuelo de mis tormentos.

Eres la Madre, que escucha,

perdona y consuela.

Soledad de mis anhelos,

obra perfecta y completa.

Eres Soledad la verdad del mundo, con soberana presencia, y que perfumas con tu dulce gracia, las calles de Castilleja.

Eres radiante belleza, dolorida en su Soledad…y que hace suspirar al corazón en un requiebro.

Eres Soledad, de nuestra Iglesia.

Una expresión divina, que borra el mal y lo aleja.

Eres, prodigio de amor divino.

La brisa que acaricia las veletas.

Eres Soledad, en la mañana, y bajo la luna llena.

Por ser Ella y solo Ella y sola la brisa y sola la saeta y sola la Esperanza nuestra…..

Amor infinito, te queremos

lo que no está en los escritos!!!

Eres rayo de luna, en la noche umbría, luz de belleza, de gracia y armonía, que mansamente te porfía…..

¡¡¡Portento de soberanía!!!!.

Pasaran siglos enteros,

y siempre aquí tu presencia,

entre el costal, esparto

y cera color crema.

Dios te salve luz del Cielo!!!

Eres el silencio, que rompe

el llamador cuando suena.

La Reina sublime, de alegría en su divina Soledad.

Nuestra Pastora celestial!!

Tu gloria y hermosura bendicen hoy a tus hijas, en cántico triunfal!!!

Eres el refugio de la pena y el consuelo de nuestras almas, rotas por ese duelo.

Luz cegadora de belleza sorprendente, que calma mi desvelo.

Eres seda en la rosa, del jardín del Señor, “el divino anhelo.”

Que la gloria que te digo, sin Tí Soledad no la entiendo.

Eres ternura y fortaleza

de los placeños, para quienes

el epicentro de su vida es Ella.

Eres la luz en las tinieblas.

El consuelo de los afligidos.

La expresión intima de un pueblo.

Majestad divina, con presencia de santidad.

Eres la Madre y la Señora, eterna siempre tu belleza.

Tú la divina Pastora, que ha Castilleja se entrega.

La Rosa que floreció, y en Castilleja se quedó.

Y de Castilleja la primera devoción!!!

Eres el “Olé” que me sale del corazón!!!

La que dá alegría el día de la Candelaria a este pueblo.

La única Coronada bajo Palio!!!

Vida y esperanza de dulzura entre el olvido y la añoranza.

El principio y el fin, donde todo comienza, y todo se alcanza.

Eres la estrella mediadora, en maternal confianza.

Eres la luz, que inunda mi alma de paz y esperanza.

Tú pregonero arrodillado, te reza y te dice entre alabanzas…..

Dios te Salve Soledad llena eres de Gracia!!!

Eres infinita bondad, que llenas de paz y alegría, al alma que en Tí confía.

TÚ, la Reina del Cielo, Coronada con diez estrellas de zafiro!!!

La Capitana General y soberana del destino.

Faro de luz refulgente.

Siempre la misma…..siempre eternamente!!!

Dueña de todo… Ama y Señora del Arco.

Bella y Majestuosa Reina en su Soledad.

Coronada de eterna majestad!!!

Eres bendita obediencia y mi humilde oración.

La eterna salvación.

El gozo de mi corazón.

El Eterno anhelo de pureza y amor.

La Rosa escogida para los Placeños.

La flor del más bello rosal.

Eres Soledad luz y camino, y amparo del peregrino.

La sonrisa del aljarafe, y la que todo lo puede.

Eres luz de belleza de gracia y armonía.

La que llenas mi espíritu de alegría.

Deleite de la tierra, y gloria de los mortales.

La del Rostro primoroso.

Sin espinas eres Rosa!!.

El Piropo de Castilleja, hecho suspiro.

La de la cara fina y mirada serena.

Azucena tempranera al calor y al frio.

Semblanza de pureza en las noches de rocío.

Eres mi primer pensamiento del día, y el último en la noche.

"Eres mi libertad, mi vida y mi verdad.

Eres mi dueña, yo tu esclavo,

tú silencio, yo oración.

Eres el sagrario, yo el pecador,

tu el perdón, yo el perdonado."

Eres la dueña de mi ansia y de mi anhelo.

El Hechizo moreno, que calma mi desvelo.

Eres dulzura y pureza, mi amor infinito de los pies a la cabeza.

La sonrisa de mi porvenir, mi amor con júbilo desbordado hacia Tí.

Apiádate Madre mía de mí.!!!

Eres la aurora del día. La causa de mi alegría.

Porque eres la que alumbras mi alborada, Virgen clemente, Reina y Madre mía, con tu abrazo divino, vivo en tu cercanía y rezo en mi interior….

¡Dios te salve María!

Finalizo mi oración y te digo con satisfacción, Soledad del alma mía……..que mientras me quede voz, diré arrodillado ante Ti…

Que Tú para mí, en el cielo y en la tierra, con Corona ó sin Corona…

¡¡¡Eres La Patrona de las Patronas!!!!







